



Soudan du Sud

Secondaire Français 3

Guide pédagogique

Le contenu du Cours de Français a été élaboré et développé par le Ministère de l'Education Générale et Instructions ainsi que le Gouvernement de la République du Soudan du Sud en partenariat avec les Experts dans la langue française. Ce livre contient des connaissances pratiques du français ainsi que des constantes attitudes et valeurs aux étudiants.

Ce manuel couvre tout le programme du cours de français de la troisième année secondaire, comme prévue par le Ministère de l'Education Générale et Instructions.

A chaque niveau, on a prévu le livre de l'élève ainsi que la Guide Pédagogique.

Le livre de l'élève couvre ;

- L'exploitation toute complète du programme national du cours.
- Les solides notions de base en français.
- Développer efficacement les connaissances d'expression à l'école.
- Parler des médias.
- Parler de la santé et d'aide médicale.
- Parler de l'environnement.
- Décrire les voyages et sports, déjà faits ou envisagés, de l'éducation au Soudan du sud et en France, et spécialement parler de la vie professionnelle.



Tous les cours du cycle du Secondaire ont été développés par le Ministère de l'Education Générale et Instructions, dans la République du Soudan du Sud. Les livres ont été élaborés dans le but de couvrir tout le programme de français au secondaire, et de former les élèves ayant des connaissances solides pour devenir des excellents citoyens.

Ce livre est la propriété du Ministère de l'Education Générale et Instructions.

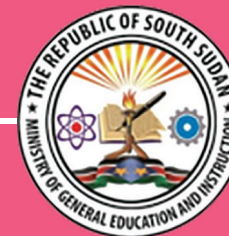
Ce livre n'est pas pour vendre

Tout le livre attrapé en vente au marché, étant imprimé ou électronique, sera poursuivi et le vendeur sera puni par la Loi.

En partenariat :



Soudan du Sud



Secondaire Français 3

Guide pédagogique

Enseignement Secondaire

Français 3

Guide pédagogique



Ce livre est la propriété du Ministère de l'Education Générale et Instructions.

Ce livre n'est pas pour vendre

Tout le livre attrapé en vente au marché, étant imprimé ou électronique, sera poursuivi et le vendeur sera puni par la Loi.

En partenariat :



Ce livre est la propriété du Ministère de l'Education Générale et Instructions.

Ce livre n'est pas pour vendre.

En partenariat :



Livre de

FRANÇAIS

Troisième Année

Enseignement Secondaire

Guide Pédagogique

©2018, La République du Soudan du Sud, Ministère de l'Éducation Générale et Instructions. Tout droit réservé. Aucune partie de ce livre ne doit être reproduite aux différentes manières soit en papiers, ni informatisé, ni photocopié, ni tapé à la machine ou autre forme que ce soit, sans autorisation des ayant droits. Les photos, les images ou autres formes de sources ont été utilisés en bonne foi, seulement pour le but de l'éducation.

FOREWORD

I am delighted to present to you this Teacher's Guide, which is developed by the Ministry of General Education and Instruction based on the new South Sudan National Curriculum. The National Curriculum is a learner-centered curriculum that aims to meet the needs and aspirations of the new nation. In particular, it aims to develop (a) Good citizens; (b) successful lifelong learners; (c) creative, active and productive individuals; and (d) Environmentally responsible members of our society. This textbook, like many others, has been designed to contribute to achievement of these noble aims. It has been revised thoroughly by our Subject Panels, is deemed to be fit for the purpose and has been recommended to me for approval. Therefore, I hereby grant my approval. This Teacher's Guide shall be used to facilitate learning for learners in all schools of the Republic of South Sudan, except international schools, with effect from 4th February, 2019.

I am deeply grateful to the staff of the Ministry of General Education and Instruction, especially Mr Michael Lopuke Lotyam Longolio, the Undersecretary of the Ministry, the staff of the Curriculum Development Centre, under the supervision of Mr Omot Okony Olok, the Director General for Quality Assurance and Standards, the Subject Panelists, the Curriculum Foundation (UK), under the able leadership of Dr Brian Male, for providing professional guidance throughout the process of the development of National Curriculum, school textbooks and Teachers' Guides for the Republic of South Sudan since 2013. I wish to thank UNICEF South Sudan for managing the project funded by the Global Partnership in Education so well and funding the development of the National Curriculum, the new textbooks and Teachers' Guides. I am equally grateful for the support provided by Mr Tony Calderbank, the former Country Director of the British Council, South Sudan; Sir Richard Arden, Senior Education Advisor of DfID, South Sudan. I thank Longhorn and Mountain Top publishers in Kenya for working closely with the Ministry, the Subject Panels, UNICEF and the Curriculum Foundation UK to write the new textbooks. Finally, I thank the former Ministers of Education, Hon. Joseph Ukel Abango and Hon. Dr John Gai Nyuot Yoh, for supporting me, in my role as the Undersecretary, to lead the Technical Committee to develop and complete the consultations on the new National Curriculum Framework by 29 November 2013.

The Ministry of General Education and Instruction, Republic of South Sudan, is most grateful to all these key stakeholders for their overwhelming support to the design and development of this historic South Sudan National Curriculum. This historic reform in South Sudan's education system is intended to benefit the people of South Sudan, especially the children and youth and the future generations. It shall enhance the quality of education in the country to promote peace, justice, liberty and prosperity for all. I urge all Teachers to put this textbook to good use.

May God bless South Sudan. May He help our Teachers to inspire, educate and transform the lives of all the children and youth of South Sudan.



Deng Deng Hoc Yai, (Hon.)

Minister of General Education and Instruction, Republic of South Sudan

Table des matières

Partie A	1
Partie B	14
Partie C	99

PARTIE A

INTRODUCTION GENERALE

Les objectifs

La langue française contribue au développement des jeunes Sud Soudanais à être :

- de bons citoyens ;
- des personnes créatives et productives ;
- des membres de la société conscients des problèmes environnementaux ;
- des gens qui réussissent la communication régionale et internationale.

La Logique

Le Soudan du Sud est un pays habité par de multiples groupes linguistiques où l'anglais est à la fois une langue officielle et une langue d'enseignement. A côté de l'anglais qui est considéré comme une langue neutre qui sert de d'outil d'unité nationale, il y a le français. Celui-ci est la deuxième langue internationale parlée au Soudan du Sud. Elle est parlée depuis longtemps aux régions voisines du pays surtout à l'Ouest et au Sud du pays.

Aujourd'hui, le français reste encore moins utilisé au pays mais la politique nationale veut lui donner une grande valeur au pays. Elle est une langue servant d'outil de communication nécessaire dans les relations nationales, régionales et internationales. Elle permet en outre d'accéder à un grand nombre de livres et documents pour les études et les recherches. Elle sert d'ouverture aux jeunes Sud Soudanais au brillant futur à travers le monde entier.

Le français dans le monde

Le français revêt une importance indéfectible tant au niveau international que national. En tant que membre des communautés régionales, sous régionales et internationales francophones, le Soudan du Sud a besoin de la langue française pour entretenir les échanges internationaux dans plusieurs secteurs d'activités: études et recherches, commerce, diplomatie, etc.

Le français se classe parmi les cinq premières langues les plus parlées du monde, il est la deuxième langue apprise comme langue étrangère après l'anglais et la troisième langue d'affaire dans le monde. Ces positions prépondérantes expliquent pourquoi

différents pays comme le Soudan du Sud ont investi beaucoup dans l'apprentissage du français dans l'éducation de leurs populations.

Le français et les élèves

Au début du cycle du secondaire, l'enfant Sud Soudanais commence l'apprentissage du français. Ici l'élève aura l'occasion d'exploiter à fond le programme élaboré pour la troisième année ce qui fera preuve de comportement d'un jeune citoyen intellectuel, responsable et confiant de lui-même dans la société.

Ce cours de français se révèle original et incitatif en ce sens qu'il fournit à l'élève un moyen efficace de participer activement à sa formation tant intellectuelle que socio culturelle et affective. Ainsi, il accorde un rôle prépondérant à l'élève qui est au centre de toutes les activités d'apprentissage.

Le programme de français à l'école secondaire est articulé principalement autour des savoirs, savoir-faire et savoir-être permet à l'élève d'acquérir des compétences communicatives langagières (compétences linguistiques, sociolinguistiques et pragmatiques) afin de pouvoir les appliquer dans des situations rencontrées dans la vie de tous les jours. L'acquisition de ces compétences lui permettra de s'ouvrir progressivement au monde extérieur, d'accéder aux informations diverses et de s'épanouir dans un environnement multilingue enrichissant, ce qui lui aidera à réussir toutes les difficultés sur le marché et la compétition internationale.

Méthodes d'enseignement et d'apprentissage de français

Il existe beaucoup de méthodes et approches que le maître peut utiliser pour mener à un bon apprentissage de français. Celles-ci comprennent :

- a) Approches communicatives
- b) Approches fonctionnelles,
- c) Approches centrées sur l'élève / l'élèvee
- d) Approche par compétence
- e) Méthodologie traditionnelle
- f) Méthodologie directe
- g) Méthodologie active
- h) Les méthodes structuro-globales
- i) Les méthodes audio-orales et audio-visuelles

Approches pédagogiques

L'apprentissage de français, tant qu'en troisième année, qu'aux autres niveaux, est centré sur l'élève. Le programme axe sur ses compétences et se révèle incitatif en ce sens qu'il fournit à l'élève des moyens efficaces de participer activement à son propre apprentissage tant au niveau intellectuel, socio-culturel qu'affectif. Ainsi la place prépondérante sera accordée à l'élève. Celui-ci est placé au centre de toutes les activités d'apprentissage. Bien entendu, l'enseignant reste toujours indispensable en tant que facilitateur.

Cette centralisation sur l'élève suscite chez lui un vif engagement. L'enseignant doit être à l'écoute des intérêts et à l'orientation de l'élève afin de constituer un plan de travail. Cette pédagogie concilie les conditions subjectives venant de l'élève et les conditions objectives venant de l'enseignant.

En outre, c'est du besoin et de l'intérêt de l'élève que découlent les activités favorisant son apprentissage.

Le rôle de l'enseignant

Dans l'approche centrée sur l'élève et ses compétences, l'enseignant doit abandonner ses méthodes traditionnelles pour devenir un animateur de sa classe ou mieux, un facilitateur. L'enseignant doit identifier les besoins des élèves, la nature de l'apprentissage, les stratégies à utiliser pour façonner des expériences d'apprentissage en rapport avec la situation.

Dans le programme axé sur les compétences, l'enseignant agit en facilitateur afin de répondre favorablement aux besoins et attentes des élèves.

Ses rôles consistent donc à organiser les élèves en classe ou à l'extérieur et de les engager par les méthodes participatives et interactives à travers les processus d'apprentissage, en tant qu'individus, par paire ou en groupes. Ceci garantit que l'apprentissage est personnalisé, actif, participatif et coopératif. Au lieu d'être le fournisseur de connaissances et de documents, l'enseignant doit trouver les documents appropriés, les lire et les exploiter. Il encourage les élèves à collaborer.

Le rôle de l'élève

L'élève doit jouer un rôle prépondérant dans son propre apprentissage. Toutes ces activités prévues sont centrées sur lui. Elles sont décrites dans chaque unité. Toutes les activités doivent être faites dans un environnement convivial en fonction des capacités, des besoins, d'expérience et des intérêts des élèves.

Les élèves travaillent soit individuellement soit en groupes ou par paires. Il doit

comprendre que l'important est d'apprendre à apprendre. C'est pour cela qu'il doit être attentif aux stratégies d'apprentissage des autres, les acquérir et à les partager. Il doit savoir collaborer, partager et transmettre les savoirs et le savoir-faire.

Education spéciale et approche inclusive

Tous les Sud Soudanais ont le droit d'accéder à l'éducation indépendamment de leurs différentes difficultés. Les fondements de cette disposition consistent à reconnaître que naturellement, tous les citoyens bénéficient du même programme éducatif. La possibilité de cette affirmation est au centre de l'éducation spéciale. Le problème crucial est que nous avons des élèves minoritaires qui sont différents des autres par leur mode de vie et d'apprentissage.

La rédaction, le mode d'administration de différentes évaluations doivent tenir en compte des difficultés que peuvent rencontrer les élèves handicapés. Les élèves présentant ces problèmes ont le même droit d'éducation de base gratuite et obligatoire dans le même système scolaire que les autres.

Par conséquent, le rôle de l'école est de les inscrire et d'adopter des stratégies visant à leur donner une éducation pertinente. L'enseignant est donc invité à tenir compte des difficultés de chaque élève au cours du processus d'apprentissage. Les stratégies et les conditions d'évaluation doivent également être adaptées aux besoins de ces élèves. Des directives détaillées pour chaque catégorie d'élèves ayant des besoins éducatifs spéciaux sont prévues dans le guide d'enseignant.

Voici quelques grandes lignes pour s'occuper d'handicapés en classe :

A. Handicapé physique

Pour les élèves handicapés physiquement, l'enseignant doit considérer le degré d'infirmité. Celle-ci peut être totale ou partielle. S'il s'agit d'une ou de deux jambes, les élèves doivent être aidés dans différents mouvements ou déplacements à faire en classe ou à l'extérieur. Aussi, s'il s'agit d'une malformation de mains ou de doigts, les concernés doivent bénéficier de temps supplémentaire pour terminer l'exercice. Dans tous les cas, l'enseignant doit assurer qu'il n'y ait aucune forme de discrimination ou de stigmatisation à l'égard de l'élève handicapé.

B. Elèves avec difficultés visuelles

Ces élèves ne voient pas clairement au tableau. Certains souffrent de myopie ou d'hypermétropie. L'enseignant doit alors identifier le problème de chacun et ainsi le placer aux distances convenables à leurs difficultés. En plus, l'écriture et les dessins du maître doivent tenir compte de ces élèves handicapés.

C. Elèves avec les difficultés auditives

Pour aider ces élèves l'enseignant doit exploiter beaucoup le matériel didactique visuel. Il doit encore s'efforcer à parler en regardant les élèves aux yeux. L'emploi de gestes et de signes facilite la compréhension.

D. Elèves qui ont les difficultés de langage

Pour ces élèves qui affichent un trouble d'élocution ou le bégaiement, les enseignants doivent trouver la difficulté normale et éviter que les camarades de classe 'rèpètent' le discours du concerné/ de la concernée pour les ridiculiser. S'il y a un âge où le bégaiement devient si handicapant, c'est l'adolescence et le début de l'âge adulte.

E. Elèves qui ont des difficultés mentales

S'il y a des élèves qui ont des difficultés mentales dans votre classe, tu dois les identifier en avance. Cette première stratégie va t'aider à les encadrer, les motiver et les encourager tout le temps chaque fois qu'ils participent en classe.

Approche d'évaluation

Tout au long de l'apprentissage, elles se font des évaluations de façon continue. L'évaluation est un processus destiné à estimer à leur juste valeur les progrès de chaque élève en apprentissage par la collecte et l'interprétation des preuves établies selon des normes définies.

Les examens évaluent à la fois les enseignements faits ainsi que l'acquisition des connaissances. Les résultats obtenus constituent des preuves tangibles sur le progrès de chaque élève et portent un jugement sur les réalisations de l'élève par rapport aux normes préalablement établies. L'évaluation est une partie intégrante du processus d'apprentissage et de l'enseignement.

En fixant les évaluations, les enseignants doivent tenir en compte l'apprentissage prévu dans le programme. Ceci implique non seulement les connaissances mais aussi les acquis et attitudes qui montrent les compétences.

Types d'évaluation

a) **Evaluation formative et continue**

Cette évaluation s'appelle aussi évaluation pour l'apprentissage. L'évaluation continue implique des méthodes formelles et informelles utilisées par les écoles pour tester comment l'apprentissage se déroule. Au début de chaque unité, quand l'enseignant prépare ses leçons, il doit établir des critères pour la performance et les changements de comportements des élèves. A la fin de chaque unité, il doit s'assurer que tous les élèves ont acquis les compétences unitaires clés énoncés

Elle s'inscrit dans un processus de contrôle continu, elle est donc étroitement liée à l'apprentissage puisqu'elle permet à l'élève d'apprendre par l'intermédiaire de son évaluation. Ce mode d'évaluation intervient, en principe au terme de chaque tâche d'apprentissage et ayant pour objet d'informer l'élève et l'enseignant du niveau de maîtrise atteint et, éventuellement, de découvrir où et en quoi un élève éprouve des difficultés d'apprentissage pour lui proposer des stratégies qui lui permettent de progresser. L'évaluation formative fait partie intégrante du processus éducatif.

b) Evaluation sommative

Cette évaluation s'appelle aussi évaluation de l'apprentissage. Elle sert à élaborer un bilan après un ensemble de tâches d'apprentissage constituant un tout. Elle sert à formuler un jugement sur une compétence de l'élève, elle se rapporte à un objectif sommatif. L'évaluation sommative donne une image de la compétence ou des progrès d'un élève à un moment précis de son apprentissage. Son but est de vérifier si les objectifs d'apprentissage ont été atteints et d'utiliser les résultats pour le classement des élèves, en vue de décider sur la progression, la sélection et la certification.

Les examens périodiques, les interrogations d'ensemble sont donc des évaluations sommatives pour que l'élève puisse montrer qu'il a la capacité de réutiliser de manière de plus en plus autonome les savoirs et savoir-faire acquis. Alors que l'évaluation formative prend, généralement, un caractère privé l'évaluation sommative est publique : classement des élèves, communication des résultats, attribution d'un certificat ou d'un diplôme, etc.

Il est important d'indiquer à l'élève dès le début de sa formation les méthodes d'évaluation, la durée, l'échéance et leurs incidences sur la note finale. Les critères d'évaluation doivent prendre compte des besoins particuliers, des caractéristiques et de la situation des élèves à distance.

Structure du livre du maître

Ce livre du maître a été conçu pour aider les enseignants à mener les élèves à acquérir des compétences prévues dans le programme. C'est un guide important qui montre comment il faut aborder des leçons différentes et il rend disponible les méthodes et approches méthodologiques. Cependant, les enseignants doivent comprendre que ce manuel est un guide. Ils ont la tâche d'adapter son contenu aux besoins de leurs élèves.

Ce manuel comprend trois parties principales. La première partie est l'introduction générale. Celle-ci traite quelques aspects pédagogiques. Dans cette partie, les auteurs ont recueilli toutes les directives nécessaires pour aider les enseignants à opter la réussite de l'apprentissage. La deuxième partie présente les unités différentes.

Elle fournit aux enseignants de détails concernant les approches méthodologiques employées dans chaque unité. La troisième partie contient les notes supplémentaires pour l'enseignant.

Ce guide est un outil important aux enseignants du français dans les écoles secondaires qui suivent le programme national d'éducation. Le contenu du manuel auquel il sert de guide a été conçu en respectant le programme national du français et le programme national d'éducation au Soudan du Sud.

Les auteurs du manuel ont été conscients que toutes les matières dans le programme national d'éducation au Soudan du Sud doivent viser la réalisation des objectifs nationaux de l'éducation, à savoir :

- Eradiquer l'analphabétisme, améliorer l'employabilité et promouvoir l'apprentissage tout au long de la vie pour tous.
- Fournir un accès équitable à des opportunités d'apprentissage et remédier aux inégalités du passé.
- Achever l'équité et promouvoir l'égalité des sexes et l'avancement des femmes.
- Achever le développement total de chaque élève et le développement holistique de la nation.
- Promouvoir l'unité nationale et la cohésion.
- Améliorer la qualité de l'enseignement, encourager la culture d'innovation et l'amélioration constante et efficacité du programme.
- Promouvoir l'approche scientifique à l'éducation, en générale.

Les enseignants doivent reconnaître ces faits :

- Le français est parmi les quatre langues enseignées/ apprises dans le programme national de l'école secondaire au Soudan du Sud.
- L'anglais est obligatoire.
- Le français est facultatif.
- En S1 et S2, à quarante-cinq minutes par cours, quatre cours de français par semaine, en moyenne dix semaines par trimestre, trois trimestres par an, il y a environ 90 heures de cours ou bien 150 cours de français par an.
- En S3 et S4, à quarante-cinq minutes par cours, sept cours de français par semaine, en moyenne dix semaines par trimestre, trois trimestres

par an, il y a environ 150 heures de cours ou bien 200 cours de français par an.

Le contenu du programme de S1 est conçu en tenant compte de l'hypothèse suivante :

- Les élèves n'ont pas assez de ressources dans l'école et ils doivent improviser quelques ressources pour atteindre les objectifs.
- Les enseignants ont un niveau élève de perfectionnement en français.
- Les enseignants sont motivés et dynamiques.
- Les enseignants ont acquis la culture numérique.

Interaction livre de l'élève/ guide pédagogique

Ce livre a été préconisé pour aider l'enseignant à réussir l'apprentissage efficace des élèves comme prévu dans le programme élaboré. Il lui oriente aux grandes lignes de la préparation et l'enseignement des unités (chapitres) en générale. Et des leçons en particuliers. Ici les leçons ont été détaillées en grandes lignes. Par ailleurs, ces orientations ne limitent pas l'enseignement selon la situation de sa classe.

Dans la partie introduction générale, l'enseignant recueillera beaucoup d'information ayant rapport avec la pédagogie du français. Dans la deuxième partie de ce manuel, il recueillera le détail de tout le programme prévu en première année. Les éléments les plus importants de cette partie sont :

- Les activités d'apprentissage : il s'agit du détail de tout ce qui devrait apparaître dans le contenu de toute la matière d'une unité.
- Le contenu de l'unité : il s'agit du détail des chapitres et sous chapitres (thèmes) de toute la matière à enseigner au cours de toute l'unité.
- Les objectifs d'apprentissages : ceux-ci résument l'intérêt général du contenu de l'unité. Ces objectifs sont :
- Le savoir : il s'agit d'un paquet de connaissances que va recueillir l'élève, dans toute l'unité préparée. L'enfant doit utiliser toutes ses sens et autres moyens pour atteindre à cela.
- Le savoir- faire : il s'agit des pratiques cognitives que va manifester l'enfant, après avoir étudié l'unité.
- Les attitudes et les valeurs : il s'agit des comportements que l'élève va implanter dans sa vie provenant des connaissances radicales reçues de

l'unité.

- Contribution de la matière : c'est tous les apports intellectuels que la matière étudiée dans toute l'unité va produire à l'élève.
- Liens avec d'autres domaines : il s'agit de relations cognitives qui relient les énoncés de l'unité avec d'autres domaines éducatifs.

Les unités

Le contenu pédagogique se résume dans les deux livres ; le livre de l'élève ainsi que le livre du maître ci- présent. La matière de la troisième année se répartit en six unités. Chaque unité est centrée sur un thème de lexique et communication spécifique. Les leçons sont, en fin, classifiées dans les thèmes, accompagnés des travaux et autres exercices d'apprentissage différent en appui. Ces travaux touchent tous les coins grammaticaux, vocabulaires, expressions orale ou écrite, etc ; ils couvrent évidemment les 4 piliers d'apprentissage : **lire, écrire, écouter et parler**.

Rappelons que ceux-ci clarifient s'ils seront faits dans les groupes, individuellement, en paires, ou par toute la classe en unanimité. Notons également que l'enseignant peut juger si la leçon ou exercice peut se faire en classe ou en dehors de la classe.

Voici le parmlès des répartitions de la matière de toute l'année, en unités et thèmes.

Unité 1: Les médias

Thème 1: Discuter les différents médias et exprimer ses opinions envers ces médias

Thème 2: Raconter les expériences en ce qui concerne les médias, le complot d'un film, d'un roman ou d'une pièce de théâtre

Thème 3: Débattre les avantages et les inconvénients des différents médias

Unité 2: La santé

Thème 1: Décrire les parties du corps et l'état de santé

Thème 2: Expliquer les renseignements en ce qui concerne la santé

Thème 3: Raconter les expériences des problèmes de santé

Thème 4: Solliciter l'aide médicale pour soi et pour autrui

Unité 3: Les temps et l'environnement

Thème 1: Décrire l'environnement, les temps, le climat et les saisons

Thème 2: Raconter les catastrophes environnementales

Thème 3: Suggérer les solutions des problèmes environnementaux

Unité 4: Le voyage et le transport

Thème 1: Discuter les différents moyens de transport et le voyage

Thème 2: Comprendre les documents et les informations de voyage

Thème 3: Raconter les expériences des voyages par le différent moyen transport

Unité 5: L'éducation

Thème 1: Parler de l'école et de la vie scolaire

Thème 2: Parler des systèmes scolaires en France et au Soudan du Sud

Thème 3: Raconter les expériences éducationnelles

Thème 3: Parler de la formation dans le futur

Unité 6: La vie professionnelle

Thème 1: Parler des carrières, professions, métiers, emplois et occupations

Thème 2: Décrire la vie professionnelle, les qualifications et les qualités nécessaires

Thème 3: Utiliser tous les moyens de communication à la recherche de l'emploi

Les compétences langagières

Chaque leçon est divisée en compétences langagières: la grammaire, la compréhension orale, la compréhension écrite, l'expression orale et l'expression écrite.

La structure d'une leçon

Bien qu'une leçon du manuel soit divisée en quatre ou cinq sections entre autre la grammaire, la compréhension écrite, la compréhension orale, l'expression écrite et l'expression orale, la conjugaison, l'orthographe, l'enseignant doit synchroniser toutes ces compétences pendant son cours en classe.

C'est-à-dire, bien qu'une leçon soit de la grammaire, pendant le cours l'enseignant peut guider ces élèves à lire correctement à haute voix, de composer des phrases conformément à la règle grammaticale et de les écrire, d'écrire une dictée des phrases qui conforment à la règle grammaticale. En faisant cela, les élèves sont exposés à toutes les quatre compétences langagières en élève la grammaire.

Il y a un document déclencheur qui met en évidence les règles grammaticales importantes à être acquises par les élèves. Les élèves étudient le document déclencheur afin de découvrir eux-mêmes les règles du sujet grammatical.

Le maître doit souligner la règle au profit des élèves qui n'auraient pas découvert la règle. Il y a des activités de réemploi qui visent à faire les élèves maîtriser la règle grammaticale davantage.

Il faut que l'enseignant fasse la correction de ces activités pour évaluer l'atteinte de l'objectif. S'il y a des élèves qui n'ont pas acquis le concept, l'enseignant peut trouver plusieurs activités des ressources électroniques ou des autres méthodes pour mener les élèves à la réalisation des objectifs.

La compréhension écrite

Dans chaque leçon il y a un texte de compréhension écrite. Le texte correspond au thème de l'unité. Le texte peut être une publicité, une capture d'écran, un poster, un article de presse, un extrait d'un livre, une conversation ou une narration. Le texte peut être accompagné d'une image pour améliorer la compréhension.

L'enseignant demande aux élèves de lire ou étudier le texte avant de répondre aux questions de compréhension. Les élèves sont permis d'utiliser le dictionnaire comme outil de référence.

Les élèves sont conseillés d'adapter le vocabulaire et expression qu'ils peuvent réutiliser à l'écrit et à l'oral. La lecture ne doit pas être limitée aux textes dans le manuel. L'enseignant, avec l'aide des élèves, peut faire une collection de matériels de lecture pour les élèves tels que des revues, des livres de contes, des bandes dessinés, des emballages des produits avec des modes d'emploi ou des renseignements en français.

Encourager les élèves à initier des situations de lecture et à aller au-delà des cours de français à lire le français.

La compréhension orale

La méthode n'a pas d'enregistrements audio ni audio-visuels mais nous conseillons à l'enseignant de profiter des médias électroniques disponibles aujourd'hui tels que :

- la télé numérique
- la radio FM
- les comptes YouTube
- les comptes Podcas
- des CDs

Il est conseillé que les élèves soient exposés au moins trente minutes d'écoute par semaine. Le maître peut aussi se faire une ressource d'écoute en lisant ou en parlant aux élèves et en leur posant des questions à répondre. L'enseignant peut inviter des francophones à parler avec les élèves pour les plonger dans une situation naturelle de l'écoute et de la prise de parole en français.

L'expérience écrite

Dans chaque leçon il y a des tâches d'écriture pour les élèves. Or l'écrit n'est pas limité à ces tâches. Il y a l'écrit pendant les cours de la grammaire, pendant le cours de la compréhension orale et écrite.

Outre les tâches données en classe, Il est préférable que l'enseignant introduise les élèves à toutes sortes de littérature en classe et dehors de classe. Ils peuvent adapter une culture ou un loisir d'écrire régulièrement.

Par exemple ils peuvent écrire les suivants :

- Des poèmes
- Des posters pour la classe de français
- Des cartes postales
- Un agenda journalier
- Des faire-part aux autres élèves (d'anniversaire, de mariage, de discussion...)
- Des notes amicales
- Des sketches de théâtres
- Des lettres à des correspondants francophones
- Des remarques sur les réseaux sociaux

En faisant la correction de l'écrit, l'enseignant doit avoir une grille de correction pour qu'il puisse conseiller les élèves en se référant à leurs faiblesses et leurs atouts. Les descripteurs communs dans une grille sont : le respect de la consigne, le vocabulaire, la structure morphosyntaxe, la progression logique et l'expressivité.

L'enseignant peut aussi distribuer la grille aux élèves pour qu'eux aussi puissent identifier leurs faiblesses et y travailler.

L'expression orale

Puisque les unités sont centrées sur des thèmes communicatifs et actionnels, les élèves doivent avoir de nombreuses situations à s'exercer à parler autour de ces thèmes et des questions qui émergent de ces thèmes. Dans chaque leçon, les élèves sont données des supports pour faciliter la parole. Ces supports sont la grammaire,

la lecture et l'écoute. De ces supports, ils peuvent adapter les structures correctes des phrases et le vocabulaire à utiliser.

Les élèves doivent aussi aller au-delà du manuel à acquérir le lexique à utiliser dans la production écrite. A part les tâches données dans le manuel, les élèves peuvent faire beaucoup d'exercices. Voici quelques exemples :

- Les jeux de rôle
- Les conversations avec les autres élèves du français
- Les rencontres avec les francophones dans la localité
- Ecouter et chanter les chansons françaises
- Lire des textes à haute voix
- Participer à des activités du club de français

PARTIE B

Détail des unités

Unité 1 : Les médias

Contenu	Activités d'apprentissage
<p>- Dans cette unité, les élèves doivent apprendre comment pratiquer et montrer les connaissances à la participation dans le domaine des médias en tant qu'assistant et producteur.</p> <p>-Les élèves doivent utiliser le passé composé des verbes avoir et être pour exprimer les causes et les conséquences ainsi que la formulation d'une phrase complexe.</p> <p>-Ils doivent renforcer les connaissances dans les règles de grammaire pendant la communication orale et écrite en identifiant des erreurs commises et contrôler la phraséologie.</p> <p>- Ils doivent comprendre les attitudes à montrer pendant l'écoute à quelqu'un ou pendant l'allocution de la parole quelconque.</p> <p>-A l'aide du matériel présente, les élèves doivent développer l'acquisition d'un vocabulaire riche et éviter de l'utiliser à tort et à travers.</p>	<p>-Développer les stratégies de compréhension lors de l'écoute ou de l'orale aux mass médias.</p> <p>- Utiliser et reprendre les connaissances que nous avons accumulées en français pour publier les écrits ou les émissions.</p> <p>- S'informer à étudier et avoir la curiosité de connaître davantage.</p> <p>- Techniques pour utiliser pour rendre intéressant le français écrit et oral pour nous ?</p> <p>-Quelles sont les leçons que nous pouvons tirer dans les médias ayant rapport avec les connaissances que le français peut nous apporter.</p>

Objectifs d'apprentissage		
Savoir	Savoir- faire	Attitudes et valeurs
<ul style="list-style-type: none"> • Utiliser correctement le passé composé. • Identifier et corriger les erreurs, et montrer une expression écrite. • Comprendre et exprimer les émotions et les attitudes. • Comprendre la ou on emploi correctement le présent de l'indicatif, le passé composé, et le futur simple. • Développer et utiliser un vocabulaire approprié en référence du matériel didactique utilise en classe. 	<ul style="list-style-type: none"> • Parler et écrire sur les évènements passés à l'aide du passe compose et autres expressions y relatives. • Mettre en application des connaissances étudiées pour produire un bon travail en oral et en écrit. 	<ul style="list-style-type: none"> • S'intéresser aux médias (la radio, les journaux, la télévision). • Etre prêt d'échanger les idées en français.

Contribution de la matière :

- Raisonnement créatif et critique : il établit une relation avec le langage courant et le français soutenu, et dans des jeux de rôle.
- Communication : dans le langage parlé, d'écoute, de lecture et d'écrire.
- Co- opération : travailler avec les autres pour échanger des idées.

Liens avec d'autres domaines :

L'anglais et les autres langues: stratégies de communication orale et écrite.

Approche d'évaluation : Tous les trois types d'évaluation seront utilisés.

Approche d'apprentissage : dans cette unité, les élèves vont étudier les notions de médias.. Le paquet de ces notions contient les journaux écrits, fait de relater la vie personnelle en écrit, en oral tout en se plaçant au passé, au futur et au présent. Les élèves apprennent également comment raconter les goûts et les préférences.

Ce chapitre donnera un grand apport à la vie de tous les jours. Ses notions viendront pour aider les élèves à communiquer et à réussir l'interaction aux relations internationales et régionales. Les activités comportent une orientation différente, notamment l'expression orale, écrites, de lecture, d'écriture, de composition, de jeux.

Utilisation du livre de l'élève

Dans le livre de l'élève, le texte est accompagné par des photos, les exemples typiques, les poèmes, les chansons, etc. Aide les élèves à leur exploitation efficace ainsi qu'à leur compréhension.

Aide les élèves à la motivation et à s'intéresser au contexte quand ils jouent ou s'exercent dans les activités divers. Tu peux grouper les élèves selon les dispositions et les demandes de la leçon. Les élèves peuvent également travailler individuellement, et présenter au maître pour être corrigé.

Lors des activités de lectures ou de jeu de rôle, intéresse les élèves à se familiariser au contexte présent. Cela aura une très grande importance à l'implémentation des mots clés.

Habilité de l'élève

Cette unité a une grande interaction sur le développement, la coopération et la communication de l'élève. Elle éveille l'esprit de recherche à l'élève. Grâce aux activités et à l'exposé du maître, l'élève sera intéressé par la motivation et la curiosité de connaître une langue qui semble nouvelle.

Chap. I: Les médias

Thème I : Discuter les différents ,médias et exprimer ses opinions envers ces médias

Exposez les élèves à plusieurs médias et les susciter à en parler et à donner leurs opinions envers ces médias.

Activité:

Les médias

Travail collectif de classe

Toute la classe observe les images. Puisque c'est un remue-méninge, ils prennent quelques minutes à se consulter.

Travail individuel

Ecrivez les mots mentionnés sur le tableau et dites-leur de les écrire dans leurs cahiers.

Dites aux élèves d'utiliser le dictionnaire pour les termes qu'ils ne comprennent pas.

Approche méthodologique

Encouragez les élèves de dire n'importe quel mot relié au thème des médias qui leur vient dans l'esprit. Encouragez-les à s'exprimer et à donner autant de termes que possible.

Montrez les images pour déclencher le thème et pour susciter la pensée.

Approche d'évaluation

Observez la participation des élèves.

Notez la prononciation des termes.

Notez l'orthographe de ces termes.

Voici les termes possibles :

- communication
- la presse
- les revues
- les livres
- journal

- l'appareil photos
- les photos
- la lettre
- les cartes postales
- les magazines
- la télévision
- le téléviseur
- les émissions
- les actualités
- les informations
- le satellite
- la radio
- le micro
- Internet
- Les médias numériques
- Les sites web
- surfer
- les blogs
- Le courriel électronique
- Le tchat
- les réseaux sociaux
- la vidéoconférence
- le cinéma
- l'affichage
- le téléphone
- le téléphone portable
- le texto
- messagerie

Activité:

Travail individuel

Aidez chaque élève à ajouter les termes qu'ils n'ont pas mais qui sont ci-dessus dans « l'activité 1 a » et expliquez aux élèves les termes qu'ils ne comprennent pas.

Activité:

Travail de groupe

Mettez la classe en groupe de quatre de classifier les termes en cinq minutes.

Approche méthodologique

Expliquer aux élèves les trois groupes de classification.

Posez des questions pour s'assurer de la compréhension.

Approche d'évaluation

Observez la vivacité de participation dans les groupes.

Assurez que chaque élève dans un groupe participe.

Limitez le temps de travail dans les groupes.

Chaque groupe choisit le présentateur de leurs données qui présente devant la classe.

La classification modèle :

La presse : le journal, le magazine, la revue ...

Les médias numériques : l'internet, le blog, le courriel électronique ...

Les médias analogiques : la radio, le cinéma, le satellite, les cartes postales ...

Activité:

Les médias traditionnels

Les médias modernes

La télévision

La radio

Le journal

Le magazine

La lettre

La carte postale

L'Internet

Le site web

Le blog

La messagerie

Le téléphone portable

Les réseaux sociaux

Activité:

a) – iv)

b) – v)

c) – ii)

d) – viii)

e) – iii)

f) – i)/ vii)

g) – vi)

h) – i) vii)

Activité:

Encouragez la créativité.

Activité:

Travail individuel

Chaque élève lit le texte à haute voix et en silence.

Approche méthodologique

Encouragez les élèves de lire à haute voix pour qu'il/elle puisse corriger les erreurs de prononciation.

Après la première lecture à haute voix, conseillez les élèves de lire le texte en silence pour qu'ils puissent comprendre le sens global du texte.

Ensuite, demandez aux élèves d'utiliser le dictionnaire à chercher le lexique difficile dans le dictionnaire ou les mentionner au maître de les expliquer.

Guidez les élèves à repérer les connecteurs de la cause-conséquence dans le texte et de les utiliser à composer leurs propres phrases correctes.

Approche d'évaluation

Les élèves doivent bien prononcer les mots, lire à un débit normal, comprendre le texte et répondre correctement aux questions.

1. L'attitude, dynamisme et la sociabilité
2. L'internet
3. Par WhatsApp, Skype, Facebook
4. Voir ou écouter les émissions destinées aux élèves
5. Faire connaissance avec les francophones dans le pays
6. Les synonymes
 - a) Attitude
 - b) Émissions
 - c) Spontanées
 - d) Destinées
7. Le contraire
 - a) Réduit
 - b) Ouvert
 - c) Élève
 - d) Tout le temps

Activité:

Travail en paire

Mettez les élèves à deux, les paires peuvent être à sort pour éviter la distraction.

Approche méthodologique

Expliquez le concept de cause et de conséquence, en donnant des exemples.

Expliquez davantage aux élèves qui ont du mal à distinguer entre la cause et la conséquence.

Approche d'évaluation

Surveillez les élèves pour évaluer le progrès.

Notez le repérage des causes et de conséquences du texte.

Exigez à ce que chaque élève complète le tableau de cause- conséquence.

Cause-Conséquence

- a) Votre attitude, dynamisme et sociabilité apprendre à lire, écrire et parler français en peu de temps que trois mois ou en autant de temps que trente ans
- b) Le monde a été réduit en un village par l'Internet. On ne doit pas aller en France pour rencontrer des francophones.
- c) Des appels vidéo sur les réseaux sociaux comme WhatsApp, Skype, Facebook Vous pouvez avoir des conversations spontanées, variées et intéressantes en français courant avec des francophones natifs.
- d) Elles ont aussi des émissions destinées au public élève ne vous inquiétez pas
- e) Les gens voyagent partout. Le monde aujourd'hui s'est ouvert à tout le monde

Activité:

Travaillez à deux

- a) – iv) b) – iii) c) – ii) d) – v) e) – i)

Activité:

En classe

Les réponses variées sont acceptables pourvu qu'elles soient des expressions de préférences.

Moi je préfère la télé car elle a beaucoup de feuillets intéressants.

Activité:

Devoir

En faisant la correction, cherchez la mention de ces points :

- Le travail est plus facile
- Le travail est plus rapide
- C'est moins cher
- C'est plus efficace
- La communication est plus fréquente est rapide
- On peut communiquer avec beaucoup de monde à la fois.
- On peut communiquer avec quelqu'un qui est très loin sans problème

Activité:

Les journaux

Les questions peuvent susciter une variété des réponses. Préparez-vous de guider les élèves vers ces réponses :

- a) Les journaux, les quotidiens, les médias, ...
- b) Oui ou Non. Les expressions de préférences et d'aversions ou dégoûts.
- c) la une, les informations, les actualités, les articles, les photos, les plaisanteries, les Compte-rendu, les programmes, la météo, les programmes télé, les petites annonces, le sport, les mots croisés, ...
- d) South Sudan Nation, South Sudan News Agency, New Sudan Vision, New Nation, Sudan Tribune, South Sudan Today, ...
- e) Le Monde, L'Echo, Le Courrier Français, Le Courrier Internationale, L'Equipe, Le Figaro, La Tribune, L'Humanité, ...

Activité:

Travail individuel

Les journaux sud-soudanais : South Sudan Nation, South Sudan News Agency, New Sudan Vision, New Nation, Sudan Tribune, South Sudan Today, ...

Les journaux français: Le Monde, L'Echo, Le Courrier Français, Le Courrier Internationale, L'Equipe, Le Figaro, La Tribune, L'Humanité, ...

Activité:

1. Pour établir le comportement des jeunes lecteurs des journaux
2. 41 %
3. Les vieux
4. Fiables et crédibles
5. Les nouvelles internationales, les divertissements et la météo
6. Les informations locales les petites annonces, les bandes dessinées et les éditoriaux

Activité:

Travaillez en groupes

Donnez aux élèves quelques journaux et laissez-les dire ce qui les intéresse dans les journaux. Ça soit la une, les nouvelles locales, les nouvelles internationales, le sport, les mots croisés, les recettes, les revues des livres, les bandes dessinées, les plaisanteries, les magazines thématiques (la maison et jardin, la famille, l'amour), l'éducation, la musique, les photos, la culture, lettres à l'éditeur, la mode, la beauté, ...

Activité:

Travaillez en groupes

Puisque l'écriture de la lettre officielle sera travaillée plus tard, présentez le schéma de la lettre officielle et dites aux élèves de remplir le corps.

Ils peuvent avoir de tels arguments :

- Les jeunes s'intéressent plus à la vie des gens fameux, à la musique et au sport, alors traitez ces rubriques plus.
- Ajoutez plus de couleurs dans les journaux
- Employez des journalistes qui comprennent les jeunes
- Ne soyez pas trop sérieux.

Activité:

1. Il y a : un appareil photo, un agenda, un carnet d'adresses, un micro-ordinateur et un téléphone

2. Un écran tactile

3. Il est encombrant, certains boutons sont mal places et il s'éteint facilement par mégarde

4. Les synonymes:

- a) se servir de
- b) consulter
- c) mégarde
- d) reprendre

5. les contraires:

- a) facile
- b) éteint
- c) reprendre
- d) mal

Activité:

Un débat

Pour Contre

- Pour communiquer avec les autres élèves
- Sauvegarder des informations éducationnelles
- Faire la recherche sur Internet
- Tchatte avec les correspondants francophones
- Prendre des photos éducationnelles
- Utiliser le réveil
- Utiliser l'agenda pour manier son temps
- Accès à la pornographie
- Accès à la violence
- Cause l'habitude, on est capté
- Il est cher à maintenir
- Consomme trop d'énergie électrique
- cause la pollution quand il tombe en panne
- attirent les voleurs
- peut causer des maladies par des ondes électromagnétiques
- une perte de temps

Activité:

Travaillez en groupe

Encouragez les élèves qui jouent « parents » de donner des arguments contre

Itéléphone portable et les élèves qui jouent « enfants » de donner des arguments pour le téléphone portable.

Activité:

Devoir

Dans la publicité, soulignez ces détails :

- les fonctions du Smartphone
- les avantages
- le prix
- les caractéristiques

Activité:

Tchatter

1. Giselle et Georges
2. Giselle
3. Georges
4. Elle fait son projet de classe.
5. C'est une bonne idée
6. Salute, klass, kel, di, ossi, vé, in
7. George : Salut Giselle.
Giselle : Salut Georges.
George: Que fais-tu maintenant?
Giselle : Je complète mon projet de classe.
George: Quel projet?
Giselle: Le prof nous a dit de créer un blog sur la culture sénégalaise.
George: Quelle bonne idée!

Moi aussi je vais convaincre mes camarades de classe de créer un blog sur les sites touristiques au Soudan du Sud.

Activité:

- Les caractères sont limités par SMS
- Les fautes d'orthographe sont communes
- Les messages sont quelquefois mal compris

Activité:

Devoir

Réponses variées.

Thème 2 : Raconter les expériences sur l'internet, le complot d'un film, d'un roman, d'une pièce de théâtre**Activité:**

Travail de toute la classe

Ce dialogue sert de document déclencheur à travailler le passé composé. Les élèves peuvent d'abord lire le texte en silence.

Approche méthodologique

Demandez aux élèves de lire et comprendre le texte. Après la compréhension du texte, les élèves repèrent les verbes en gros et complètent le tableau au-dessous du dialogue.

Soulignez cette structure du passé composé aux élèves.

Approche d'évaluation

Notez le repérage correct du passé composé et l'orthographe correct.

Activité:

Travail individuel

Sujet Auxiliaire

Participe Passé

Nous avons eu

Nous avons appris

Le maître a emprunté

Vous avez utilisé

Le maître a acheté

Activité:

Travail en paire

Encouragez les élèves de travailler à deux

Approche méthodologique

Dites aux élèves de relire la conversation et de repérer ce que Bior a fait et ce que sa mère a fait.

Approche d'évaluation

Exigez à ce que chaque élève écrit le texte qui raconte à la troisième personne la journée de Bior et de sa mère.

« Aujourd'hui Bior a eu une belle expérience à l'école. Ils ont eu son cours favori, l'informatique. Leur maître a emprunté les téléphones portables de ses collègues.

Le maître a acheté des forfaits pour le cours. Elle les a enseigné comment envoyer un message électronique. Il t'a écrit un mail. Tu l'as reçu et lui a répondu immédiatement. Ils ont été très reconnaissants au maître et ils lui ont dit un gros merci. »

Bior :

« Maman aussi a eu belle journée. Tante Paleki a fait un appel Skype de France.

elle a dit qu'elle allait va bien. Mes cousins Chol et Duk vont bien aussi. Ils ont dit bonjour. Ils ont promis de faire un appel ce soir. »

Activité:

Travail individuel

Exigez que chaque élève écrit les phrases dans son cahier.

Approche méthodologique

Surveillez le travail de chaque élève.

Aidez les élèves qui ont du mal et qui n'ont pas encore maîtrisé la structure du passé composé.

Approche d'évaluation

Observez l'auxiliaire et le participe passé.

Exigez que l'auxiliaire et le participe passé s'accordent aux sujets.

- a) Yaba Angeloi a téléchargé
- b) Tu as téléphoné.
- c) Les pirates ont hacké
- d) Nous avons parlé
- e) Alek Wek a réussi
- f) J'ai choisi
- g) Vous avez fini
- h) Nous avons puni
- i) J'ai reçu
- j) Emmanuel Jal a répondu
- k) Vous avez fait

Activité:

Le passé composé avec l'auxiliaire 'être'

Sensibilisez les élèves à identifier les verbes au passé composé.

Activité:

En classe

Sujet auxiliaire Participe passé

M. Bol et sa femme se sont réveillés

Ils se sont préparés

M. Bol et sa femme sont allés

Activité:

En groupe

Samedi dernier, je me suis réveillée très tôt. Je me suis préparée vite et m'en suis allée au cybercafé. Je devais avoir une vidéoconférence avec un maître d'une université au Canada, monsieur le Maître Maréchaux. Je suis arrivée au Cybercafé à 7 heures 45. Nous avons commencé la vidéoconférence à 8 heures pile du matin. Nous nous

sommes très bien entendus. La conférence a duré 30 minutes.

Activité:

Travail individuel

L'objectif principal de cet exercice c'est de composer des phrases correctes avec la conjugaison correcte au passé composé.

Par exemple :

Je me suis réveillé(e)

Je me suis levé(e)

Je me suis lavé(e)

Je me suis brossé(e) les dents

Je me suis habillé(e)

J'ai porté mon uniforme

Je suis parti(e) à sept heures

Je me suis précipité(e) à l'école

Je suis arrivé(e) à l'école à sept heures trente

J'ai salué mes amis

J'ai lu mes notes

J'ai bavardé avec mes copains

Activité:

Travaillez à deux

Les réponses variées à l'affirmatif et au négatif. Par exemple:

Par exemple :

Q : Est-ce que tu as téléphoné ?

Oui, j'ai téléphoné.

Non, je n'ai pas téléphoné.

Q : Est-ce que tu es allée au cybercafé?

Oui, je suis allé au cybercafé.

Non, je ne suis pas allé au cybercafé.

Activité:

Travail individuel

Des écrits variés.

Activité:

Les indicateurs de temps

1. Le premier juillet 2011
2. La réponse varie de l'année.
3. En 1982
4. La réponse varie de l'année
5. En Finlande
6. En Afrique

Activité:

Travail individuel

- a) Nous attendons le bus depuis/ pour dix minutes
- b) Il a réparé le vélo en très peu de temps.
- c) La vie est superbe depuis l'indépendance.
- d) Le Soudan du Sud doit se développer dans dix ans.
- e) Il y a/ Ça fait/ Voila/ six ans que nous luttons contre l'esclavage sur Facebook.
- f) Nous avons envoyé des courriels électroniques pendant le cours.
- g) J'ai commencé à chatter avec lui en français depuis/en 2017.
- h) Je suis dans cette école jusque l'année prochaine.
- i) Les vedettes sud-soudanais soutiennent les orphelins jusqu'à la fin de leurs études à l'université.

j) Mes parents me soutiennent dès/ depuis mon enfance.

Activité:

Le téléphone portable

Dans l'école :

Les élèves lisent les textos

Ils s'amuse(n)t.

Ils rient.

Ils rigolent.

Dans le foyer :

Une grand-mère avec ses petites filles.

Elles lisent un message

Elles regardent une vidéo.

Elles s'amuse(n)t.

Les réponses subjectives, par exemple :

a) Oui. La plupart des sud-soudanais ne peuvent pas acheter les portables parce qu'ils sont chers.

b) Non. Il y a beaucoup de gens qui ne savent pas utiliser toutes les fonctions du téléphone portable.

c) Oui. Ils peuvent communiquer très vite, envoyer l'argent, appeler les secours, faire les études, ...

Activité:

Travaillez à deux

Les réponses variées.

Thème 3 : Debattre les avantages et les inconvénients des médias

Activité:

Les compétences informatiques

- a) Les ateliers d'informatique
- b) 4 jours
- c) L'Organisation Jeunes Sud-Soudanais Brillants (JSSB)
- d) Les jeunes de 18 ans à 30 ans
- e) Utiliser le courriel, les logiciels Microsoft et les réseaux sociaux

Activité:

En groupes

Les réponses possibles sont :

- Taper
- Sauvegarder des dossiers
- Télécharger sur internet
- Tchat
- Envoyer un courriel électronique
- Lire les messages électroniques
- S'inscrire aux réseaux sociaux comme Face book, Instagram, Twitter, Snapchat,
- Faire des appels sur Skye
- Surfer sur l'internet
- Faire des dessins

Snapchat, Les avantages de l'Internet

1. Merveilleux et précieux
2. La joie, le bonheur, tant d'amour, ravie
3. Sur son blog

4. Elle a rencontré l'homme de sa vie, elle est ravie
5. Elle a trouvé son mari, elle découvre ses amis, elle expose ses poèmes sur son blog, c'est un outil de travail

Activité:

Travaillez à deux

Les réponses possibles :

- Regarder les vidéos sur YouTube
- Blogger
- Lire les plaisanteries
- Envoyer des emails
- Lire les emails
- Rencontrer des amis
- Lire les journaux
- Travailler en ligne

Activité:

En groupe : Un débat

Il vaut mieux que les élèves soient à l'aise et s'expriment passionnément et d'une manière animée pendant le débat.

La créativité, la spontanéité et le dynamisme sont requis. Voici ci-dessous les exemples de leurs points :

Pour Contre

L'internet crée des emplois

L'internet offre des amusements

L'internet offre les informations

L'internet approche le monde

L'internet est une perte de temps sur les réseaux sociaux

L'internet expose les jeunes à la pornographie

L'internet expose les jeunes aux pirates

Activité:

Un projet de classe

Par exemple :

www.lepointdufle.net

www.bonjourdefrance.fr

www.languageguide.org

www.tv5monde.fr

Activité:

Les inconvénients de l'Internet

Ils sont en cachette

Peut-être ils regardent la pornographie

Peut-être ils lisent les articles adultes

Activité:

Travaillez à deux.

Activité:

Qu'est-ce que vous regardez à la télé ?

Je regarde :

Les journaux télévisés

Les documentaires

Les jeux télévisés

Les débats télévisés

Les télé-réalités

Le sport

Bulletins de nouvelles

Bulletins météo

Émissions religieuses

Emissions éducatives

Les comédies

Les feuilletons

Les films

Les dessins animés

Activité:

Travaillez à deux

J'aime écouter :

La matinale

Les informations

Les émissions sportives

Les Talk show

Le classement musical

Les radiophoniques

Les magazines

Les émissions de divertissement

Les programmes musicaux

Activité:

Oui, la radio est plus pratique que la télé :

- La radio est plus mobile
- La radio est plus économique
- Dans la radio il y a des émissions pour tout le monde

- La radio est plus participative
- Elle a beaucoup d'auditeurs

Activité:

La radio //La télé

- On utilise un seul sens « le son »
- On peut faire d'autres choses en écoutant la radio
- Les émissions sont courtes
- Moins chère
- On utilise plusieurs sens « le son, la vision et quelquefois la touche »
- C'est difficile de faire d'autres choses en regardant la télé
- Il y a des émissions longues
- Plus chère
- Consomme beaucoup d'énergie

Unité 2 : La santé

Contenu	Activités d'apprentissage
<p>- Dans cette unité, les élèves doivent apprendre comment pratiquer et montrer les connaissances à la participation dans le domaine des médias en tant qu'assistant et producteur.</p> <p>-Les élèves doivent utiliser le passé composé des verbes avoir et être pour exprimer les causes et les conséquences ainsi que la formulation d'une phrase complexe.</p> <p>-Ils doivent renforcer les connaissances dans les règles de grammaire pendant la communication orale et écrite en identifiant des erreurs commises et contrôler la phraséologie.</p> <p>- Ils doivent comprendre les attitudes à montrer pendant l'écoute à quelqu'un ou pendant l'allocution de la parole quelconque.</p> <p>-A l'aide du matériel présente, les élèves doivent développer l'acquisition d'un vocabulaire riche et éviter de l'utiliser à tort et à travers.</p>	<p>-Développer les stratégies de compréhension lors de l'écoute ou de l'orale aux mass médias.</p> <p>- Utiliser et reprendre les connaissances que nous avons accumulées en français pour publier les écrits ou les émissions.</p> <p>- s'informer à étudier et avoir la curiosité de connaître davantage.</p> <p>- Techniques pour utiliser pour rendre intéressant le français écrit et oral pour nous ?</p>

Objectifs d'apprentissage		
Savoir	Savoir- faire	Attitudes et valeurs
<p>-Connaître le vocabulaire ayant rapport avec la santé, les parties du corps, les symptômes d'une maladie, les causes d'une maladie, les médicaments d'une maladie, ainsi que leur traitement.</p> <p>-Décrire les symptômes d'une maladie et les ordonnances médicales.</p> <p>-Appeler l'ambulance et décrire clairement ce qui s'est passé.</p> <p>-Comment reconnaître et formuler le passé composé</p> <p>-Utilisation de avoir mal, si+ infinitif, il faut, ...</p> <p>-Exprimer la gratitude quelqu'un.</p>	<p>-S'exprimer clairement et aisément et comprendre les réponses données par leurs interlocuteurs.</p> <p>-Initier les élèves se servir de bonne conjugaison pour raconter les faits déjà terminés et ceux qui sont en attente.</p> <p>-Comprendre les autres lorsqu'ils parlent des choses ayant rapports avec la santé.</p>	<p>-Avoir confiance de soi dans la communication en français et les affaires qui concernent leur vie.</p> <p>-Avoir confiance eu utilisant le français pour aider les autres par exemple dans les affaires médicales.</p>

Contribution de la matière :

- Raisonnement créatif et critique : il établit une relation avec le langage courant et le français soutenu, et dans des jeux de rôle.
- Communication : dans le langage parlé, d'écoute, de lecture et d'écrire.
- Co- opération : travailler avec les autres pour échanger des idées.

Liens avec d'autres domaines

Sciences : la santé, les maladies, ...

Approche d'évaluation : Tous les trois types d'évaluation seront utilisés.

Approche d'apprentissage : dans cette unité, les élèves vont étudier les notions planification. Le paquet de ces notions contient le fait de relater la vie personnelle en écrit, en oral tout en se plaçant au passé, au futur et au présent. Les élèves apprennent également comment raconter les goûts et les préférences.

Ce chapitre donnera un grand apport à la vie de tous les jours. Ses notions viendront pour aider les élèves à communiquer et à réussir l'interaction aux relations internationales et régionales. Les activités comportent une orientation différente, notamment l'expression orale, écrites, de lecture, d'écriture, de composition, de jeux.

Utilisation du livre de l'élève

Dans le livre de l'élève, le texte est accompagné par des photos, les exemples typiques, les poèmes, les chansons, etc. Aide les élèves à leur exploitation efficace ainsi qu'à leur compréhension.

Aide les élèves à la motivation et à s'intéresser au contexte quand ils jouent ou s'exercent dans les activités divers. Tu peux grouper les élèves selon les dispositions et les demandes de la leçon. Les élèves peuvent également travailler individuellement, et présenter au maître pour être corrigé.

Lors des activités de lectures ou de jeu de rôle, intéresse les élèves à se familiariser au contexte présent. Cela aura une très grande importance à l'implémentation des mots clés.

Habilité de l'élève

Cette unité a une grande interaction sur le développement, la coopération et la communication de l'élève. Elle éveille l'esprit de recherche à l'élève. Grâce aux activités et à l'exposé du maître, l'élève sera intéressé par la motivation et la curiosité de connaître une langue qui semble nouvelle.

Thème I : Décrire les parties du corps et l'état de santé

Activité:

Les parties du corps

Travail collectif de classe

Tous les élèves participent à nommer les parties du corps.

Approche méthodologique

Dits à tous les élèves de se mettre debout et de toucher les parties du corps mentionnés.

Approche d'évaluation

Exigez la participation de tout le monde.

Notez l'orthographe et la prononciation de chaque partie du corps.

1. l'épaule
2. l'aisselle
3. la poitrine
4. les doigts
5. le ventre
6. le nombril
7. le genou
8. les orteils

Activité:

Les parties du corps

Verbe Partie du corps

- a) Mordre
- b) Se peigner
- c) Marcher
- d) Toucher
- e) Voir
- f) Sentir
- g) Parler
- h) Se coiffer
- i) Embrasser
- j) Baiser
- k) S'asseoir
- l) Avaler

- m) Agenouiller
- n) Se maquiller
- o) Goûter
- p) Respirer
- q) S'allonger sur la plage

Les dents

Les cheveux

Les pieds

La main

Les yeux

Le nez

La bouche

Les cheveux

Les épaules / les lèvres/ la joue

Les lèvres

Les fesses

Le cou

Les genoux

Le visage

La langue

Le nez/ la peau

Le dos/ le ventre

Activité:

a) Les cheveux, la bouche, la jambe, les sourcils, les dents

La jambe ne fait pas partie de la tête.

b) Les doigts, la cuisse, la main, les ongles, la poignée

La cuisse n'est pas dans la main.

c) Le ventre, le pied, la jambe, le genou, l'orteil

Le ventre n'est pas un membre.

d) Le ventre, le nombril, la poitrine, les oreilles, les seins

Les oreilles ne sont pas dans le torse.

e) Les yeux, les lèvres, les oreilles, les cheveux, les genoux

Les genoux ne sont pas dans la tête.

f) Le dos, le front, le ventre, le bras, le visage

Le dos est derrière.

Activité:

Jacques a dit : « Touchez les genoux ! »

Jacques a dit : « Peignez-vous les cheveux ! »

NB. Encouragez la vivacité. Exigez que les élèves touchent les parties mentionnées.

Activité:

Un poème

Je vois avec mes yeux.

Je mords avec mes dents

Je goûte avec ma langue

Je marche à pied.

.....

Activité:

Chez le docteur

Un docteur

Une malade

Le docteur examine la malade

Le docteur fait un diagnostic

La malade ex

Plique comment elle se sent

Lisez cette conversation et répondez aux questions suivantes

Docteur : Bonjour mademoiselle.

Sarah : Bonjour docteur. Je ne me sens pas bien docteur.

Docteur : Qu'est-ce que vous avez ?

Sarah : J'ai mal au ventre, à la tête et au dos.

Docteur : Vous mangez bien ?

Sarah : Non, je n'ai pas d'appétit et j'ai mal aussi.

Docteur : Je dois vous examiner. Ouvrez la bouche s'il vous plait !

Votre gorge est normale. Vous toussiez ?

Sarah : Non, je ne tousse pas mais j'ai. Euh ... J'avais oubliée.

J'ai mal aux oreilles aussi.

Docteur : Nous devons faire un test de laboratoire pour le paludisme ou la typhoïde.

Sarah : D'accord.

Docteur : Allez au laboratoire pour les tests. Et revenez quand les résultats sont prêts. Vous irez bien.

Sarah : Merci docteur.

Docteur : Je vous en prie.

Activité:

1. Sarah est malade. Elle a mal au ventre, à la tête, au dos, aux yeux aux oreilles et elle a des frissons.
2. Ils vont faire un test de laboratoire.
3. Il l'envoie au laboratoire pour les tests
4. Le paludisme ou la typhoïde.

Activité:

Sarah a mal au ventre.

Elle a mal à la tête.

Elle a mal au dos.

Elle a mal aux yeux.

Elle a mal aux oreilles

Activité:

Où est-ce qu'ils ont mal ?

Sarah a mal au dos Masculin singulier

à la tête. Féminin singulier

aux yeux Masculin pluriel

aux oreilles Féminin pluriel

Appliquez la règle pour complétez les phrases ci-dessous.

- a) Rihanna à l'œil droit.
- b) Emmanuel au genou.
- c) Les enfants au ventre.
- d) Nous avons mal à la jambe.
- e) Vous avez mal aux pieds.
- f) Tu as mal au nez.
- g) Ma mère a mal à la gorge.
- h) Mes grands-parents ont mal au dos.
- i) Le maître a mal aux doigts.
- j) Papa a mal à l'oreille gauche.

Activité:

Il regarde trop la télé. Il a mal aux yeux et à la tête.

- a) Elle a mangé trop de bonbons. Elle a mal aux dents.
- b) La musique est trop forte. Il a mal aux oreilles.
- c) Elle a marché trop loin. Elle a mal aux pieds/ à la jambe.

- d) Il a écrit trop de notes. Il a mal aux doigts.
- e) Elle a mangé de la viande pourrie. Elle a mal au ventre.
- f) Il a bu beaucoup de jus gelé. Il a mal à la gorge.
- g) Il est resté trop longtemps dans le froid sans pullover. Il a mal à la tête.
- h) Elle a pleuré du matin au soir. Elle a mal aux yeux et à la tête.
- i) Elle a travaillé dans la ferme toute la journée. Elle a mal au dos.

Activité:

Les maladies

- a) Les malades/ les patients
- b) Ils ont mal/ Ils sont malades
- c) le paludisme, le SIDA, la typhoïde, la pneumonie, le cancer, la diarrhée, ...

Unité 3 : Le temps et l'environnement

Contenu	Activités d'apprentissage
<ul style="list-style-type: none">- Dans cette unité, les élèves doivent parler de la comparaison des saisons, du climat et de la situation géographique de la France et ceux du Soudan du Sud.- Les élèves doivent parler des problèmes environnementaux et du climatiques dans leur villages.- Ils doivent apprendre comment raconter les désastres du climat.- Ils doivent dire, écrire et lire les conséquences venant du changement de climat.	<ul style="list-style-type: none">-Utilisation du comparatif s et des superlatifs.-Comment décrire les problèmes environnementaux.-Analyser et décrire les causes et les conséquences des changements climatiques.-Comment écrire une lettre amicale.-Parler des désastres naturels.

Objectifs d'apprentissage		
Savoir	Savoir- faire	Attitudes et valeurs
<p>-Connaître le vocabulaire ayant rapport avec l'environnement, le climat, les saisons.</p> <p>Utilisation des adjectifs correctement dans des comparaisons et dans des superlatifs ayant rapport avec les saisons et climat de la France et ceux du Soudan du Sud.</p> <p>-Utilisation de l'imparfait pour décrire les changements climatiques.</p> <p>-Savoir choisir un bon langage pour décrire les changements climatiques.</p> <p>-Ecrire une lettre amicale avec politesse et attraction convective.</p>	<p>-S'exprimer clairement et aisément aux problèmes de changements de climat, et des désastres naturelles.</p> <p>-Echanger des idées oralement et par écrit, sur les problèmes climatiques.</p> <p>Ecrire une lettre.</p>	<p>-Avoir des bons comportements d'être attiré par la presse en français.</p> <p>-Résister à ne pas quitter l'écoute et à l'écrit des médias en français.</p> <p>-Fournir un effort de prendre part aux conversations et aux mots avec une bonne intonation.</p>

Contribution de la matière :

- Raisonnement créatif et critique : il établit une relation avec le langage courant et le français soutenu, et dans des jeux de rôle.
- Communication : dans le langage parlé, d'écoute, de lecture et d'écrire.
- Co- opération : travailler avec les autres pour échanger des idées.

Liens avec d'autres domaines :

- Géographie : dans l'usage des cartes pour localiser les lieux
- Patriotisme : développer une bonne relation et un bon respect avec différentes personnes.

Approche d'évaluation : Tous les trois types d'évaluation seront utilisés.

Approche d'apprentissage : dans cette unité, les élèves vont étudier les notions planification. Le paquet de ces notions contient le fait de relater la vie personnelle en écrit, en oral tout en se plaçant au passé, au futur et au présent. Les élèves

apprennent également comment raconter les goûts et les préférences.

Ce chapitre donnera un grand apport à la vie de tous les jours. Ses notions viendront pour aider les élèves à communiquer et à réussir l'interaction aux relations internationales et régionales. Les activités comportent une orientation différente, notamment l'expression orale, écrites, de lecture, d'écriture, de composition, de jeux.

Utilisation du livre de l'élève

Dans le livre de l'élève, le texte est accompagné par des photos, les exemples typiques, les poèmes, les chansons, etc. Aide les élèves à leur exploitation efficace ainsi qu'à leur compréhension.

Aide les élèves à la motivation et à s'intéresser au contexte quand ils jouent ou s'exercent dans les activités divers. Tu peux grouper les élèves selon les dispositions et les demandes de la leçon. Les élèves peuvent également travailler individuellement, et présenter au maître pour être corrigé.

Lors des activités de lectures ou de jeu de rôle, intéresse les élèves à se familiariser au contexte présent. Cela aura une très grande importance à l'implémentation des mots clés.

Habilité de l'élève

Cette unité a une grande interaction sur le développement, la coopération et la communication de l'élève. Elle éveille l'esprit de recherche à l'élève. Grâce aux activités et à l'exposé du maître, l'élève sera intéressé par la motivation et la curiosité de connaître une langue qui semble nouvelle.

Unité 3 : Le temps et l'environnement

Thème I : Décrire l'environnement, les temps, le climat et les saisons

Activité:

L'environnement de mon école

Avant de sortir, expliquez aux élèves l'objectif du tour de l'école. Dites-leur d'être très vigilants et de noter tous ce qu'ils voient et s'ils ne connaissent pas les noms en français, ils peuvent les écrire en anglais afin de trouver les noms français dans le dictionnaire plus tard. Pendant le tour, laissez les élèves nommer ce qu'ils voient à haute voix et aidez-les là où ils ont en besoin.

Activité:

Travail individuel

Exigez que chaque élève écrive la liste de ce qu'il a vu dans son cahier. Donnez une limite de vingt éléments.

Travail de groupe

Demandez aux élèves de lire leur liste à tour de rôle pour qu'ils aient tous les listes pareilles.

Activité:

Les adjectifs

Demandez à chaque élève de décrire aux élèves au moins cinq choses qu'il a vues. Exigez qu'ils utilisent un adjectif à les décrire.

Activité:

Encouragez l'utilisation des adjectifs :

a) Un lac pollué

Une plage sale

Un lac bleu

b) Une forêt verte

Un forêt illuminé

De grands arbres

c) Une terre déserte

Une colline érodée

Une terre sèche

Une terre infertile

d) Une petite montagne

Une grande montagne

Un lac bleu

Le ciel bleu

Les nuages blancs

Activité:

Travaillez à deux

J'aimerais une école où :

- o Les murs sont blancs
- o Les fleurs sont belles
- o L'herbe est verte
- o Les poubelles sont nombreuses
- o Les arbres sont verts
- o Les déchets sont rares
- o Le sol est propre
- o Les salles de classes sont grandes
- o Les élèves sont conscients de l'environnement
- o Le club d'écologie est actif

Activité:

Ecrire une lettre amicale

Activité:

Quel temps fait-il ?

Notez qu'il y a plusieurs manières de dire la même chose :

- Il fait chaud = Il y a du soleil= Il est ensoleillé
- Il pleut= Il fait mauvais= Il est pluvieux= Il est mouillé= Il y a la pluie
- Il fait du vent = Il y a du vent= Le vent souffle
- Il y a des nuages= Il est nuageux= Il est couvert= Il fait gris
- Il gèle = Il fait zéro= Il neige,
- Il fait beau= Il fait un temps merveilleux
- Il y a du brouillard
- Il y a de la brume

Activité:

Travail individuel

- a) iii
- b) iv
- c) v
- d) vi
- e) i
- f) ii

Activité:

Travail collectif en classe

Voici quelques idées :

Faire semblant de porter un parapluie

Faire semblant de suer ou de s'éventer

Faire semblant de ne pas bien voir

Se doucher

Faire voler les papiers

Faire semblant de se réchauffer

Activité:

C'est pendant quelle saison ?

Il fait beau à Nice. C'est le printemps.

- a) Il fait frais à Lyon. C'est l'automne.
- b) Il fait chaud. C'est la saison sèche.
- c) Il fait zéro. C'est l'hiver.
- d) Il pleut à Yambio. C'est la saison des pluies.
- e) Il fait beau. C'est l'été.

Activité:

C'est quelle saison au Soudan du Sud ?

- a) Il fait chaud à Aweil.
- b) Il fait chaud à Djouba.
- c) Il fait chaud à Bor.
- d) Il fait très chaud à Rumbek.
- e) Il fait quel temps à Yei.
- f) Il fait 31 degrés à Nagichot.
- g) C'est la saison sèche.

Activité:

C'est quelle saison en France.

Demandez aux élèves de nommer les villes de France (Marseille, Nantes, Bordeaux, Nice, Dijon, Paris)

Pour faire participer les élèves, l'un pose les questions et l'autre répond. Ils peuvent alterner à poser les questions et répondre.

- a) Il fait frais à Marseille ?
- b) Il est nuageux à Nantes ?
- c) Il fait beau à Bordeaux ?
- d) Il est couvert à Nice ?

- e) Il fait beau à Dijon?
- f) Il pleut à Paris ?
- g) Cela peut-être l'automne.

Activité:

Ecrire une lettre amicale

Activité:

Un bulletin météo

Tout d'abord, faites les élèves apprendre le futur proche.

Exigez qu'ils présentent le bulletin météo au futur proche.

Par exemple :

Demain, il va faire beau dans la matinée.

L'après-midi il va faire chaud mais pendant le soir, il va faire du vent.

Activité:

Laissez les élèves parler spontanément de la ville ou le village où ils habitent, le temps qu'il y fait et ce qu'ils aiment faire.

Activité:

- a) Notre école est aussi propre que votre école.
- b) L'eau de la rivière est moins polluée que l'eau du lac.
- c) Mes amis sont plus conscients de l'environnement que tes amis.
- d) Il est plus pluvieux à Wau qu'à Djouba.

Activité:

Travaillez en groupes.

- a) La France a plus de rivières que le Soudan du Sud.
- b) Il y a plus d'animaux sauvages à la campagne qu'en ville

- c) Il y a moins de légumes en ville qu'à la campagne.
- d) Les montagnes en France sont plus hautes que les montagnes au Soudan du Sud.
- e) Il y a moins d'arbres dans mon école que dans mon école idéale.
- f) L'eau de l'étang est plus pure que l'eau du lac.

Activité:

Débat

Divisez la classe en trois groupes pour défendre les deux côtés des propositions suivantes. Essayez d'utiliser autant de comparaisons que possibles. Chaque groupe présente ses délibérations devant la classe.

1. L'électricité vis à vis le bois pour l'énergie

Pour l'électricité et contre le bois

Pour le bois et contre l'électricité

- L'électricité est plus facile
- L'électricité est moderne
- L'électricité améliore l'innovation
- L'électricité ne cause pas la pollution
- L'électricité est recyclable
- Utiliser le bois détruit l'environnement
- L'électricité est trop chère
- Le bois se trouve partout
- Le bois est plus naturel
- Le bois ne cause pas la mort
- Le bois se plante

2. La voiture vis à vis le vélo pour le transport urbain

Pour le vélo et contre la voiture

Pour la voiture et contre le vélo

- Le vélo est plus pratique
- Le vélo n'est pas cher
- La voiture cause l'embouteillage
- La voiture cause la pollution
- La voiture est plus confortable
- La voiture est plus rapide
- La voiture porte beaucoup de passagers
- Le vélo est lent
- Le vélo fatigue

3. Le panier vis à vis le sac plastique pour aller faire les courses.

Pour le panier et contre le sac plastique

Pour le sac plastique et contre le panier

- Le panier s'utilise plusieurs fois
- Le panier conserve l'environnement
- Le sac plastique pollue
- Le sac plastique n'est pas biodégradable
- Le sac plastique est plus propre
- Le sac plastique est facile à porter
- Le sac plastique n'est pas cher
- Le panier devient sale

Activité:

En groupes

Je préfère une école où il y a plus d'arbres, moins de déchets plus d'herbes, moins de moustiques, plus d'eau

Activité:

Les publicités

a) Dans la première publicité :

- i) - monde, univers
- ii) La planète a souffert plus que nous
- iii) la pollution, la dégradation de ressources naturelles, le déboisement, ...

b) Dans la deuxième publicité :

- i) La protection de l'environnement
- ii) l'action
- iii) – planter les arbres, jeter les déchets dans la poubelle, nettoyer l'environnement, recycler les papiers, ...

c) Dans la troisième publicité :

- i) une maison économe en énergie.
- ii) Pour chauffer l'eau, pour la lumière, pour faire la cuisine, pour repasser, ...
- iii) Où on utilise l'énergie solaire, on utilise l'énergie bio, ...

d) Dans la quatrième publicité :

- i) Où l'air est plus sain
- ii) L'air frais, l'air pur
- iii) Ouvrir les fenêtres, planter les plantes, nettoyer la maison, ...
- vi) Cause les maladies, cause les problèmes respiratoires, ...

Activité:

La ville ou la campagne ?

Je préfère habiter en ville.

Je préfère habiter à la campagne.

- Il y a plus de moyens de transport en ville

- La ville a plus de distractions
- Les maisons sont meilleures en ville
- L'air à la campagne est plus frais
- Les gens s'aiment plus à la campagne
- La sécurité est meilleure à la campagne

Thème 2 : Raconter les catastrophes environnementales

Activité:

Cause ou conséquence ?

Les causes

Les conséquences

- Le déboisement
- Les fumées
- Les industries
- La pollution
- Le braconnage
- Les maladies
- L'inondation
- Le désert.
- La famine.
- L'extinction

Activité:

Cause- conséquence

- a) L'air est frais et pur grâce aux arbres.
- b) Il y a beaucoup de maladies respiratoires à cause de fumées des véhicules.
- c) L'agriculture n'est pas développée au Soudan du Sud par manque de pluie suffisante.
- d) Nous avons beaucoup de verdure dans notre cour à force de détermination

à planter les arbres.

- e) Les poissons meurent dans le lac sous l'effet de pollution de l'eau.
- f) Timothée joue dans la maison par manque de sécurité dans la ville.
- g) Les élèves ont soif en raison de manque d'eau.

Activité:

Encouragez les élèves d'utiliser les gestes en récitant pour aider la mémorisation.

Activité:

Travaillez à deux

Conséquences Causes

- Chaque coin est un amas d'ordures
- De tous côtés, une fumée se dégage
- En saison de grande température
- Même les poissons ont disparu
- Quant aux galets et aux cailloux

Ils sont tous dilapidés en sus

- Rien ne mord à l'hameçon en vain
- Les arbres sous lesquels on relaxait

Sont livrés aux flammes volontairement

- La verdure que l'on admirait

A disparu, de nos jours, complètement

- Le malheur que l'on négligeait

Finir par nous cerner vraiment

- Trop de débris aux environs

- On y jette toutes sortes de déchets
- Que l'homme a détruit au passage
- Les incendies causent des ravages
- Les conduits des égoûts

Le déversent dans les rues

- Nous nettoyons la crasse de l'intérieur des maisons
- Pour la jeter devant la porte pêle-mêle
- Combien d'assiettes sont jetées à la poubelle
- Nous avons sur pollué l'environnement
- Trop de détritits aux environs
- J'aime les rafales du vent

Qui dévoile tout sur son passage

Activité:

Voici quelques exemples :

- a) On jette toutes sortes de déchets partout faute du respect pour l'environnement.
- b) Chaque coin est un amas d'ordures parce qu'on y jette toutes sortes de déchets.
- c) Les arbres sous lesquels on relaxait sont livrés aux flammes à force des incendies qui causent des ravages.
- d) Le malheur que l'on négligeait finit par nous cerner puisque nous avons sur pollué l'environnement.
- e) La verdure que l'on admirait a disparu, de nos jours, complètement, par suite des rafales du vent qui dévoile tout son passage.

Activité:

Un poster

Encouragez la flexibilité et la créativité.

Activité:

Un discours sur les changements climatiques au Soudan du Sud

Avant de les faire préparer leurs discours, vous pouvez les faire lire cet extrait du discours de Severn Suzuki en 1992 au Sommet de Rio à l'âge de 12 ans.

« Je suis Severn Suzuki et je représente l'E.C.O ; L'organisation des Enfants en défense de l'Environnement.

Nous sommes un groupe d'enfants canadiens, de l'âge de 12 à 13 ans essayant de faire des efforts, Vanessa Suttie, Morgan Geisler, Michelle Quigg et moi.

Nous avons réunis tout l'argent pour venir par nous-mêmes pour faire 5000 miles afin de vous montrer que vous devez changer votre façon de faire. En venant ici aujourd'hui, je n'ai pas besoin de déguiser mon objectif.

Je me bats pour le futur. Perdre mon futur n'est pas pareil que de perdre des élections... ou quelques points de la Bourse.

Je suis ici pour parler au nom de toutes les générations à venir.

Je suis ici pour parler au nom des enfants affamés de partout dans le monde, dont les cris ne sont pas entendus.

Je suis ici pour parler au nom des innombrables animaux qui meurent parce qu'ils n'ont pas d'autre endroit où aller

J'ai peur d'aller au soleil dehors maintenant à cause du trou dans la couche d'ozone.

J'ai peur de respirer l'air car je ne sais pas quelle substance chimique il contient.

J'avais l'habitude d'aller pêcher à Vancouver, mon lieu de naissance, avec mon père, il y a juste quelques années en arrière jusqu'à ce qu'on trouve un poisson atteint du cancer

Et désormais nous entendons parler d'animaux et de plantes qui s'éteignent tous les jours, perdus à jamais.

Dans ma vie, j'ai rêvé de voir de grands troupeaux sauvages, des jungles, des forêts tropicales pleines d'oiseaux et de papillons.

Mais aujourd'hui je me demande si ces forêts existeront toujours pour que mes enfants puissent les voir. Vous préoccupez-vous de ces choses lorsque vous aviez mon âge ?

Toutes ces choses passent devant nos yeux et pourtant nous continuons à agir comme si nous avions tout le temps souhaité et toutes les solutions.

Je suis seulement une enfant et je n'ai pas toutes les solutions mais j'aimerais que vous réalisiez que vous non plus !

Vous ne savez pas comment réparer la couche d'ozone

Vous ne savez pas comment ramener le saumon dans les eaux polluées.

Vous ne savez pas comment ramener à la vie les animaux désormais éteints et vous ne pouvez pas ramener les arbres des zones qui sont maintenant dans les déserts.

Si vous ne savez pas comment réparer tout ça, s'il vous plaît, arrêtez la casse ! ... »

Activité:

La conjugaison de l'imparfait

Sujet conjugaison

J' étais

tu étais

Elle était

Il avait

Vous étiez

Nous avions

ils étaient

Elles étaient

Activité:

L'imparfait

Assurez que les élèves ont fait assez d'exercices pour maîtriser la conjugaison et l'utilisation de l'imparfait.

a) Il n'y avait pas de paix.

b) Nous vivions à l'étranger.

c) Les fermes étaient très fertiles.

d) Vous jouiez aux jeux enfantins.

e) Les étrangers nous aidaient beaucoup.

Activité:

Le présent ou l'imparfait ?

Dans le passé Dans le présent

Je vivais aux Etats-Unis.

Nous mangions des fruits frais.

Le Soudan du Sud n'avait pas d'indépendance.

Les gens polluaient les rivières.

Nous faisons la campagne de la plantation des arbres.

Hélène travaille pour les nations unies.

Rosemarie boit de l'eau fraîche.

Les sud-soudanais travaillent dur.

Les gens coupent trop d'arbres.

Tout le monde veut être écologue.

Activité:

Auparavant et dans le passé

a) l'environnement auparavant

Il y avait des poissons. On adorait la pêche. On relaxait sous Les arbres. L'on admirait la verdure. Il y avait la propreté.

b) comment est l'environnement à présent en un paragraphe.

Chaque coin est un amas d'ordures. De tous côtés, une fumée se dégage. Les incendies causent des ravages. Les cailloux sont tous dilapidés en sus ! Les arbres sont livrés aux flammes volontairement. La verdure a disparu, de nos jours, complètement. Trop de détritux aux environs. La propreté se fait rare à présent

Le vent dévoile tout sur son passage.

Activité 2o : Dans le passé

a) Il y avait beaucoup de poissons dans le lac.

b) L'école offrait toutes les matières.

c) Nos parents nous protégeaient des animaux sauvages.

- d) La forêt était pleine d'arbres.
- e) Tu aimais du chocolat.
- f) Je regardais trop la télé.
- g) Nous écoutions beaucoup de musique rock.
- h) Je vivais à la campagne.
- i) Manute Bol jouait au basketball.
- j) Vous aviez beaucoup d'argent.

Thème 3 : Suggerer les solutions des problèmes environnementaux

Activité:

Une journée ordinaire

1. A six heures
2. Non, elle restait un peu au lit.
3. Une demi-heure.
4. Elle prenait sa douche et elle s'habillait.
5. Elle prenait son petit-déjeuner.
6. Ses plantes vertes.
7. Elle allait se promener dans un parc.
8. Une amie.
9. Elle lisait un peu.
10. Vers minuit

Activité:

Une lettre officielle persuasive

L'adresse du ministre

-----,

La ville, la date
Votre adresse

Objet : -----

Appellation,

Formule de conclusion -----

Nom -----

Titre -----

Signature -----

Activité 3c : Solutions des problèmes environnementaux

- Planter les arbres
- Cultiver la ferme
- Conserver l'environnement

Activité 3d : 6 nouveaux héros de l'écologie

Activité 3e

Héro/ Héroïne Pays d'origine Actions écologiques

Rudi Putra L'Indonésie Il est contre la destruction des forêts pour les plantations de palmiers à huile en Indonésie.

Ruth Buendia Mestoquiar Le Pérou Elle a mené la lutte contre les grands barrages en unifiant les tribus Asháninka.

Suren Gazaryan La Russie Elle s'oppose à la destruction des forêts au bord de la mer Noire.

Helen Slottje Les Etats-Unis Avec ses compétences en droit, elle a permis à plusieurs localités de l'état de New York d'interdire la fracturation sur leur territoire.

Desmond D'sa L'Afrique du sud Il s'est opposé aux décharges sauvages dans son pays.

Ramesh Agrawal L'Inde Il a aidé des villageois à faire face aux mines de charbon en Inde.

Activité 3f : Travail collectif en classe

Encouragez la créativité, l'animation et l'utilisation des tournures grammaticales apprises.

Unité 4 : Les voyages et les transports

Contenu	Activités d'apprentissage
<p>Dans cette unité, les élèves doivent parler des voyages surtout sur les moyens de transport. Ils vont analyser et dire tout ce qui a rapport avec le transport</p> <p>-Les élèves doivent l'acquisition du nouveau vocabulaire ayant références du matériel didactique fournie en classe sur le transport</p> <p>-Ils doivent maîtriser l'utilisation de l'imparfait et le passe composé. Ils doivent également découvrir la différence entre les deux.</p>	<p>-Demander les information ayant rapport avec les modes et tout ce qui a rapport avec le transport notamment le temps de départ, le temps d'arrivée, le ticket, ...</p> <p>-Dire et comprendre une information orale et écrite sur le transport</p> <p>-Comment négocier les prix</p> <p>-Dire à propos des voyages</p>

Objectifs d'apprentissage		
Savoir	Savoir- faire	Attitudes et valeurs
<p>-Connaître comment demander une information sur le transport et les voyages ainsi que les modes de transport à l'aide d'un bon vocabulaire et une grammaire appropriées.</p> <p>-Comprendre comment arranger les mots dans une information orale et écrite</p> <p>-Comment compléter un billet officiel de voyage et traduire ses écrits</p> <p>-Comment négocier les prix de voyages</p> <p>-Comment écrire et parler des déroulent de voyages déjà faits, en utilisant l'imparfait ou le passé composé.</p>	<p>-A l'aide d'une bonne grammaire, demander des éclaircissements sur les informations de voyages</p> <p>-Ecouter et comprendre la liste et l'ordre des voyages</p> <p>-Lire et comprendre la liste et l'ordre des voyages</p>	<p>-Avoir des bons comportements d'être attiré par la presse en français</p> <p>-Résister à ne pas quitter l'écoute et à l'écrit des médias en français.</p> <p>-Fournir un effort de prendre part aux conversations et aux mots avec une bonne intonation.</p> <p>•</p>

Contribution de la matière :

- Raisonnement créatif et critique : il établit une relation avec le langage courant et le français soutenu, et dans des jeux de rôle.
- Communication : dans le langage parlé, d'écoute, de lecture et d'écrire.
- Co- opération : travailler avec les autres pour échanger des idées.

Liens avec d'autres domaines :

- Géographie : dans l'usage des cartes pour localiser les lieux
- Patriotisme : développer une bonne relation et un bon respect avec différentes personnes.

Approche d'évaluation : Tous les trois types d'évaluation seront utilisés.

Approche d'apprentissage : dans cette unité, les élèves vont étudier les notions planification. Le paquet de ces notions contient le fait de relater la vie personnelle en écrit, en oral tout en se plaçant au passé, au futur et au présent. Les élèves apprennent également comment raconter les goûts et les préférences.

Ce chapitre donnera un grand apport à la vie de tous les jours. Ses notions viendront pour aider les élèves à communiquer et à réussir l'interaction aux relations internationales et régionales. Les activités comportent une orientation différente, notamment l'expression orale, écrites, de lecture, d'écriture, de composition, de jeux.

Utilisation du livre de l'élève

Dans le livre de l'élève, le texte est accompagné par des photos, les exemples typiques, les poèmes, les chansons, etc. Aide les élèves à leur exploitation efficace ainsi qu'à leur compréhension.

Aide les élèves à la motivation et à s'intéresser au contexte quand ils jouent ou s'exercent dans les activités divers. Tu peux grouper les élèves selon les dispositions et les demandes de la leçon. Les élèves peuvent également travailler individuellement, et présenter au maître pour être corrigé.

Lors des activités de lectures ou de jeu de rôle, intéresse les élèves à se familiariser au contexte présent. Cela aura une très grande importance à l'implémentation des mots clés.

Habilité de l'élève

Cette unité a une grande interaction sur le développement, la coopération et la communication de l'élève. Elle éveille l'esprit de recherche à l'élève. Grâce aux activités et à l'exposé du maître, l'élève sera intéressé par la motivation et la curiosité de connaître une langue qui semble nouvelle.

Unité 4 : Le voyage et le transport

Thème I: Discuter les différents moyens de transport et le voyage

Activité:

C'est quel moyen de transport ?

La voiture

Le tracteur

Le bus

L'ambulance

Le vélo

Le pied

L'avion

Le train

Le bateau

Le chameau

Activité:

Les prépositions à et en + moyen de transport

1. Un colis.

2. Le cheval/vélo/bus/voiture/train/pied/taxi/moto.

3. à en

-cheval

-vélo

-chameau

- moto

-pied -bus

-voiture

-train

-taxi

4.

- a) La classe de Français va à l'Institut Français à Djouba en autobus.
- b) Les touristes arrivent à Rumbek en bus.
- c) Je vais à l'école à pied.
- d) Les nomades traversent le désert à chameau.
- e) Le président visite le village en voiture.
- f) La plupart des français vont au travail en métro.
- g) Se déplacer à vélo est très pratique dans de grandes villes.
- h) Mon oncle vient de Nairobi en avion.
- i) Aller au travail en taxi est très cher.
- j) Les gens riches de l'antiquité voyageaient à cheval.

Activité: aller à, au, à l', à la, aux, en

Activité: Faire un safari, visiter, aller, voyager

1. Elle est en vacances
2. Elle a visité le palais Dar Si Saïd, elle est allée au palais de Bahia, elle a fait de la promenade, elle est allée à Jemma el Fna (les marchés au Maroc), elle a acheté des bijoux
3. Palais Dar Si Saïd, palais Bahia, Fez.
4. Casablanca, Marrakech
5. Je m'amuse beaucoup au Maroc. J'aime les gens aussi. Ils sont très accueillants.'
6. Des bijoux en cuivre et des tapis fabriqués à la main.

Activité:

Pourquoi nous voyageons ?

1. Il est agent de voyage/ guide touristique.
2. Elle interviewe les gens.
3. Il propose et vend des offres de voyage à ses clients
4. Pour voir leurs proches et leurs copains, pour découvrir d'autre culture et mode

de vie.

5. Les vacanciers.

6. La gastronomie, le vestimentaire, le patrimoine et les sites historiques.

7. Trouvez dans la conversation les synonymes de ces termes :

a) touristes- vacanciers

b) voyager- se déplacer

c) apprendre- découvrir

d) amis- proches

8. Des réponses personnelles

Activité:

Voyager en avion

2. Dites si ces actions sont permises en voyageant par avion ou non.

a) non

b) oui

c) oui

d) non

e) oui

f) non

g) non

h) oui

3.

Atterrir = atterrissage

a) embarquer- Embarquement

b) décoller- décollage

c) débarquer- débarquement

d) piloter- pilote

Activité:

Voyager en train

- a) Nous avons réservé nos places à l' avance dans le bureau de location
- b) Nous sommes arrivés à l'heure pour ne pas rater le train.
- c) Nous attendons le train sur le quai.
- d) Notre train va arriver sur la voie numéro deux.
- e) J'ai vérifié la voie sur le tableau de départs
- f) Ma place est dans la voiture numéro douze.
- g) Je mets mes bagages dans le fourgon à bagages.
- h) le contrôleur poinçonne les tickets valides.
- i) J'aime les sièges dans le train parce qu'ils sont rabattable
- j) Pour prendre repas je l'ai mis sur la tablette réglable

2. Des réponses personnelles

Activité:

A la gare

Activité:

En route.

1.

- a) ii
- b) iv
- c) ix
- d) viii
- e)vi
- f)v
- g)x
- h) i
- i) iii
- j) vii

2. Des réponses subjectives

Activité:

Comparatif et superlatif

- a) iv
- b) vii
- c) v
- d) ii
- e) iii
- f) i
- g) vi

Activité:

Qui est-ce ?

- a) pilote
- b) hôtesse de l'air
- c) conducteur.
- d) sécuritaire.
- e) douanier
- f) piétonne
- g) chauffeur/conducteur.
- h) passager
- i) cycliste
- j) agent de police

Thème 2 : Informations de voyage

Activité:

1. Nommez les lignes aériennes dans l'horaire. – Air France, Air Canada, Air Austral, KLM, Korean Air, Air Algérie, Air Arabia Maroc et Kenya Airways.
2. D'où vient le vol AF 1259 ?- La France
3. A quelle heure est-ce que l'avion de la ligne KLM de Rabat a atterri ? – à 18h30
4. Quelle est la destination de tous ces vols ? – à l'aéroport de Charles-de-Gaulles à Paris en France.
5. Le vol Oran-Paris est par quelle ligne aérienne ?-Air Algérie

6. Est-ce que le vol AF 6283 va atterrir à l'heure ? - NON
7. Cette horaire a été postée a environ quelle heure ? – à 18h05
8. Est-ce que le vol KE 901 est arrivé comme prévu ? - NON

Activité:

Une carte d'embarquement

Activité:

Donner le chemin

- a) tournez à droite
- b) retournez
- c) (continuez) tout droit
- d) traversez la rue
- e) une demi-tour
- f) passez devant

Activité: Demander et dire le chemin

Activité: Les panneaux routiers

Activité:

Un formulaire de visa

Activité: Annonces à la gare

Activité: Annonces à l'aéroport

1. Dans l'avion.
2. Une hôtesse de l'air
3. Un pilote ou un steward
4. A Rome en Italie.
5. Veoair.
6. Résumez en cinq lignes les renseignements de sécurité à bord un avion.

En cas de dépressurisation de la cabine, des masques à oxygène tomberont automatiquement devant vous. Tirez sur un masque pour libérer l'oxygène. En cas

de nécessité prenez le gilet de sauvetage sous votre siège ou basez l'accoudoir de votre siège, passez la tête dans l'encolure.

Attachez et serrez les sangles

En vue du décollage, veuillez redressez votre siège et rangez votre tablette, merci de votre attention.

Thème 3: Raconter les expériences des voyages par les différents moyens de transport

Activité:

Un voyage en France en avion

Lowi, Kide, Lam et Keji a gagné (gagner) un séjour linguistique de deux semaines à Grenoble, pendant l'été. Le jour de départ, le 5 juillet, les quatre étudiants de l'école secondaire de Rumbek sont arrivés (arriver) à l'aéroport de Djouba trois heures avant l'heure du vol. C'était (être) leur première fois de prendre un avion, alors ils ne voulaient (vouloir) pas se tromper. Ils avaient (avoir) déjà un billet aller-retour Djouba-Paris-Djouba de la ligne aérienne Emirates.

Arrivant à l'aéroport, ils ont repéré (repérer) le comptoir d'enregistrement de leur vol sur le panneau principal. Sur le panneau, ils ont vu (voir) le tableau de départ où ils ont aussi vérifié (vérifier) l'heure de leur vol Djouba- Dubaï. Ils se sont présentés (se présenter) au comptoir d'enregistrement pour enregistrer leurs bagages et obtenir leurs cartes d'embarquement. Ils ont passé (passer) par les contrôles de sécurité. Puisqu'ils sont arrivés (arriver) assez tôt, ils devraient (devoir) attendre dans la salle d'attente juste près de la porte d'embarquement de leur avion.

Quand ils ont entendu (entendre) l'annonce d'embarquement ils ont passé (passer) par un autre contrôle de sécurité où on a vérifié leurs cartes d'embarquement avant d'entrer dans la porte 3. Keji a remarqué (remarquer) : « Je pensais (penser) que c'était (être) la porte de l'avion. Je ne savais pas que c'était un tunnel qui nous dirigions (diriger) à l'avion ! Quelle expérience. » A l'autre côté du tunnel, les quatre camarades ont vu (voir) un grand jumbo d'air Emirates. Le personnel de bord les ont accueillis (accueillir) dans l'avion en vérifiant leurs cartes d'embarquement. Dans l'avion, ils ont trouvé (trouver) leurs sièges dans la classe économique. Ils ont mis (mettre) leurs bagages à main dans le coffre à bagages. Ce qui les a touché (toucher) c'est que tout le monde était (être) calmes. Il n'y avait (avoir) pas la bousculade qu'ils voient toujours dans les bus publics à Rumbek. Quand tout le monde s'installait (s'installer) et la porte de l'avion était (être) fermé, une hôtesse de l'air leur ont donné des instructions comment attacher les ceintures de sécurité, comment mettre

le casque à oxygène et le gilet de sauvetage au cas où ils en auront besoin. Un steward leur a montré (montrer) la sortie de secours, les toilettes et leur a dit (dire) qu'il était (être) interdit d'entrer le poste de pilotage. Ils ont vraiment aimé (aimer) le vol. C'était (être) fantastique.

1. Mettez ces étapes à l'aéroport avant un voyage en avion en ordre logique.
 - Enregistrer les bagages
 - Passer par la douane
 - Remplir la carte d'embarquement
 - Embarquer
 - Mettre les bagages à main dans le coffre à bagages
 - Attacher la ceinture de sécurité

Activité:

Dans l'avion

Activité:

Le transport d'autrefois

1. autrefois
2. aujourd'hui
3. autrefois
4. autrefois
5. aujourd'hui
6. autrefois
7. aujourd'hui
8. aujourd'hui
9. aujourd'hui
10. aujourd'hui

Activité:

Le retour

1. L'avion
2. En sommaire, résumez, en sept lignes, l'itinéraire de ces quatre amis. -
3. Un vol avec escale.
4. 6heures
5. Ils sont venus avec du chocolat, du parfum et des porte-clés avec des modèles miniatures de la Tour Eiffel
6. Leur maître de français et leurs camarades de classe.
7. Trouvez les verbes de ces noms :
 - a) décollage-décoller
 - b) arrivée-arriver
 - c) retour-retourner
 - d) escale-escaler
 - e) atterrissage-atterrir
 - f) attente-attendre
 - g) débarquement-débarquer
 - h) décalage-décaler

Activité:

Une excursion

Activité:

Un voyage en bus

Des réponses personnelles

Unité 5 : Education

Contenu	Activités d'apprentissage
<p>Dans cette unité, les élèves doivent capable de lire et écrire sur l'école et sur l'éducation en générale, tout en utilisant un bon vocabulaire et une bonne grammaire.</p> <p>-Les élèves doivent étudier le vocabulaire ayant rapport avec l'école en commençant par les années antérieures jusqu'à l'université. Ils doivent apprendre la conjugaison pour pouvoir exprimer leurs ambitions et perspectives d'avenir.</p>	<p>-Vocabulaire à utiliser pour parler, écrire et discuter sur les écoles et éducation en générale, notamment les cours, les examens, les activités, les constructions, le personnel, comment expliquer et analyser l'éducation au Soudan du Sud et aux autres pays qui parlent le français.</p> <p>-Discuter sur les expériences que nous avons vécues ainsi que exprimer nos projets de l'avenir.</p>

Objectifs d'apprentissage		
Savoir	Savoir-faire	Attitudes et valeurs
<p>Maîtriser le vocabulaire ayant rapport avec l'école et l'éducation en générale</p> <p>Utiliser un bon langage pour demander les informations, pour raconter des expériences que nous avons vécues à l'école.</p> <p>Comparer les expériences de l'éducation et différents stades et systèmes d'éducation dans notre pays et aux autres pays différents.</p>	<p>Etre capable de bien lire, d'écrire et de parler correctement sur la vie quotidienne ainsi que sur la planification de nos activités dans le futur à l'aide de conjugaison adéquate.</p> <p>Etre capable de former de courtes phrases ayant rapport avec leur perspectives d'avenir et ayant référence aux expériences qu'ils ont vécu dans le passé ou encore ayant références dans ce que ils aiment ou ils n'aiment pas.</p> <p>Etre capable d'écrire une lettre amicale personnellement.</p> <p>Etre capable d'extraire un bon vocabulaire à travers du matériel didactique utilisé en classe.</p>	<p>S'intéresser aux conversations en français avec les autres.</p> <p>Développer l'intérêt de lire les livres et des manuels publiés en français.</p> <p>Fournir un grand effort à la bonne prononciation des mots.</p> <p>Etre capable de donner de correctes et bonnes réponses aux questions variées de la vie de tous les jours, avec un bon style grammatical.</p> <p>Montrer un intérêt considérable d'apprendre et de mémorisation de nouveau vocabulaire du français.</p>

Contribution de la matière :

- Raisonnement créatif et critique : il établit une relation avec le langage courant et le français soutenu, et dans des jeux de rôle.
- Communication : dans le langage parlé, d'écoute, de lecture et d'écrire.
- Co- opération : travailler avec les autres pour échanger des idées.

Liens avec d'autres domaines :

Patriotisme : développer une bonne relation et un bon respect avec différentes personnes.

Approche d'évaluation : Tous les trois types d'évaluation seront utilisés.

Approche d'apprentissage : dans cette unité, les élèves vont étudier les notions planification. Le paquet de ces notions contient le fait de relater la vie personnelle en écrit, en oral tout en se plaçant au passé, au futur et au présent. Les élèves apprennent également comment raconter les goûts et les préférences.

Ce chapitre donnera un grand apport à la vie de tous les jours. Ses notions viendront pour aider les élèves à communiquer et à réussir l'interaction aux relations internationales et régionales. Les activités comportent une orientation différente, notamment l'expression orale, écrites, de lecture, d'écriture, de composition, de jeux.

Utilisation du livre de l'élève

Dans le livre de l'élève, le texte est accompagné par des photos, les exemples typiques, les poèmes, les chansons, etc. Aide les élèves à leur exploitation efficace ainsi qu'à leur compréhension.

Aide les élèves à la motivation et à s'intéresser au contexte quand ils jouent ou s'exercent dans les activités divers. Tu peux grouper les élèves selon les dispositions et les demandes de la leçon. Les élèves peuvent également travailler individuellement, et présenter au maître pour être corrigé.

Lors des activités de lectures ou de jeu de rôle, intéresse les élèves à se familiariser au contexte présent. Cela aura une très grande importance à l'implémentation des mots clés.

Habilité de l'élève

Cette unité a une grande interaction sur le développement, la coopération et la communication de l'élève. Elle éveille l'esprit de recherche à l'élève. Grâce aux activités et à l'exposé du maître, l'élève sera intéressé par la motivation et la curiosité de connaître une langue qui semble nouvelle.

Activité:

C'est où dans l'école ?

- a) iv
- b) ix
- c) vii
- d) V
- e) i
- f) ii
- g) Viii
- h) iii
- i) X
- j) Vi

Activité:

Où se trouve ...

Activité:

C'est quelle école ?

- 1.-L'école Bahr el Ghazal
- 2.-L'école Torit
- 3.-l'école Bahr el Ghazal.
- 4.-L'école Torit.
- 5. Des réponses personnelles

Activité: L'internat ou l'externat pour vous ?

Activité: Les matières

Activité: C'est quelle matière ? Devinez !

Activité: Quelle est votre matière préférée ?

- 1.-Cécile

2.–Pierre et Cécile

3.–Pierre.

4.–Cécile.

5. -fantastique, j'aime..., je préfère..., c'est ma passion,

6. Réponses personnelles

Activité:

Ma journée à l'école

1. Cochez la case correcte.

Les études personnelles

La chimie √

Les maths √

La physique √

La récréation √

L'éducation physique √

L'informatique √

Le déjeuner √

L'arabe √

L'histoire √

Rentrée à la maison √

Activité:

Un emploi de temps

Activité:

Qui fait ça ?

Le maître ou l'élève ?

a) maître et élève

b) maître et élève

- c) élève
- d) élève
- e) maître
- f) maître.
- g) maître
- h) élève.
- i) maître
- j) maître ou élève
- k) élève.
- l) maître.
- m) maître.
- n) élève.

Activité:

Passer un examen

Des réponses personnelles

Activité:

Un cloze test

Je fréquente l'école secondaire des filles de Comboni. Le matin, j'arrive à l'école à six heures et demie. Tout d'abord, je fais des études personnelles jusqu'à huit heures. Les cours commencent à huit heures dix. Chaque cours dure quarante-cinq minutes. Il y a trois cours le matin et puis la récréation. La récréation est suivie par deux cours et puis le déjeuner. La pause déjeuner dure une heure et termine à quatorze heures dix.

L'après-midi les cours commencent à quatorze heures dix. Il y a deux cours l'après-midi. Entre quinze heures et demie et seize heures, nous jouons au sport le jeudi et le mercredi nous assistons à nos clubs. Enfin nous rentrons chez nous à seize heures. J'aime mon école parce que /car le programme n'est pas trop chargé.

Il y a beaucoup d'activités de passe-temps pendant les pauses. Nous pouvons jouer à l'ordinateur, jouer aux sports, bavarder avec les amis ou aller au cafeteria. J'aime beaucoup mon école.

Et vous ?

Ecrivez-moi à propos de votre école.

Au revoir.

Cordialement.

Lagu

Activité: La récréation

Activité: Les FAQ de mon école

Thème 2 : Parler des systèmes scolaires en France et au Soudan du Sud

Activité:

Le système scolaire français

Rédigez ce tableau au tableau noir de classe et remplissez-le

Etapes	ClassesAges	Matières	Examen à la fin
Maternelle	facultative	2 à 6 ans	
Elémentaire	obligatoire	6 à 12 ans	langue française, vivre ensemble ou la citoyenneté, les mathématiques, les mathématiques, découvrir le monde, les langues étrangères, l'éducation artistique et l'éducation physique et sportive.

Collège 12 à 15 ans le Français, les Mathématiques, l'Anglais, l'Histoire et Géographie-Education Civique (HG-EC), les Sciences de la vie et de la terre (SVT), la Technologie, l'Education Musicale, les Arts Plastiques et l'Education Physique et Sportive (EPS), la Physique-Chimie

Le diplôme national du brevet

Lycée

la voie professionnelle, la voie technologique et la voie générale

Le baccalauréat.

Activité:

Le système scolaire du Soudan du Sud

Activité:

La rentrée scolaire

1. En Septembre
2. Le collège.
3. Il ne sait pas comment ça va passer son premier jour au collège.
4. Il rencontre plusieurs de ses camarades d'école élémentaire déjà là.
5. Il leur explique comment se passe au collège. Ils leur donne des emplois du temps et les livres.
6. Il doit signer des documents et couvrir ses livres.
7. Des réponses personnelles

Activité:

Les examens en France

1. -

Il ne faut pas sortir avant une heure,

Mettre la convocation et la carte d'identité sur la table

Ne pas communiquer avec les voisins

2. Trois heures

3.

Il faut lire le sujet attentivement et entièrement.

Il faut rester calme pour pouvoir réfléchir.

4.

a) un élève qui passe un examen -candidat

b) le maître qui assure que les élèves ne trichent pas – le surveillant

c) mentir dans l'examen –tricher

d) une épreuve -examen

Activité:

Les examens au Soudan du Sud

1. Quel est l'examen à la fin de l'école primaire ?
2. Où se passe l'examen ?
3. Une épreuve dure combien de temps ?
4. L'examen dure combien de jours ?
5. De quoi est-ce qu'on a besoin en passant l'examen ?
6. Quel est l'examen à la fin de l'école secondaire ?
7. Comment vous préparez vous pour réussir l'examen ?

Activité:

Le système éducatif français et sud soudanais

Thème 3 : Raconter ses expériences éducationnelles**Activité:**

L'école primaire

Des réponses personnelles

Activité:

1. Était une école moderne et innovante
2. Ils étaient très dynamiques.
3. Aux discours du progrès de leurs enfants.
4. Elle était très bien car ils (les élèves) étaient les meilleurs du pays.
5. Des voyages scolaires.
6. Des réponses personnelles

Activité:

Mes anciens camarades de classe

Activité:

L'échec à l'école

1. Il arrivait toujours tard, il a perdu ses amis, il avait toujours des punitions.
2. Ses résultats ont baissé gravement/ à zéro,
3. Il a décidé d'aller consulter le conseiller d'orientation.
4. Il a bien compris ses défis, il a décidé de conquérir ses peurs, de surmonter ses faiblesses et de rétablir ses atouts.

Activité:

Qu'est-ce qui cause l'échec à l'école ?

La réussite à l'examen

Habitudes de l'échec Habitudes de succès

- Sécher les cours
- Dormir en classe
- Faire du bruit en classe
- Désobéir aux maîtres
- Etre en retard
- Aller au cinéma tous les soirs
- Etre toujours seul
- Faire tous ce que ses copains font
- Participer vivement pendant les leçons
- Faire des recherches à la bibliothèque
- Compléter les devoirs
- Assister aux cours
- Consulter les maîtres
- Participer aux sports

- Participer aux clubs
- Faire un travail supplémentaire
- Assister aux cours de rattrapage
- Voir le conseiller d'orientation
- Etre discipliné

Thème 4 : Parler de la formation dans le futur

Activité:

Pour quelle carrière êtes-vous fait ?

Voici vos carrières :

- | | | |
|----------------|------------------|---------------------------------|
| 1. Vétérinaire | 2. Informaticien | 3. Chef de projets événementiel |
| 4. Commercial | 5. Député | 6. Ingénieur |
| 7. Architecte | 8. Pilote | 9. Docteur |
| 10. Policier | | |

Unité 6 : La vie professionnelle

Contenu	Activités d'apprentissage
<p>Dans cette unité, les élèves doivent capable de lire et écrire sur les ambitions et les plans dans leurs futur tout en utilisant un bon vocabulaire et une bonne grammaire.</p> <p>-Les élèves doivent étudier le vocabulaire ayant rapport avec la vie professionnelle en commençant par les années antérieures jusqu'à l'université. Ils doivent apprendre la conjugaison pour pouvoir exprimer leurs ambitions et perspectives d'avenir.</p>	<ul style="list-style-type: none">-Vocabulaire à utiliser pour parler, écrire et discuter la vie professionnelle à l'aide des expressions de comparaisons et de superlatifs.-Discuter sur le dépôt de dossier de demande d'emploi.-Comment chercher le travail et faire l'application aux emplois.-Parler sur les risques de sévices.-Comment compléter le formulaire se demande d'emploi.-Comment parler avec les donneurs d'emploi et montrer sous forme de jeux comment se fait l'inter vieux.

Objectifs d'apprentissage		
Savoir	Savoir- faire	Attitudes et valeurs
<p>Utiliser les comparatifs et les superlatifs pour expliquer les perspectives d'avenir.</p> <p>Comment parler sur les emplois et sur la sécurité au travail.</p> <p>Parler sur les risques du travail.</p> <p>Lire et comprendre le communiqué d'appel d'offre d'emploi.</p> <p>Comment utiliser correctement le français pour parler d'application d'emploi et de l'interview.</p>	<p>Etre capable de bien lire, d'écrire et de parler correctement sur la vie professionnelle ainsi que sur la planification de nos activités dans le futur à l'aide de conjugaison adéquate.</p> <p>Etre capable de former de courtes phrases ayant rapport avec leur perspectives d'avenir et ayant référence aux expériences qu'ils ont vécu dans le passé ou encore ayant références dans ce que ils aiment ou ils n'aiment pas.</p> <p>Lire et comprendre le communiqué d'appel d'offre d'emploi.</p> <p>Etre capable d'écrire correctement une lettre de demande d'emploi.</p>	<p>S'intéresser aux conversations en français avec les autres.</p> <p>Développer l'intérêt de lire les livres et des manuels publiés en français.</p> <p>Fournir un grand effort à la bonne prononciation des mots.</p> <p>Etre capable de donner de correctes et bonnes réponses aux questions variées de la vie de tous les jours, avec un bon style grammatical.</p>

Contribution de la matière :

- Raisonnement créatif et critique: il établit une relation avec le langage courant et le français soutenu, et dans des jeux de rôle.
- Communication: dans le langage parlé, d'écoute, de lecture et d'écrire.
- Co- opération: travailler avec les autres pour échanger des idées.

Liens avec d'autres domaines :

- Patriotisme: développer une bonne relation et un bon respect avec différentes personnes.

Approche d'évaluation : Tous les trois types d'évaluation seront utilisés.

Approche d'apprentissage : dans cette unité, les élèves vont étudier les notions planification. Le paquet de ces notions contient le fait de relater la vie personnelle en écrit, en oral tout en se plaçant au passé, au futur et au présent. Les élèves apprennent également comment raconter les goûts et les préférences.

Ce chapitre donnera un grand apport à la vie de tous les jours. Ses notions viendront pour aider les élèves à communiquer et à réussir l'interaction aux relations internationales et régionales. Les activités comportent une orientation différente, notamment l'expression orale, écrites, de lecture, d'écriture, de composition, de jeux.

Utilisation du livre de l'élève

Dans le livre de l'élève, le texte est accompagné par des photos, les exemples typiques, les poèmes, les chansons, etc. Aide les élèves à leur exploitation efficace ainsi qu'à leur compréhension.

Aide les élèves à la motivation et à s'intéresser au contexte quand ils jouent ou s'exercent dans les activités divers. Tu peux grouper les élèves selon les dispositions et les demandes de la leçon. Les élèves peuvent également travailler individuellement, et présenter au maître pour être corrigé.

Lors des activités de lectures ou de jeu de rôle, intéresse les élèves à se familiariser au contexte présent. Cela aura une très grande importance à l'implémentation des mots clés.

Habilité de l'élève

Cette unité a une grande interaction sur le développement, la coopération et la

communication de l'élève. Elle éveille l'esprit de recherche à l'élève. Grâce aux activités et à l'exposé du maître, l'élève sera intéressé par la motivation et la curiosité de connaître une langue qui semble nouvelle.

Thème I: Parler des carrières, professions, métiers, emplois et occupations

Activité:

C'est quoi une carrière ? Une profession ? Un métier ? Un travail ? Un boulot ?

1.

- a) Lowi
- b) Wani
- c) Lowi
- d) Akumu
- e) Achol
- f) Joséphine.

2. Les professions

3. Une réponse personnelle

Activité:

Qui est-ce ?

Le lieu de travail

- a) ingénieur, ouvrier,
- b) docteur/médecin, infirmier, pharmacien, chirurgien, opticien, ...
- c) Secrétaire, directeur, réceptionniste, comptable,
- d) maître, instituteur, ..
- e) réceptionniste, porteur,
- f) chef, cuisinier, serveur,
- g) Pharmacien/ne
- h) coiffeur/ coiffeuse.

i) Fermier/e

Activité:

Qui est-ce ?

1. Son métier est de fabriquer le pain. Il est \neg boulangier
2. Son métier est de réparer les voitures. Il est mécanicien
3. Son métier est de donner des cours. Il est maître
4. Son métier est de surveiller un espace. Il est astrologue
5. Son métier est de jouer de la musique. Il est musicien
6. Son métier est de vendre quelque chose. Il est vendeur, commerçant
7. Son métier est de s'occuper de jeunes enfants. Il est nounou/nourrice
8. Son métier est de soigner les gens. Il est infirmier
9. Son métier est d'éteindre les incendies. Il est Pompier
10. Son métier est de construire des bâtiments. Il est maçon

Activité:

La journée des carrières à l'école

Qu'est-ce qu'ils font, les membres de votre famille, vos voisins, vos amis ?

Quelle carrière vous intéresse ?

1. Avocat
2. elle a horreur de droit, elle n'aime pas aussi le fait que les avocats défendent même les criminels.
3. Journalisme.
4. elle aime informer des gens, dévoiler les maux et entendre les sentiments des gens.
5. Maître.
6. Car voir les produits (élèves) de ses cours se transformer en adultes sages et industriels lui plait/ lui satisfait.
7. Non, parce que son père aimerait qu'il devienne Docteur.
8. Docteur.

Activité:

Connecteurs

être à son compte

C'est quel mot ?

1. Chômeuse
2. Un Secrétaire
3. Une profession.
4. L'enseignement
5. Un hôpital
6. Les animaux
7. Un ordinateur
8. Un métier.
9. Une journaliste
10. Le tourisme

Thème 2 : Utiliser tous les moyens de communication à la recherche de l'emploi**Activité:**

Travailler à mi-temps

1. En France, à Paris
2. Ses études
3. Il n'a pas d'argent pour ses fournitures
4. Il se présente devant un magasin qui a besoin d'un garçon à mi-temps pour lui employer.
5. Il trouve un petit job comme garçon d'un magasin à mi-temps.
6. Il faut savoir bien compter et rendre la monnaie correcte aux clients.
7. Oui

Activité 2 b : Le futur proche

Des réponses variées.

Activité 2 c : une annonce de recherche

a) les qualifications nécessaires :

- Diplôme universitaire
- Plusieurs années d'expérience dans le domaine des relations publiques d'une entreprise ou aux côtés d'une agence
- Expérience de direction
- Très bonnes connaissances des canaux de communication courants et aptitude à s'informer en permanence sur les nouvelles possibilités
- Très bonnes connaissances du travail de journaliste
- Compétence de planification et organisationnelle
- Capacité conceptuelle et surtout de mise en œuvre
- Expérience dans la gestion de projet
- Orientation supérieure à la moyenne dans les domaines des coûts, bénéfices, services et prestations de services
- Assurance lors de la prise de décision et aptitude à s'imposer

Activité:

Rédigez une annonce

Activité:

Une annonce de demande

1. Un travail à mi-temps/partiel
2. Courant en langue anglais, espagnol et français. Elle a un bon relationnel avec la clientèle.
3. Elle a un bon relationnel avec la clientèle, elle est autonome mais elle sait quand même travailler en équipe, elle est souriante et dynamique.

4. Elle est encore étudiante donc elle a besoin de ce boulot pour financer ses études et son permis.

5. Par e- mail ou appellation.

Activité:

Chercher du travail

Répondez à ces questions :

1. Vous cherchez du travail, où est-ce que vous allez ?
2. Qu'est-ce que vous lisez ?
3. A qui parles-vous ?
4. Qu'est-ce que vous faites ?

Activité:

Un curriculum vitae

Les informations personnelles

Nom :

Prénom :

Nationalité :

Age/ Date de naissance :

Etat familial :

Adresse postale :

Formation

Date	Etablissement	Qualification
------	---------------	---------------

Expérience professionnelle

Période	Entreprise/	Société	Fonctions
---------	-------------	---------	-----------

Langues

Divers

References

Activité:

Un entretien d'embauche

1. Secrétaire- bilingue
2. Est-elle expérimentée ?
3. Quel est sa faiblesse ?
4. L'entreprise qui embauche est de quel genre ?
5. Est-ce qu'elle est embauchée ?
6. Total, Coca- cola, Michelin, Toyota.
7. Des réponses personnelles

Thème 3 : Décrire la vie professionnelle, les qualifications et les qualités nécessaires

Activité:

L'importance du français au travail

Activité:

Les grosses sociétés françaises au Soudan du Sud

Peugeot

Carrefour

Michelin

Total

Nestlé

L'Oréal

Auchan

Activité:

Les qualités

Par exemple :

être discipliné

avoir de la discipline

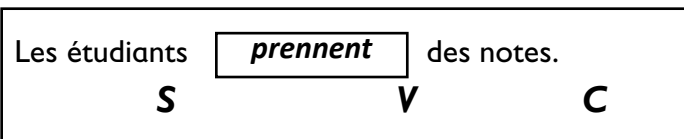
1. Avoir de l'assiduité
2. être obéissant
3. aimer le travail
4. avoir l'indépendance
5. aimer la coopération
6. avoir l'intelligence
7. avoir du courage
8. avoir la patience
9. avoir la persévérance
10. avoir le respect
11. la fidélité
12. être accueillant
13. avoir le diplôme
14. avoir l'expérience

PARTIE C

Les notes supplémentaires pour l'enseignant

Les parties d'une phrase simple

- Une phrase simple est une phrase indépendante. Elle commence par une lettre majuscule et se termine par un point, ou un autre signe de ponctuation. Elle ne commence jamais par une conjonction (que, parce que, quand...)
- A la première question du lexique ci-dessus, on répond par 'les étudiants'. Ce sont eux qui font l'action de prendre des notes. C'est 'le sujet'.
- A la deuxième question du lexique ci-dessus, on répond par 'prennent'. C'est l'action qui se fait. Ils prennent ... C'est 'le verbe'.
- A la troisième question du lexique ci-dessus, on répond par 'des notes'. C'est ça l'action que les étudiants font. C'est le complément.



S : sujet

V : verbe

C : complément

- Une phrase simple a trois parties :
 - a) Le sujet : celui qui fait l'action énoncé dans la phrase

Les trois parties suivent l'ordre suivant dans la phrase simple : S- V+ C

- b) Le verbe : ce qui se fait dans la phrase
- c) Le complément : l'action qui se fait dans la phrase

Remarque :

- La phrase simple a un sujet, un verbe, et un complément d'objet direct. Elle peut aussi avoir d'autres compléments. Par exemple :
 - a) un complément d'objet indirect
 - b) un complément circonstanciel de temps, de lieu, de moyen .

Exemples :

- a) Les étudiants prennent des notes l'été
- b) Les étudiants prennent des notes à Paris.
- c) Les étudiants prennent des notes avec leur ordinateur.

La phrase simple peut prendre quatre formes :

- a) La phrase simple est affirmative.
- b) La phrase simple est négative.
- c) La phrase simple est interrogative.
- d) La phrase simple est interro-négative.

Exemples :

- a) Les étudiants prennent des notes avec leur stylo.
- b) Les étudiants ne prennent pas de notes à Paris.
- c) Est- ce que les étudiants prennent des notes ?
- d) Est- ce que les étudiants ne prennent pas de notes ?

Les parties du discours

Lisez ce poème attentivement

Souvenir d'enfance

Souviens-toi de la douceur d'un soir,
Auprès d'une fontaine,
De la danse de l'herbe qui plie sous le vent,
De l'eau qui coule au fond de la vallée.

Souviens-toi, souviens-toi de la course folle
Dans les plaines sèches, brillés par la flamme
Quand la forêt se pulvérise.

Souviens-toi de tes premiers jours de l'école
De l'alphabet rebelle
De la suite des nombres des divisions multiples
Dans la poussière malléable.

Souviens-toi de la tendresse maternelle
Des mains de ta mère modelant ton visage
Les nerfs tendus par les rayons durs du soleil canicule
Trésor sans prix, inégalable, mère.

Jean-Baptiste MUTABARUKA, Les Chants du tambour, Revue Afrique, 1991

Notons :

Il s'agit des types des mots qui sont utilisés dans la langue française. Ces mots qui composent le discours sont regroupés par catégories selon les caractéristiques qu'ils ont en commun. Ces différentes catégories s'appellent les parties du discours.

On distingue :

- les noms

Exemples: patates, chien, table, beauté, espoir, Sabine...

- les déterminants

Exemples: les, le, mon, chaque...

- les adjectifs

Exemples: vieux, beau, vert, traditionnel, municipal...

- les pronoms

Exemples: nous, je, il, chacun, qui...

- les verbes

Exemples: aimer, être, chanter, espérer, grandir, vouloir...

- les adverbes

Exemples: bien, grandement, pas...

- les prépositions

Exemples: à, de, dans, par, pour, sur...

- les conjonctions de subordination

Exemples: que, comme, quand...

- les conjonctions de coordination

Exemples: puis, et, ou, mais...

- les interjections

Exemples: oh là là!, ouf!, hélas!...

Le passé composé des verbes 'avoir' et 'être'

Les verbes conjugués sont avoir et être. Ils s'appellent également **les auxiliaires**.

Le passé composé des verbes **avoir** et être :

J'ai eu

J'ai été

Tu as eu

Tu as été

Il a eu

Il a été

Elle a eu

Elle a été

Nous avons eu

Nous avons été

Vous avez eu

Vous avez été

Ils ont eu

Ils ont été

Elles ont eu

Elles ont été

Utilisation de : Car, Comme, Puisque, Parce Que, Donc, Alors, Ou, et Où

- Les conjonctions de coordinations relient des mots, des groupes de mots, des propositions de même fonction. Ces conjonctions sont : et, ou, ni, mais, or, car, donc, ...
- Les conjonctions de subordination et les locutions conjonctives de subordination introduisent des propositions complément du verbe.
- Les conjonctions de subordination sont : que, quand, lorsque, si, comme, ...
- Les locutions conjonctives de subordination sont : à condition que, pour que, afin que, avant que, de façon que, ...

Les expressions du temps : Il y a, Depuis, Pendant, Pour, ...

Le français compte un grand nombre d'expressions temporelles: prépositions, adverbes, conjonctions, structures verbales, nominales: depuis, pendant, quand, en, il y a, dans, jusqu'à, dès.

Depuis	Continuité: Au moment où on parle, l'action - ou ses effets - continuent. N.B. "Depuis... que" est utilisé comme point d'origine dans le passé.	J'étudie le français depuis deux ans. Depuis qu'il est parti, les choses ont beaucoup changé.
Pendant	Durée au passé : au moment où on parle, l'action est achevée. Le verbe est en général au passé composé. N.B. - «pendant» fait parfois référence à une situation générale. Le verbe est alors au présent.	J'ai habité en France pendant trois ans. La bibliothèque ferme pendant les vacances.

Quand	<p>Simultanéité - quand l'action de la subordonnée a lieu en même temps que l'action de la principale.</p> <p>N.B. Le verbe principal exprime un fait postérieur à celui exprimé par le verbe de la subordonnée. Le verbe de la subordonnée est à indicatif.</p>	<p>Quand Cendrillon a annoncé qu'elle voulait aller au bal, ses deux sœurs ont éclaté de rire.</p> <p>Nous partirons quand nous aurons fini.</p>
En	<p>Durée pour accomplir : on parle du temps qu'il faut pour accomplir l'action. Le verbe est au présent, au passé ou au futur.</p>	<p>Il a mangé deux croissants en une minute !</p>
Il y a	<p>Moment dans le passé : on parle de quelque chose qui a eu lieu. Le verbe est en général au passé composé.</p> <p>N.B. en référence à une période de temps, on utilise "Il y a... que" comme équivalent de "depuis".</p>	<p>Nous nous sommes rencontrés il y a cinq ans.</p> <p>Il y a dix ans que nous vivons ensemble.</p>
Dans	<p>Moment dans le futur : on parle de quelque chose qui va avoir lieu. Le verbe est au futur ou au présent.</p>	<p>Dépêchez-vous, le film commence dans cinq minutes.</p>
Jusqu'à	<p>L'antériorité - quand l'action de la principale a lieu avant celle de la subordonnée.</p>	<p>Victor a vécu chez ses parents jusqu'à sa majorité.</p>
Dès	<p>Immédiatement; à partir de, dans l'espace ou dans le temps</p>	<p>Nous commencerons dès son arrivée</p>

Avoir l'air + adjectif

- Avoir l'air signifie sembler ou paraître : Quand avoir l'air signifie « sembler, paraître », il s'agit d'une locution verbale de même type que les verbes d'état être, sembler, demeurer, etc. L'adjectif est attribut du sujet avec lequel il s'accorde.
- L'adjectif qui suit le nom air est alors attribut du sujet et s'accorde en genre et en nombre avec sujet auquel il se rapporte.

Les parties du discours (suite)

Les mots qui composent le discours sont regroupés par catégories selon les caractéristiques qu'ils ont en commun. Ces différentes catégories s'appellent les parties du discours.

les <u>noms</u>	<i>chien, table, beauté, espoir, Sabine...</i>
les <u>déterminants</u>	<i>le, mon, chaque...</i>
les <u>adjectifs</u>	<i>beau, vert, traditionnel, municipal...</i>
les <u>pronoms</u>	<i>je, il, chacun, qui...</i>
les <u>verbes</u>	<i>être, chanter, espérer, grandir, vouloir...</i>
les <u>adverbes</u>	<i>bien, grandement, pas...</i>
les <u>prépositions</u>	<i>à, de, dans, par, pour, sur...</i>
les <u>conjonctions de subordination</u>	<i>que, comme, quand...</i>
les <u>conjonctions de coordination</u>	<i>et, ou, mais...</i>
les <u>interjections</u>	<i>ouf !, hélas !...</i>

a) Le nom:

- **le nom commun** : le nom ou **substantif** est un mot qui possède un genre fixe et qui est susceptible de varier en nombre. Certains noms dits

épiciènes peuvent s'utiliser aux deux genres (*enfant, concierge...*).

- Le nom propre: Il possède un genre et un nombre fixes, A l'écrit, le nom propre porte une majuscule.
- b) **L'adjectif qualificatif** : C'est un mot qui varie en genre et en nombre, genre et nombre qu'il reçoit, par le phénomène de l'accord, du nom auquel il se rapporte. Il est apte à servir d'épithète, d'apposition ou d'attribut par rapport à un nom. Sémantiquement, il exprime une qualité de l'être ou de la chose désignée par le nom auquel il se rapporte et qu'il caractérise (qualifie).
- c) **Le déterminant**: C'est un mot qui varie en genre et en nombre, voire en personne (pour l'adjectif possessif) ; il reçoit ces marques du nom auquel il se rapporte. Il a plusieurs types :
- article (défini, indéfini, partitif)
 - adjectifs possessif (mon, sa...) /
 - adjectifs démonstratif (ce, cette...) /
 - adjectifs indéfini (chaque, aucun, quelques, tous les...) /
 - adjectifs numéral ; cardinal ou ordinal /
 - adjectifs interrogatif (quel...?) /
 - adjectifs exclamatif (quel...!) /
 - adjectifs relatif (*lequel*
- d) **Le pronom**: C'est un mot qui varie en genre et en nombre ; le pronom personnel varie aussi en personne (1^{ère}, 2^{ème}, 3^{ème}). Il s'agit de je, tu, il, elle, nous, vous, ils, elles
- e) **Le verbe** : C'est un mot qui se conjugue (mode, temps, voix, personne, nombre, + genre avec auxiliaire *être*). Il est le pivot de la phrase. Il est le centre du prédicat (= ce que l'on dit du sujet). Il exprime un procès : quelque chose qui se déroule dans le temps.
- f) **L'adverbe**: C'est un mot invariable. Ils jouent un rôle fondamentalement sémantique (degré / manière, temps, lieu...). Un adverbe de phrase est mobile. Il est apte à servir de complément à un verbe,
- g) **La préposition** : C'est un mot invariable qui introduit un groupe complément: *à, de, par, pour, sans, avec, sur, dans, pendant...*
- h) **La conjonction de subordination** : C'est un mot invariable qui introduit

une proposition subordonnée (conjonctive) et lui permet d'assumer une fonction (*quand / comme / si / parce que / de sorte que / bien que...*).

- i) **La conjonction de coordination** : C'est un mot invariable chargé d'unir des éléments de même statut. Sa place est fixe, entre les deux éléments qu'elle relie: *mais / ou / et / or / ni / car / voire / c'est-à-dire / c'est pourquoi / soit... soit...* (*Donc* est en fait un adverbe).

Expression orale : maladie et ambulance

Ambulance: l'ambulance est un véhicule automobile aménagé pour transporter les malades, les blessés ou les parturientes (les femmes sur le point d'accouchement) vers un établissement hospitalisé. Il dispose généralement du matériel nécessaire à la surveillance et aux premiers soins des malades. Elles sont prioritaires au regard des règles du code de la route.

La description d'une maladie : il s'agit de raconter la maladie au médecin. Une maladie est une altération des fonctions ou de la sente d'un organisme vivant, animal ou végétal. Elle est composée d'un ensemble d'une entité des causes, des symptômes, de son évolution et de ses possibilités thérapeutiques. Une personne qui souffre s'appelle le patient (malade) tandis que celui qui le soigne s'appelle le médecin.

Les formules de remercier

Il existe de nombreuses formules à l'oral comme à l'écrit, pour remercier quelqu'un ou pour répondre à un merci. Voici les différentes formules de remercier et leurs fréquentes leur réponses :

Formules de remerciement	Réponses
- Je te remercie beaucoup.	- Oh ! merci !
- Merci beaucoup Madame.	- Tu es vraiment gentil !
- Je te remercie très sincèrement.	- Merci mille fois !
- Je vous remercie infiniment.	- J'apprécie !
- Merci bien,	- Grand merci !
- C'est très aimable	- De rien !
- C'est très gentil	- Je vous en prie !
- Je vous remercie de tout mon cœur !	- C'est moi qui voue remercie !
- Vous êtes bien aimable	- Pas de quoi !
	- Merci à vous !

Les changements climatiques (au Soudan du Sud et en France)

- Les changements climatiques dus à l'augmentation des concentrations de gaz à effet de serre dans l'atmosphère.
- Les activités humaines sont aujourd'hui la première cause de cette augmentation du phénomène de l'effet de serre : les industries, les transports, l'agriculture, les bâtiments, et la production de l'énergie en sont les principales.

Les conséquences

- Le réchauffement des terres
- Fontes des glaciers

- Elévation du niveau de la mer
- Augmentation de la température de l'eau
- Extension du désert
- Vagues de chaleurs plus intenses
- Fortes pluies plus fréquentes et denses
- Baisse de la ressource en eau potable
- Migration de masse des peuples.

Les désastres naturels

Définition : ce sont des dommages matériels directs non assurables, ayant eu pour cause déterminante l'intensité anormale d'un agent naturel.

Les catastrophes naturelles sont :

- | | |
|-----------------------|--------------|
| • Les incendies | • Tsunami |
| • Eclairs | • Cyclone |
| • Ouragan | • Inondation |
| • Vague de chaleur | • Famine |
| • Eruption volcanique | • Incendie |

Appel aux autorités pour sauver l'environnement

Ayman Tembo

Bor, le 15/ 04/ 2018

École Secondaire de Bor

BP 114 Djouba

Monsieur,

C'est avec un sentiment de profonde gratitude que je voudrais exprimer mes sincères reconnaissances à notre région. Depuis la fin de l'école primaire, j'ai souvent constaté une dégradation des entretins du parc national de Bandingilo. Il y a des reboisements et des feux qui se font clandestinement là. Cela aura de graves conséquences sur nous. Pour ce faire, je vous en prie de venir au secours de ce parc, en général et l'environnement en particulier.

Enfin, que toutes les personnes soient concernés du bien-être de l'environnement.

Veillez recevoir l'expression de mon infinie gratitude.

Ayman Tembo

Vocabulaire approprié pour l'école

Il y a un vocabulaire approprié à l'école :

- **Education** : ensemble de services chargés de l'organisation, de la direction, et de la gestion de l'enseignement public.
- **École** : établissement où se donne un enseignement collectif.
- **Horaire des cours** : répartition des heures de cours et d'autres travaux de l'école.
- **Les évaluations** : l'action d'apprécier ou de mesurer le niveau de connaissance acquis par les élèves.
- **Les bâtiments** : l'ensemble de construction servant le logement et le lieu de dispensation des cours.
- **La hiérarchie des dirigeants** : classement des autorités de l'école suivant leur fonction et rôle dans l'enseignement d'un établissement scolaire.
- **Les devoirs à domicile** : l'ensemble des travaux donnés aux élèves à faire individuellement à la maison.

- **Évaluation**: action de mesurer à l'aide de critères objectifs les acquis d'un élève en formation initiale ou continue.
- **Apprentissage** : processus par lequel une personne acquiert des connaissances, maîtrise des habiletés et développe des attitudes recommandées dans le contenu des matières pré- établies.
- **Pédagogie** : techniques de formation choisies pour un cursus donné.

Le futur proche (suite)

Lisez attentivement les phrases suivantes :

Pour exprimer une action qui va se dérouler dans un avenir très proche du présent, on emploie le futur proche.

Il se conjugue avec le verbe aller conjugué au présent de l'indicatif suivie d'un infinitif.

- Les élèves vont jouer.
- Nous allons manger.
- Je vais couper les arbres.
- Le directeur va arriver tout de suite.