

Livre de

FRANÇAIS

Première Année

Enseignement Secondaire

Guide Pédagogique

©2018, La République du Soudan du Sud, Ministère de l'Education Générale et Instructions.

Tout droit réservé. Aucune partie de ce livre ne doit être reproduite aux différentes manières soit en papiers, ni informatisé, ni photocopié, ni tapé à la machine ou autre forme que ce soit, sans autorisation des ayants droits. Les photos, les images ou autres formes de sources ont été utilisés en bonne foi, seulement pour le but de l'éducation.



Soudan du Sud

Secondaire Français 1

Guide pédagogique

Le contenu du Cours de Français a été élaboré et développé par le Ministère de l'Education Générale et Instructions ainsi que le Gouvernement de la République du Soudan du Sud en partenariat avec les Experts dans la langue française. Ce livre contient des connaissances pratiques du français ainsi que des constantes attitudes et valeurs aux étudiants.

Ce manuel couvre tout le programme du cours de français de la première année secondaire, comme prévue par le Ministère de l'Education Générale et Instructions.

A chaque niveau, on a prévu le livre de l'élève ainsi que la Guide Pédagogique.

Le livre de l'élève couvre ;

- L'exploitation toute complète du programme national du cours.
- Les solides notions de base en français.
- Développer efficacement les connaissances d'expression à l'école.
- La description de soi, de quelqu'un ou de l'environnement local.
- Comprendre et s'exprimer aux routines de chaque jour ; en famille ou à l'école.



Tous les cours du cycle du Secondaire ont été développés par le Ministère de l'Education Générale et Instructions, dans la République du Soudan du Sud. Les livres ont été élaborés dans le but de couvrir tout le programme de français au secondaire, et de former les élèves ayant des connaissances solides pour devenir des excellents citoyens.

Ce livre est la propriété du Ministère de l'Education Générale et Instructions.

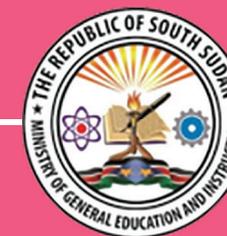
Ce livre n'est pas pour vendre

Tout le livre attrapé en vente au marché, étant imprimé ou électronique, sera poursuivi et le vendeur sera puni par la Loi.

En partenariat :



Soudan du Sud



Secondaire Français 1

Guide pédagogique

Enseignement Secondaire

Français 1

Guide pédagogique



Ce livre est la propriété du Ministère de l'Education Générale et Instructions.

Ce livre n'est pas pour vendre.

En partenariat :



FOREWORD

I am delighted to present to you this Teacher's Guide, which is developed by the Ministry of General Education and Instruction based on the new South Sudan National Curriculum. The National Curriculum is a learner-centered curriculum that aims to meet the needs and aspirations of the new nation. In particular, it aims to develop (a) Good citizens; (b) successful lifelong learners; (c) creative, active and productive individuals; and (d) Environmentally responsible members of our society. This textbook, like many others, has been designed to contribute to achievement of these noble aims. It has been revised thoroughly by our Subject Panels, is deemed to be fit for the purpose and has been recommended to me for approval. Therefore, I hereby grant my approval. This Teacher's Guide shall be used to facilitate learning for learners in all schools of the Republic of South Sudan, except international schools, with effect from 4th February, 2019.

I am deeply grateful to the staff of the Ministry of General Education and Instruction, especially Mr Michael Lopuke Lotyam Longolio, the Undersecretary of the Ministry, the staff of the Curriculum Development Centre, under the supervision of Mr Omot Okony Olok, the Director General for Quality Assurance and Standards, the Subject Panelists, the Curriculum Foundation (UK), under the able leadership of Dr Brian Male, for providing professional guidance throughout the process of the development of National Curriculum, school textbooks and Teachers' Guides for the Republic of South Sudan since 2013. I wish to thank UNICEF South Sudan for managing the project funded by the Global Partnership in Education so well and funding the development of the National Curriculum, the new textbooks and Teachers' Guides. I am equally grateful for the support provided by Mr Tony Calderbank, the former Country Director of the British Council, South Sudan; Sir Richard Arden, Senior Education Advisor of DfID, South Sudan. I thank Longhorn and Mountain Top publishers in Kenya for working closely with the Ministry, the Subject Panels, UNICEF and the Curriculum Foundation UK to write the new textbooks. Finally, I thank the former Ministers of Education, Hon. Joseph Ukel Abango and Hon. Dr John Gai Nyuot Yoh, for supporting me, in my role as the Undersecretary, to lead the Technical Committee to develop and complete the consultations on the new National Curriculum Framework by 29 November 2013.

The Ministry of General Education and Instruction, Republic of South Sudan, is most grateful to all these key stakeholders for their overwhelming support to the design and development of this historic South Sudan National Curriculum. This historic reform in South Sudan's education system is intended to benefit the people of South Sudan, especially the children and youth and the future generations. It shall enhance the quality of education in the country to promote peace, justice, liberty and prosperity for all. I urge all Teachers to put this textbook to good use.

May God bless South Sudan. May He help our Teachers to inspire, educate and transform the lives of all the children and youth of South Sudan.



Deng Deng Hoc Yai, (Hon.)

Minister of General Education and Instruction, Republic of South Sudan

Table des matières

Partie A: **1**

Partie B: **13**

Partie C: **67**

INTRODUCTION GENERALE

Les objectifs

La langue française contribue au développement des jeunes Sud Soudanais à être :

- de bons citoyens ;
- des personnes créatives et productives ;
- des membres de la société conscients des problèmes environnementaux ;
- des gens qui réussissent la communication régionale et internationale.

La logique

Le Soudan du Sud est un pays habité par de multiples groupes linguistiques où l'anglais est à la fois une langue officielle et une langue d'enseignement. A côté de l'anglais qui est considéré comme une langue neutre qui sert de d'outil d'unité nationale, il y a le français. Celui-ci est la deuxième langue internationale parlée au Soudan du Sud. Elle est parlée depuis longtemps aux régions voisines du pays surtout à l'Ouest et au Sud du pays.

Aujourd'hui, le français reste encore moins utilisé au pays mais la politique nationale veut lui donner une grande valeur au pays. Elle est une langue servant d'outil de communication nécessaire dans les relations nationales, régionales et internationales. Elle permet en outre d'accéder à un grand nombre de livres et documents pour les études et les recherches. Elle sert d'ouverture aux jeunes Sud Soudanais au brillant futur à travers le monde entier.

Le français dans le monde

Le français revêt une importance indéfectible tant au niveau international que national. En tant que membre des communautés régionales, sous régionales et internationales francophones, le Soudan du Sud a besoin de la langue française pour entretenir les échanges internationaux dans plusieurs secteurs d'activités : études et recherches, commerce, diplomatie, etc.

Le français se classe parmi les cinq premières langues les plus parlées du monde, il est la deuxième langue apprise comme langue étrangère après l'anglais et la troisième langue d'affaire dans le monde. Ces positions prépondérantes expliquent pourquoi différents pays comme le Soudan du Sud ont investi beaucoup dans l'apprentissage

du français dans l'éducation de leurs populations.

Le français et les élèves

Au début du cycle du secondaire, l'enfant Sud Soudanais commence l'apprentissage du français. Ici l'élève aura l'occasion d'exploiter à fond le programme élaboré pour la première année ce qui fera preuve de comportement d'un jeune citoyen intellectuel, responsable et confiant de lui-même dans la société.

Ce cours de français se révèle original et incitatif en ce sens qu'il fournit à l'élève un moyen efficace de participer activement à sa formation tant intellectuelle que socio culturelle et affective. Ainsi, il accorde un rôle prépondérant à l'élève qui est au centre de toutes les activités d'apprentissage.

Le programme de français à l'école secondaire est articulé principalement autour des savoirs, savoir-faire et savoir-être permet à l'élève d'acquérir des compétences communicatives langagières (compétences linguistiques, sociolinguistiques et pragmatiques) afin de pouvoir les appliquer dans des situations rencontrées dans la vie de tous les jours. L'acquisition de ces compétences lui permettra de s'ouvrir progressivement au monde extérieur, d'accéder aux informations diverses et de s'épanouir dans un environnement multilingue enrichissant, ce qui lui aidera à réussir toutes les difficultés sur le marché et la compétition internationale.

Méthodes d'enseignement et d'apprentissage de français

Il existe beaucoup de méthodes et approches que le maître peut utiliser pour mener à bien l'apprentissage du français. Celles-ci comprennent :

- a) Approches communicatives
- b) Approches fonctionnelles,
- c) Approches centrées sur l'élève / l'élèvee
- d) Approche par compétence
- e) Méthodologie traditionnelle
- f) Méthodologie directe
- g) Méthodologie active
- h) Les méthodes structuro-globales
- i) Les méthodes audio-orales et audio-visuelles

Approches pédagogiques

L'apprentissage de français, tant qu'en troisième année, qu'aux autres niveaux, est centré sur l'élève. Le programme axe sur ses compétences et se révèle incitatif en ce sens qu'il fournit à l'élève des moyens efficaces de participer activement à son propre apprentissage tant au niveau intellectuel, socio-culturel qu'affectif. Ainsi la place prépondérante sera accordée à l'élève.

Celui-ci est placé au centre de toutes les activités d'apprentissage. Bien entendu, l'enseignant reste toujours indispensable en tant que facilitateur.

Cette centralisation sur l'élève suscite chez lui un vif engagement. L'enseignant doit être à l'écoute des intérêts et à l'orientation de l'élève afin de constituer un plan de travail. Cette pédagogie concilie les conditions subjectives venant de l'élève et les conditions objectives venant de l'enseignant.

En outre, c'est du besoin et de l'intérêt de l'élève que découlent les activités favorisant son apprentissage.

Le rôle de l'enseignant

Dans l'approche centrée sur l'élève et ses compétences, l'enseignant doit abandonner ses méthodes traditionnelles pour devenir un animateur de sa classe ou mieux, un facilitateur. L'enseignant doit identifier les besoins des élèves, la nature de l'apprentissage, les stratégies à utiliser pour façonner des expériences d'apprentissage en rapport avec la situation.

Dans le programme axé sur les compétences, l'enseignant agit en facilitateur afin de répondre favorablement aux besoins et attentes des élèves.

Ses rôles consistent donc à organiser les élèves en classe ou à l'extérieur et de les engager par les méthodes participatives et interactives à travers les processus d'apprentissage, en tant qu'individus, par paire ou en groupes. Ceci garantit que l'apprentissage est personnalisé, actif, participatif et coopératif. Au lieu d'être le fournisseur de connaissances et de documents, l'enseignant doit trouver les documents appropriés, les lire et les exploiter. Il encourage les élèves à collaborer.

Le rôle de l'élève

L'élève doit jouer un rôle prépondérant dans son propre apprentissage. Toutes ces activités prévues sont centrées sur lui. Elles sont décrites dans chaque unité. Toutes les activités doivent être faites dans un environnement convivial en fonction des capacités, des besoins, d'expérience et des intérêts des élèves.

Les élèves travaillent soit individuellement soit en groupes ou par paires. Il doit

comprendre que l'important est d'apprendre à apprendre. C'est pour cela qu'il doit être attentif aux stratégies d'apprentissage des autres, les acquérir et à les partager. Il doit savoir collaborer, partager et transmettre les savoirs et le savoir-faire.

Education spéciale et approche inclusive

Tous les Sud Soudanais ont le droit d'accéder à l'éducation indépendamment de leurs différentes difficultés. Les fondements de cette disposition consistent à reconnaître que naturellement, tous les citoyens bénéficient du même programme éducatif. La possibilité de cette affirmation est au centre de l'éducation spéciale. Le problème crucial est que nous avons des élèves minoritaires qui sont différents des autres par leur mode de vie et d'apprentissage.

La rédaction, le mode d'administration de différentes évaluations doivent tenir en compte des difficultés que peuvent rencontrer les élèves handicapés. Les élèves présentant ces problèmes ont le même droit d'éducation de base gratuite et obligatoire dans le même système scolaire que les autres.

Par conséquent, le rôle de l'école est de les inscrire et d'adopter des stratégies visant à leur donner une éducation pertinente. L'enseignant est donc invité à tenir compte des difficultés de chaque élève au cours du processus d'apprentissage. Les stratégies et les conditions d'évaluation doivent également être adaptées aux besoins de ces élèves. Des directives détaillées pour chaque catégorie d'élèves ayant des besoins éducatifs spéciaux sont prévues dans le guide d'enseignant.

Voici quelques grandes lignes pour s'occuper d'handicapés en classe :

A) Handicapé physique

Pour les élèves handicapés physiquement, l'enseignant doit considérer le degré d'infirmité. Celle-ci peut être totale ou partielle. S'il s'agit d'une ou de deux jambes, les élèves doivent être aidés dans différents mouvements ou déplacements à faire en classe ou à l'extérieure. Aussi, s'il s'agit d'une malformation de mains ou de doigts, les concernés doivent bénéficier de temps supplémentaire pour terminer l'exercice. Dans tous les cas, l'enseignant doit assurer qu'il n'y ait aucune forme de discrimination ou de stigmatisation à l'égard de l'élève handicapé.

B) Elèves avec difficultés visuelles

Ces élèves ne voient pas clairement au tableau. Certains souffrent de myopie ou d'hypermétropie. L'enseignant doit alors identifier le problème de chacun et ainsi le placer aux distances convenables à leurs difficultés. En plus, l'écriture et les dessins du maître doivent tenir compte de ces élèves handicapés.

C) Elèves avec les difficultés auditives

Pour aider ces élèves l'enseignant doit exploiter beaucoup le matériel didactique visuel. Il doit encore s'efforcer à parler en regardant les élèves aux yeux. L'emploi de gestes et de signes facilite la compréhension.

D) Elèves qui ont les difficultés de langage

Pour ces élèves qui affichent un trouble d'élocution ou le bégaiement, les enseignants doivent trouver la difficulté normale et éviter que les camarades de classe 'rèpètent' le discours du concerné/ de la concernée pour les ridiculiser. S'il y a un âge où le bégaiement devient si handicapant, c'est l'adolescence et le début de l'âge adulte.

E) Elèves qui ont des difficultés mentales

S'il y a des élèves qui ont des difficultés mentales dans votre classe, tu dois les identifier en avance. Cette première stratégie va t'aider à les encadrer, les motiver et les encourager tout le temps chaque fois qu'ils participent en classe.

Approche d'évaluation

Tout au long de l'apprentissage, elles se font des évaluations de façon continue. L'évaluation est un processus destiné à estimer à leur juste valeur les progrès de chaque élève en apprentissage par la collecte et l'interprétation des preuves établies selon des normes définies.

Les examens évaluent à la fois les enseignements faits ainsi que l'acquisition des connaissances. Les résultats obtenus constituent des preuves tangibles sur le progrès de chaque élève et portent un jugement sur les réalisations de l'élève par rapport aux normes préalablement établies. L'évaluation est une partie intégrante du processus d'apprentissage et de l'enseignement.

En fixant les évaluations, les enseignants doivent tenir en compte l'apprentissage prévu dans le programme. Ceci implique non seulement les connaissances mais aussi les acquis et attitudes qui montrent les compétences.

Types d'évaluation

A) Evaluation formative et continue

Cette évaluation s'appelle aussi évaluation pour l'apprentissage. L'évaluation continue implique des méthodes formelles et informelles utilisées par les écoles pour tester comment l'apprentissage se déroule. Au début de chaque unité, quand l'enseignant prépare ses leçons, il doit établir des critères pour la performance et les changements de comportements des élèves. A la fin de chaque unité, il doit s'assurer que tous les élèves ont acquis les compétences unitaires clés énoncés.

Elle s'inscrit dans un processus de contrôle continu, elle est donc étroitement liée à l'apprentissage puisqu'elle permet à l'élève d'apprendre par l'intermédiaire de son

évaluation. Ce mode d'évaluation intervient, en principe au terme de chaque tâche d'apprentissage et ayant pour objet d'informer l'élève et l'enseignant du niveau de maîtrise atteint et, éventuellement, de découvrir où et en quoi un élève éprouve des difficultés d'apprentissage pour lui proposer des stratégies qui lui permettent de progresser. L'évaluation formative fait partie intégrante du processus éducatif.

B) Evaluation sommative

Cette évaluation s'appelle aussi évaluation de l'apprentissage. Elle sert à élaborer un bilan après un ensemble de tâches d'apprentissage constituant un tout. Elle sert à formuler un jugement sur une compétence de l'élève, elle se rapporte à un objectif sommatif. L'évaluation sommative donne une image de la compétence ou des progrès d'un élève à un moment précis de son apprentissage. Son but est de vérifier si les objectifs d'apprentissage ont été atteints et d'utiliser les résultats pour le classement des élèves, en vue de décider sur la progression, la sélection et la certification.

Les examens périodiques, les interrogations d'ensemble sont donc des évaluations sommatives pour que l'élève puisse montrer qu'il a la capacité de réutiliser de manière de plus en plus autonome les savoirs et savoir-faire acquis. Alors que l'évaluation formative prend, généralement, un caractère privé l'évaluation sommative est publique : classement des élèves, communication des résultats, attribution d'un certificat ou d'un diplôme, etc.

Il est important d'indiquer à l'élève dès le début de sa formation les méthodes d'évaluation, la durée, l'échéance et leurs incidences sur la note finale. Les critères d'évaluation doivent prendre compte des besoins particuliers, des caractéristiques et de la situation des élèves à distance.

Structure du livre du maître

Ce livre du maître a été conçu pour aider les enseignants à mener les élèves à acquérir des compétences prévues dans le programme. C'est un guide important qui montre comment il faut aborder des leçons différentes et il rend disponible les méthodes et approches méthodologiques. Cependant, les enseignants doivent comprendre que ce manuel est un guide. Ils ont la tâche d'adapter son contenu aux besoins de leurs élèves.

Ce manuel comprend trois parties principales. La première partie est l'introduction générale. Celle-ci traite quelques aspects pédagogiques. Dans cette partie, les auteurs ont recueilli toutes les directives nécessaires pour aider les enseignants à opter la réussite de l'apprentissage. La deuxième partie présente les unités différentes. Elle fournit aux enseignants de détails concernant les approches méthodologiques employées dans chaque unité. La troisième partie contient les notes supplémentaires

pour l'enseignant.

Ce guide est un outil important aux enseignants du français dans les écoles secondaires qui suivent le programme national d'éducation. Le contenu du manuel auquel il sert de guide a été conçu en respectant le programme national du français et le programme national d'éducation au Soudan du Sud.

Les auteurs du manuel ont été conscients que toutes les matières dans le programme national d'éducation au Soudan du Sud doivent viser la réalisation des objectifs nationaux de l'éducation, à savoir :

- Eradiquer l'analphabétisme, améliorer l'employabilité et promouvoir l'apprentissage tout au long de la vie pour tous.
- Fournir un accès équitable à des opportunités d'apprentissage et remédier aux inégalités du passé.
- Achever l'équité et promouvoir l'égalité des sexes et l'avancement des femmes.
- Achever le développement total de chaque élève et le développement holistique de la nation.
- Promouvoir l'unité nationale et la cohésion.
- Améliorer la qualité de l'enseignement, encourager la culture d'innovation et l'amélioration constante et efficacité du programme.
- Promouvoir l'approche scientifique à l'éducation, en générale.

Les enseignants doivent reconnaître ces faits :

- Le français est parmi les quatre langues enseignées/ apprises dans le programme national de l'école secondaire au Soudan du Sud.
- L'anglais est obligatoire.
- Le français est facultatif.
- En S1 et S2, à quarante-cinq minutes par cours, quatre cours de français par semaine, en moyenne dix semaines par trimestre, trois trimestres par an, il y a environ 90 heures de cours ou bien 150 cours de français par an.
- En S3 et S4, à quarante-cinq minutes par cours, sept cours de français par semaine, en moyenne dix semaines par trimestre, trois trimestres par an, il y a environ 150 heures de cours ou bien 200 cours de français par an.

Le contenu du programme de S1 est conçu en tenant compte de l'hypothèse suivante :

- Les élèves n'ont pas assez de ressources dans l'école et ils doivent improviser quelques ressources pour atteindre les objectifs.
- Les enseignants ont un niveau élevé de perfectionnement en français.
- Les enseignants sont motivés et dynamiques.
- Les enseignants ont acquis la culture numérique.

La structure générale de ce livre

Ce livre a été préconisé pour aider l'enseignant à réussir l'apprentissage efficace des élèves comme prévu dans le programme élaboré. Il lui oriente aux grandes lignes de la préparation et l'enseignement des unités (chapitres) en générale. Et des leçons en particuliers. Ici les leçons ont été détaillées en grandes lignes. Par ailleurs, ces orientations ne limitent pas l'enseignement selon la situation de sa classe.

Dans la partie introduction générale, l'enseignant recueillera beaucoup d'information ayant rapport avec la pédagogie du français. Dans la deuxième partie de ce manuel, il recueillera le détail de tout le programme prévu en première année. Les éléments les plus importants de cette partie sont :

- Les activités d'apprentissage : il s'agit du détail de tout ce qui devrait apparaître dans le contenu de toute la matière d'une unité.
- Le contenu de l'unité : il s'agit du détail des chapitres et sous chapitres (thèmes) de toute la matière à enseigner au cours de toute l'unité.
- Les objectifs d'apprentissages : ceux-ci résument l'intérêt général du contenu de l'unité. Ces objectifs sont :
 - Le savoir : il s'agit d'un paquet de connaissances que va recueillir l'élève, dans toute l'unité préparée. L'enfant doit utiliser toutes ses sens et autres moyens pour atteindre à cela.
 - Le savoir-faire : il s'agit des pratiques cognitives que va manifester l'enfant, après avoir étudié l'unité.
 - Les attitudes et les valeurs : il s'agit des comportements que l'élève va implanter dans sa vie provenant des connaissances radicales reçues de l'unité.
- Contribution de la matière : c'est tous les apports intellectuels que la matière étudiée dans toute l'unité va produire à l'élève.
- Liens avec d'autres domaines : il s'agit de relations cognitives qui relient

les énoncées de l'unité avec d'autres domaines éducatives.

Les unités

Le contenu pédagogique se résume dans les deux livres ; le livre de l'élève ainsi que le livre du maître ci- présent. La matière de la première année se répartit en quatre unités. Chaque unité est centrée sur un thème de lexique et communication spécifique. Les leçons sont, en fin, classifiées dans les thèmes, accompagnés des travaux et autres exercices d'apprentissage différent en appui. Ces travaux touchent tous les coins grammaticaux, vocabulaires, expressions orale ou écrite, etc. ils couvrent évidemment les 4 piliers d'apprentissage : **lire, écrire, écouter et parler**.

Rappelons que ceux-ci clarifient s'ils seront faits dans les groupes, individuellement, en paires, ou par toute la classe en unanimité. Notons également que l'enseignant peut juger si la leçon ou exercice peut se faire en classe ou en dehors de la classe. Voici le parmlès des répartitions de la matière de toute l'année, en unités et thèmes.

Unité 1: Bienvenue

Thème 1: Se familiariser avec le monde francophone

Thème 2: Saluer et se présenter

Thème 3: Présenter quelqu'un

Thème 4: Demander et donner la nationalité et l'âge

Thème 5: Demander et donner la date

Unité 2:A l'école

Thème 1: Discuter les matières

Thème 2: Parler de l'école

Thème 3: Demander et donner l'heure

Unité 3: Maison, famille et amis

Thème 1: Décrire quelqu'un et échanger des infos sur la famille

Thème 2: Parler de la famille et des amis

Thème 3: Décrire la maison familiale

Thème 4: Parler des tâches ménagères

Unité 4: Les activités journalières

Thème 1: Parler de la routine journalière

Thème 2: Faire des courses et demander un chemin

Thème 3: Décrire un plat

Thème 4: Communiquer couramment dans la salle de classe

Les compétences langagières

Chaque leçon est divisée en compétences langagières: la grammaire, la compréhension orale, la compréhension écrite, l'expression orale et l'expression écrite.

La structure d'une leçon

Bien qu'une leçon du manuel soit divisée en sections entre autre la grammaire, la compréhension écrite, la compréhension orale, l'expression écrite et l'expression orale, la conjugaison, l'orthographe, l'enseignant doit synchroniser toutes ces compétences pendant son cours en classe.

C'est-à-dire, bien qu'une leçon soit de la grammaire, pendant le cours l'enseignant peut guider ses élèves à lire correctement à haute voix, de composer des phrases conformément à la règle grammaticale et de les écrire, d'écrire une dictée des phrases qui conforment à la règle grammaticale. En faisant cela, les élèves sont exposés à toutes les quatre compétences langagières en entité.

Il y a un document déclencheur qui met en évidence les règles grammaticales importantes à être acquises par les élèves. Les élèves étudient le document déclencheur afin de découvrir eux-mêmes les règles du sujet grammatical.

Le maître doit souligner la règle au profit des élèves qui n'auraient pas découvert la règle. Il y a des activités de réemploi qui visent à faire les élèves maitrisent la règle grammaticale davantage.

Il faut que l'enseignant fasse la correction de ces activités pour évaluer l'atteinte de l'objectif. S'il y a des élèves qui n'ont pas acquis le concept, l'enseignant peut trouver plusieurs activités des ressources électroniques ou des autres méthodes pour mener les élèves à la réalisation des objectifs.

La compréhension écrite

Dans chaque leçon il y a un texte de compréhension écrite. Le texte correspond au thème de l'unité. Le texte peut être une publicité, une capture d'écran, un poster, un article de presse, un extrait d'un livre, une conversation ou une narration. Le texte peut être accompagné d'une image pour améliorer la compréhension.

L'enseignant demande aux élèves de lire ou étudier le texte avant de répondre aux questions de compréhension. Les élèves sont permis d'utiliser le dictionnaire comme outil de référence.

Les élèves sont conseillés d'adapter le vocabulaire et expression qu'ils peuvent réutiliser à l'écrit et à l'oral. La lecture ne doit pas être limitée aux textes dans le

manuel. L'enseignant, avec l'aide des élèves, peut faire une collection de matériels de lecture pour les élèves tels que des revues, des livres de contes, des bandes dessinées, des emballages des produits avec des modes d'emploi ou des renseignements en français.

Encourager les élèves à initier des situations de lecture et à aller au-delà des cours de français à lire le français.

La compréhension orale

La méthode n'a pas d'enregistrements audio ni audio-visuels mais nous conseillons à l'enseignant de profiter des médias électroniques disponibles aujourd'hui tels que :

- la télé numérique
- la radio FM
- les comptes YouTube
- les comptes Podcas
- des CDs

Il est conseillé que les élèves soient exposés au moins trente minutes d'écoute par semaine. Le maître peut aussi se faire une ressource d'écoute en lisant ou en parlant aux élèves et en leur posant des questions à répondre. L'enseignant peut inviter des francophones à parler avec les élèves pour les plonger dans une situation naturelle de l'écoute et de la prise de parole en français.

L'expérience écrite

Dans chaque leçon il y a des tâches d'écriture pour les élèves. Or l'écrit n'est pas limité à ces tâches. Il y a l'écrit pendant les cours de la grammaire, pendant le cours de la compréhension orale et écrite.

Outre les tâches données en classe, Il est préférable que l'enseignant introduise les élèves à toutes sortes de littérature en classe et dehors de classe. Ils peuvent adapter une culture ou un loisir d'écrire régulièrement.

Par exemple ils peuvent écrire les suivants :

- Des poèmes

Des posters pour la classe de français

- Des cartes postales
- Un agenda journalier
- Des faire-part aux autres élèves (d'anniversaire, de mariage, de discussion...)

- Des notes amicales
- Des sketches de théâtres
- Des lettres à des correspondants francophones
- Des remarques sur les réseaux sociaux

En faisant la correction de l'écrit, l'enseignant doit avoir une grille de correction pour qu'il puisse conseiller les élèves en se référant à leurs faiblesses et leurs atouts. Les descripteurs communs dans une grille sont: le respect de la consigne, le vocabulaire, la structure morphosyntaxe, la progression logique et l'expressivité.

L'enseignant peut aussi distribuer la grille aux élèves pour qu'eux aussi puissent identifier leurs faiblesses et y travailler.

L'expression orale

Puisque les unités sont centrées sur des thèmes communicatifs et actionnels, les élèves doivent avoir de nombreuses situations à s'exercer à parler autour de ces thèmes et des questions qui émergent de ces thèmes. Dans chaque leçon, les élèves sont données des supports pour faciliter la parole. Ces supports sont la grammaire, la lecture et l'écoute. De ces supports, ils peuvent adapter les structures correctes des phrases et le vocabulaire à utiliser.

Les élèves doivent aussi aller au-delà du manuel à acquérir le lexique à utiliser dans la production écrite. A part les tâches données dans le manuel, les élèves peuvent faire beaucoup d'exercices. Voici quelques exemples :

- Les jeux de rôle
- Les conversations avec les autres élèves du français
- Les rencontres avec les francophones dans la localité
- Ecouter et chanter les chansons françaises
- Lire des textes à haute voix
- Participer à des activités du club de français

PARTIE B

Détail des unités

Unité 1 : Bienvenue !

Contenu	Activités d'apprentissage
<p>Dans cette unité, les élèves apprendront que le français est parlé dans beaucoup de pays, en France et partout à travers le monde entier.</p> <p>Les élèves étudieront comment se fait n'importe quelle salutation, polie ou non, de français entre eux-mêmes, et entre eux et les autres personnes de catégories différentes. Ils apprendront également comment on répond à ces salutations.</p> <p>Les élèves apprendront à poser des questions simples sur l'âge, les noms, la famille, la nationalité, la résidence, les activités quotidiennes, etc.</p> <p>Ils doivent étudier l'alphabet français, les accents, la ponctuation, la prononciation des syllabes, les pronoms, ainsi que la formulation d'une phrase simple.</p> <p>Les élèves apprendront comment communiquer en français étant en classe pour demander quelques besoins quotidiens de l'école.</p>	<ul style="list-style-type: none">-Faire une revue générale de la France, du français et de la francophonie-Comment est-ce qu'on lit et on écrit l'alphabet français ?-Comment saluer quelqu'un poliment ou non et se présenter en disant la propre famille.-Comment demander à quelqu'un son nom, son âge, sa date de naissance, sa nationalité, sa résidence, les membres de sa famille ; ses frères et sœurs, etc..-Compter de 0- 31-Dire, lire et écrire l'heure, selon la période définie de la journée, les semaines, les mois et l'année.-Dire les goûts et les préférences dans les activités de tous les jours.-Comment formuler une phrase interrogative en français ?

Objectifs d'apprentissage

Savoir	Savoir- faire	Attitudes et valeurs
<p>-Dire là où on parle le français à travers le monde</p> <p>-Reconnaître les lettres et les sons du français</p> <p>-Reconnaître et se rappeler comment on arrange les mots dans une salutation formelle ou informelle.</p> <p>-Compter de 1- 31</p> <p>-Poser des questions simples des instructions de l'école et de la maison</p> <p>-Comment reconnaître le genre des mots et se servir des articles définis et indéfinis.</p> <p>-Connaître les adjectifs possessifs</p> <p>-Comment différencier le concept de toi et de vous lors des salutations</p> <p>-Comment conjuguer les verbes d'usages courant dans les pronoms personnels sujets du singulier.</p> <p>-Reconnaître l'utilisation de comment, combien, qu'est-ce que, ...dans une phrase simple.</p> <p>-Comment se servir est- ce que pour poser une question.</p>	<p>-Saluer les gens de catégories différentes et se présenter brièvement</p> <p>-Poser et répondre aux questions correctement avec une bonne prononciation ainsi que faire une échange d'idée sur l'âge, le sexe, les noms, l'année de naissance, la nationalité.</p> <p>-Ecrire et parler de quelqu'un ; son âge, ses noms, sa résidence, sa famille, etc.</p> <p>-Reconnaître et utiliser les nombres de 1- 31</p> <p>-Reconnaître les lettres de l'alphabet français et leurs sons</p> <p>-Utiliser les phrases étudiées dans le -monde des affaires.</p>	<p>-Apprécier la vie avec les autres.</p> <p>-Respecter l'importance d'étudier un autre nouvelle langue et culture.</p> <p>-Ecouter attentivement, avec respect et volonté</p> <p>-Mettre un grand effort à la prononciation et à l'expression.</p> <p>-Etre apte de répondre à n'importe quelle question simple de la vie courante.</p> <p>-Travailler avec en paire ou en groupe dans le but d'échanger des idées</p> <p>-S'intéresser à l'apprentissage en classe et à la mémorisation de nouveaux vocabulaire et phrases.</p>

Contribution de la matière :

- Raisonnement créatif et critique : il établit une relation avec le langage courant et le français soutenu, et dans des jeux de rôle.
- Communication : dans le langage parlé, d'écoute, de lecture et d'écrire.
- Co- opération : il permet la communication avec beaucoup de gens différents.

Liens avec d'autres domaines :

- Mathématiques: dans le comptage et utilisation de 4 opérations d'arithmétique
- Géographie: dans l'usage d'atlas, de globes, des cartes pour localiser les lieux
- Patriotisme: développer une bonne relation et un bon respect avec différentes personnes.

Approche d'évaluation : Tous les trois types d'évaluation seront utilisés.

Approche d'apprentissage : dans cette unité, les élèves vont étudier les notions de bases de la langue française. Il est évident car c'est la première fois de heurter ce genre de langue. Le paquet de ces notions contient l'alphabet, les salutations formelles ou informelles, poser des questions simples sur la présentation comme demander les noms, l'âge, le sexe, la date de naissance, la nationalité, la résidence, les membres de la famille, etc. Les élèves apprennent également comment dire la date et le temps, raconter les propres activités de tous les jours ainsi que la prononciation de la langue soutenue.

Ce chapitre donnera un grand apport à la vie de tous les jours. Ses notions viendront pour aider les élèves à communiquer et à réussir l'interaction aux relations internationales et régionales. Les activités comportent une orientation différente, notamment l'expression orale, écrites, de lecture, d'écriture, de composition, de jeux.

Utilisation du livre de l'élève

Dans le livre de l'élève, le texte est accompagné par des photos, les exemples typiques, les poèmes, les chansons, etc. Aide les élèves à leur exploitation efficace ainsi que à leur compréhension.

Aide les élèves à la motivation et à s'intéresser au contexte quand ils jouent ou s'exercent dans les activités divers. Tu peux grouper les élèves selon les dispositions et les demandes de la leçon. Les élèves peuvent également travailler individuellement, et présenter au maître pour être corrigé.

Lors des activités de lectures ou de jeu de rôle, intéresse les élèves à se familiariser au contexte présent. Cela aura une très grande importance à l'implémentation des mots clés.

Habilité de l'élève

Cette unité a une grande interaction sur le développement, la coopération et la communication de l'élève. Elle éveille l'esprit de recherche à l'élève. Grâce aux activités et à l'exposé du maître, l'élève sera intéressé par la motivation et la curiosité de connaître une langue qui semble nouvelle.

Orientation pédagogique des activités en leçons détaillées

Unité I: Bienvenue!

Thème 1: Le monde francophone

Activité: Observation des cartes

Travail de toute la classe : les élèves sont invités à observer la carte d'Afrique exposée devant par l'enseignant. Ils observent attentivement puis répondent aux questions y relatives.

Travail individuel : chaque élève répond individuellement aux exercices ayant rapport avec la carte. L'enseignant contrôle, supervise et corrige.

Approche méthodologique : l'enseignant montre aux élèves la carte d'Afrique. Cette carte illustre les pays et régions francophones en Afrique. Puis il introduit l'utilisation de la langue française aux Etats africains. Le maître donne une vue générale en masse et en chiffres à l'importance du français en Afrique, dans le monde ainsi que son apport socio- économique à la population sud soudanise. Ceci aiguiserait l'importance et la curiosité à apprendre cette langue étrangère. Les élèves prêtent attention aux explications du maître, et posent des questions.

Approche d'évaluation : L'enseignant pose des questions de différents types à toute la classe, puis donnent aux élèves des exercices individuels. Il surveille et supervise les évaluations et corrige. Encourage les élèves lents et faibles, et veille à la participation maximale de ceux qui ont des difficultés différentes.

Activité : Les pays francophones

Travail individuel : chaque élève répond individuellement aux exercices ayant rapport avec les pays et régions francophones en Afrique. L'enseignant contrôle, supervise et corrige.

Approche méthodologique : l'enseignant enlève la carte et la met à part. Il donne des exercices variés ayant rapport à la carte d'Afrique. Ces exercices viseront à l'énumération et la localisation des pays francophones en Afrique. Le maître donne encore une fois une vue générale en masse et en chiffres à l'importance du français en Afrique, dans le monde ainsi que son apport socio- économique à la population sud soudanise. Ceci augmenterait de plus l'importance et la curiosité à apprendre cette langue étrangère. Les élèves prêtent attention aux explications du maître, et posent des questions.

Approche d'évaluation : L'enseignant pose des questions de différents pays et régions

francophones. Il surveille et supervise les évaluations et corrige. Encourage les élèves lents et faibles, et veille à la participation maximale de ceux qui ont des difficultés différentes.

Activité: Observation des cartes

Travail de toute la classe : les élèves sont invités à observer la carte du monde francophone exposée devant eux par l'enseignant. Ils observent attentivement puis répondent aux questions y relatives.

Travail individuel : chaque élève répond individuellement aux exercices ayant rapport avec la carte. L'enseignant contrôle, supervise et corrige.

Approche méthodologique: l'enseignant montre aux élèves la carte du monde francophone. Cette carte illustre les pays et régions francophones dans le monde entier. Puis il introduit l'utilisation de la langue française aux Etats et régions au niveau mondiale. Le maître donne une vue générale en masse et en chiffres à l'importance du français en Afrique, d'abord, puis dans le monde entier ainsi que son apport socio- économique à la population sud soudanise. Ceci aiguise l'importance et la curiosité à apprendre cette langue étrangère. Les élèves prêtent attention aux explications du maître, et posent des questions.

Approche d'évaluation : L'enseignant pose des questions de différents types à toute la classe, puis donnent aux élèves des exercices individuels. Il surveille et supervise les évaluations et corrige. Encourage les élèves lents et faibles, et veille à la participation maximale de ceux qui ont des difficultés différentes.

Activité: Les pays francophones dans le monde entier

Travail individuel : chaque élève répond individuellement aux exercices ayant rapport avec les pays et régions francophones au niveau mondial. L'enseignant contrôle, supervise et corrige.

Approche méthodologique : l'enseignant enlève la carte et la met à part. Il donne des exercices variés ayant rapport à la carte. Ces exercices viseront à l'énumération et la localisation des pays francophones en Afrique et au niveau mondial. Le maître donne encore une fois une vue générale en masse et en chiffres à l'importance du français en Afrique ainsi que dans la communauté internationale, et dans le monde ainsi que son apport socio- économique à la population sud soudanise. Ceci augmenterait de plus l'importance et la curiosité à apprendre cette langue étrangère. Les élèves prêtent attention aux explications du maître, et posent des questions.

Approche d'évaluation : L'enseignant pose des questions de différents pays et régions

francophones. Il surveille et supervise les évaluations et corrige. Encourage les élèves lents et faibles, et veille à la participation maximale de ceux qui ont des difficultés différentes.

Activité: L'alphabet français

Travail de toute la classe : les élèves sont invités à apprendre l'alphabet de la langue française. Le maître introduit l'exposé à l'aide du matériel didactique préparé. Ils observent attentivement puis répondent aux questions y relatives

Travail individuel : chaque élève répond individuellement aux exercices ayant rapport avec l'alphabet. L'enseignant contrôle, supervise et corrige.

Approche méthodologique : l'enseignant introduit l'alphabet de la langue française. Il organise la classe pour prêter attention à eux. Les élèves continuent la présentation comme l'enseignant le faisait. Le maître revient encore une fois sur une vue générale en masse et en chiffres à l'importance du français en Afrique ainsi que dans la communauté internationale, et dans le monde ainsi son apport socio- économique à la population sud- soudanise. Ceci augmenterait de plus l'importance et la curiosité à apprendre cette langue étrangère. Les élèves prêtent attention aux explications du maître, et posent des questions.

Approche d'évaluation : L'enseignant donne des exercices sur l'alphabet de la langue française. Il aide les élèves là où ils n'arrivent pas à donner une réponse correcte. Il surveille et supervise les évaluations et corrige. Encourage les élèves lents et faibles, et veille à la participation maximale de ceux qui ont des difficultés différentes.

Activité: L'alphabet/ le genre des noms des pays/ épeler les noms des pays

Travail de toute la classe : les élèves énumèrent les noms des pays africains. Ils écrivent ces noms au tableau, puis répondent aux questions y relatives.

Travail en paire : les élèves se groupent en paire. Ils font les exercices du maître en s'entraînant.

Travail individuel: chaque élève répond individuellement aux exercices ayant rapport avec le sujet de la leçon nouvelle du jour. L'enseignant contrôle, supervise et corrige.

Approche méthodologique :

Introduit la leçon avec les informations en rapport avec les pays africains. Les élèves disent leurs noms. Ils les écrivent au tableau. Le maître lit avec véhémence les noms

donnés, les élèves écoutent attentivement. Les élèves répètent ces noms. Le maître énonce le genre des noms des pays. Ils s'intéressent surtout aux pays francophones. Les élèves épèlent les noms. Puis le maître donne des exercices ayant rapport avec le sujet du jour. Le maître revient toujours sur une vue générale en masse et en chiffres à l'importance du français en Afrique ainsi que dans la communauté internationale, et dans le monde ainsi que son apport socio- économique à la population sud soudanise. Ceci augmenterait de plus l'importance et la curiosité à apprendre cette langue étrangère. Les élèves prêtent attention aux explications du maître, et posent des questions.

Approche d'évaluation : L'enseignant donne des exercices d'épeler les noms de certains pays africains. Ils font également leur lecture, ainsi que la correction unanime de prononciation. Le maître s'intéresse surtout aux pays francophones. Il aide les élèves là où ils n'arrivent pas à donner une réponse correcte. Il surveille et supervise les évaluations et corrige. Encourage les élèves lents et faibles, et veille à la participation maximale de ceux qui ont des difficultés différentes.

Activité: L'alphabet/ le genre des noms des pays/ épeler les noms des pays

Travail de toute la classe : les élèves énumèrent les noms des pays africains. Ils écrivent ces noms au tableau, puis répondent aux questions y relatives.

Travail en paire : les élèves se groupent en paire. Ils font les exercices du maître en s'entraîdant.

Travail individuel : chaque élève répond individuellement aux exercices ayant rapport avec le sujet de la leçon nouvelle du jour. L'enseignant contrôle, supervise et corrige.

Approche méthodologique :

Introduire la leçon avec les informations en rapport avec les pays africains. Les élèves disent leurs noms. Ils les écrivent au tableau. Le maître lis avec véhémence les noms donnés, les élèves écoutent attentivement. Les élèves répètent ces noms. Le maître énonce le genre des noms des pays. Ils s'intéressent surtout aux pays francophones. Les élèves épèlent les noms. Puis le maître donne des exercices ayant rapport avec le sujet du jour. Le maître revient toujours sur une vue générale en masse et en chiffres à l'importance du français en Afrique ainsi que dans la communauté internationale, et dans le monde ainsi que son apport socio- économique à la population sud soudanise. Ceci augmenterait de plus l'importance et la curiosité à apprendre cette langue étrangère. Les élèves prêtent attention aux explications du maître, et posent des questions.

Approche d'évaluation : L'enseignant donne des exercices d'épeler les noms de certains pays africains. Ils font également leur lecture, ainsi que la correction unanime de prononciation. Le maître s'intéresse surtout aux pays francophones. Il aide les élèves là où ils n'arrivent pas à donner une réponse correcte. Il surveille et supervise les évaluations et corrige. Encourage les élèves lents et faibles, et veille à la participation maximale de ceux qui ont des difficultés différentes.

Unit 2: A l'école

Contenu	Activités d'apprentissage
<p>-Dans cette unité, les élèves apprendront la communication avec les autres à propos de l'école. Ils apprennent ce qui concerne les activités de tous les jours, les autorités de l'école et là où se localise leur école. Ils étudieront aussi les analyses de comparaison de leur école et les autres écoles des pays francophones.</p> <p>-Ils continueront de développer les connaissances de base dans la langue qui semble nouvelle à eux.</p> <p>-Ils doivent étudier le comptage des nombres jusqu'à 60, dire le temps sur la montre, et compléter le formulaire d'identité personnelle.</p>	<p>-Formuler des simples questions relatives à l'école surtout demander aux camarades les cours les plus favorisés pour eux, et dire pourquoi.</p> <p>-Conjuguer les verbes que nous avons étudiés au présent de l'indicatif, qui va aider à parler des activités scolaires.</p> <p>-Adaptation du langage approprié pour parler de nos goûts et préférences et pour exprimer nos opinions.</p> <p>-Compter en français jusqu'à 60, et utiliser ces nombres pour dire le temps.</p>

Objectifs d'apprentissage		
Savoir	Savoir- faire	Attitudes et valeurs
<p>-Reconnaître et faire un rappel des mots et phrases qui parlent de l'école, surtout les cours, les jours où l'on étudie, le personnel de l'école, l'emplacement de l'école, le matériel scolaire, ...</p> <p>-Connaître les adjectifs possessifs et leur utilisation.</p> <p>-Mémoriser les nombres jusqu'à 60 et lire l'heure sur la montre en utilisant ces nombres.</p> <p>-Exprimer l'opinion sur les cours et le personnel de l'école en donnant des arguments de ces opinions à l'aide des adjectifs de base.</p> <p>-Utiliser les pronoms personnels sujets du pluriel et du singulier aux verbes réguliers terminés par -er, -ir et -re tout en les prononçant efficacement.</p> <p>-Connaître les mots interrogatifs et découvrir deux ou trois façons de poser une question.</p> <p>-Connaître l'utilisation de est- ce que dans la formulation d'une phrase interrogative.</p>	<p>-Poser et répondre aux questions correctement avec une bonne prononciation et répondre aux questions des autres concernant les activités journalières à l'école, l'horaire des cours, les enseignants et les collègues.</p> <p>-Donner aux gens les titres du respect comme monsieur, madame, mademoiselle.</p> <p>-Lire et comprendre les écrits sur les activités de l'école ainsi que le cours de français en générale.</p> <p>-Reconnaître les nombres jusqu'à 60 et épeler les lettres des mots qui parlent d'âge, de temps.</p> <p>Ecrire une courte description d'enseignement des pays francophones et celui de notre pays.</p> <p>-Utiliser les phrases étudiées pour dire des projets de commerce de la classe.</p> <p>-Reconnaître et utiliser les nombres de 1- 60</p>	<p>-Apprécier la vie avec les autres et respecter leur façon de vivre.</p> <p>-Respecter l'importance d'étudier un autre nouvelle langue et culture</p> <p>-Ecouter attentivement, avec respect et volonté</p> <p>-Réjouir le travail en communauté ou avec le camarade.</p> <p>-Mettre un grand effort à la prononciation et à l'expression.</p> <p>-Se réjouir de travailler en groupes avec les autres.</p> <p>-S'intéresser de son apprentissage en classe ou à l'extérieur de la classe ainsi que la mémorisation de nouveaux vocabulaire et phrases.</p>

Contribution de la matière :

- Raisonnement créatif et critique : il établit une relation avec le langage courant et le français, et le jeu de rôle et d'autres expressions courantes du français.
- Communication : dans le langage parlé, d'écoute, de lecture et d'écrire.
- Co- opération : il permet le travail avec beaucoup de gens différent et échanger des idées avec eux.

Liens avec d'autres domaines :

- Communication : le langage parlé, d'écoute, de lecture et d'écrire fait dans une langue qui semble nouvelle.
- Patriotisme : développer une bonne relation et un bon respect avec différentes personnes.

Approche d'évaluation : Tous les trois types d'évaluation seront utilisés. Il aura les conversations, l'observation, et les réponses aux questions posées.

Approche d'apprentissage : dans cette unité, les élèves vont étudier les notions de bases ayant rapport avec la vie quotidienne de la maison de nos familles, et de nos amis.

Le paquet de ces notions contient la grammaire sur la demande de description de quelqu'un, comment remercier et s'excuser à quelqu'un, utilisation des verbes pronominaux, découvrir les infinitifs des verbes étudiés, comment utiliser la négation, utilisation des expressions de dire de nous- mêmes, de dire les autres, de dire à propos des chambres de nos maisons et ce qui y est là- dedans.

Compter en français jusqu'à 100 et dire l'heure. Ce chapitre donnera un grand apport à la vie de tous les jours. Ses notions viendront pour aider les élèves à communiquer et à réussir l'interaction aux relations internationales et régionales. Les activités comportent une orientation différente, notamment l'expression orale, écrites, de lecture, d'écriture, de composition, de jeux.

Utilisation du livre de l'élève

Dans le livre de l'élève, le texte est accompagné par des photos, les exemples typiques, les poèmes, les chansons, etc. Aide les élèves à leur exploitation efficace ainsi qu'à leur compréhension.

Aide les élèves à la motivation et à s'intéresser au contexte quand ils jouent ou s'exercent dans les activités divers. Tu peux grouper les élèves selon les dispositions et les demandes de la leçon. Les élèves peuvent également travailler individuellement,

et présenter au maître pour être corrigé.

Lors des activités de lectures ou de jeu de rôle, intéresse les élèves à se familiariser au contexte présent. Cela aura une très grande importance à l'implémentation des mots clés.

Habilité de l'élève

Cette unité a une grande interaction sur le développement, la coopération et la communication de l'élève. Elle éveille l'esprit de recherche à l'élève. Grâce aux activités et à l'exposé du maître, l'élève sera intéressé par la motivation et la curiosité de connaître une langue qui semble nouvelle.

Ce troisième unité, renforcent les notions relatives à la connaissance approfondie de la langue, en matière de relater efficacement ce qui nous entoure.

Unité 2 : A l'école

Thème 2.1 : Discuter la matière

Activité: C'est quelle matière ?

Travail de toute la classe : les élèves sont invités à lire les instructions de l'activité et à observer les images y relatives. L'enseignant explique aux élèves les informations supplémentaires ayant rapport avec l'activité.

Travail en paire : les élèves répondent deux à deux. Les illustrations se trouvent à la page suivante. L'enseignant contrôle, supervise et corrige.

Approche méthodologique :

- Introduit la leçon avec une orientation de toute la classe à l'introduction générale de l'activité.
- Donne des instructions aux élèves concernant l'activité proprement dite à faire.
- Invite les élèves à écouter attentivement les instructions qui concernent l'activité.
- Mets les élèves en paires, et donne à chacun sa tâche
- Explique la légende de l'exercice
- Dis aux élèves de lire et comprendre l'exemple d'Emmanuella
- En se conformant aux symboles, dis aux élèves de décrire les cours préférés de la part de Monique, Georges, Sasha, Kevin, Samantha et Sophie.
- Dits aux élèves d'écrire la description de chacun dans leur cahier d'exercice
- Aide les élèves de difficultés physiques différentes de participer activement
- Fais la facilitation, le guide, et le correcteur

Approche d'évaluation : L'enseignant ordonne les élèves à bien décrire les cours préférés par chacun de ces 5 personnes, en se référant à l'exemple et à la légende des images. Il aide les élèves là où ils n'arrivent pas à comprendre. Il surveille et supervise les évaluations et corrige. Encourage les élèves lents et faibles, et veille à la participation maximale de ceux qui ont des difficultés différentes.

Activité : Quelle matière aimez-vous ?

Travail de toute la classe : les élèves sont invités à lire et à comprendre l'énoncé de l'activité. L'enseignant explique aux élèves les informations supplémentaires ayant

rapport avec l'activité.

Travail individuel : les élèves répondent un à un, selon ce qu'ils aiment en classe. Ils doivent suivre le modèle donné. L'enseignant contrôle, supervise et corrige.

Approche méthodologique :

- Introduit la leçon avec une orientation de toute la classe à l'introduction générale de l'activité.
- Donne des instructions aux élèves concernant l'activité proprement dite
- Invite les élèves à écouter attentivement les instructions qui concernent l'activité.
- Demande aux élèves de rédiger similairement.
- Nomme eux pour aller présenter devant la classe, les matières qu'ils aiment et laissent- les dire pourquoi.
- Aide les élèves de difficultés physiques différentes de participer activement
- Fais la facilitation, le guide, et le correcteur

Approche d'évaluation : L'enseignant ordonne les élèves à bien décrire les cours qu'ils aiment. Ils doivent également ajouter une brève explication comme c'est donné dans l'exemple modèle. Aide les élèves là où ils n'arrivent pas à comprendre. Surveille et supervise les évaluations et corrige. Encourage les élèves lents et faibles, et veille à la participation maximale de ceux qui ont des difficultés différentes.

Activité: Parler de la vie scolaire

Travail de toute la classe : les élèves parlent de la vie scolaire. Ils se regroupent en 4 personnes, puis chacun partage aux autres. Ils parlent de matières qu'ils apprennent, celles qu'ils préfèrent, et disent pourquoi, ils parlent de l'horaire des cours, ils parlent de la routine journalière, des bâtiments et des autorités de l'école. L'enseignant contrôle, supervise et corrige.

Approche méthodologique :

- Introduit la leçon avec une orientation de toute la classe à l'introduction générale de l'activité.
- Donne des instructions aux élèves concernant l'activité proprement dite
- Invite les élèves à écouter attentivement les instructions qui concernent l'activité.
- Demande aux élèves de se grouper en quatre personnes

- Explique à eux comment se déroulera le débat
- Chacun des membres doit parler de sa vie estudiantine. Ils parlent de matières qu'ils apprennent, celles qu'ils préfèrent, et disent pourquoi, ils parlent de l'horaire des cours, ils parlent de la routine journalière, des bâtiments et des autorités de l'école.
- Nomme un responsable dans chaque groupe pour aller partager aux autres ses expériences scolaires.
- Aide les élèves de difficultés physiques différentes de participer activement
- Fais la facilitation, le guide, et le correcteur

Approche d'évaluation : L'enseignant ordonne les élèves à bien décrire leur vie scolaire en détail. Aide les élèves là où ils n'arrivent pas à comprendre. Surveille et supervise les évaluations et corrige. Encourage les élèves lents et faibles, et veille à la participation maximale de ceux qui ont des difficultés différentes.

Activité: Ecrire la description personnelle et de l'école

Travail de toute la classe : les élèves se décrivent et parlent de la vie scolaire. Ils lisent les exemples de Maria, Anjeline, Thierry at Paul. Puis, ils font la même chose. L'enseignant contrôle, supervise et corrige.

Approche méthodologique :

- Introduit la leçon avec une orientation de toute la classe à l'introduction générale de l'activité.
- Donne des instructions aux élèves concernant l'activité proprement dite
- Invite les élèves à lire attentivement les descriptions données par des 4 étudiants.
- Dis aux élèves d'écrire leur propre description ainsi que celle de leur école, suivant l'exemple de Maria, Anjeline, Thierry at Paul.
- Dit à chaque élève de passer devant pour lire sa description.
- Aide les élèves de difficultés physiques différentes de participer activement
- Fais la facilitation, le guide, et le correcteur

Approche d'évaluation : L'enseignant ordonne les élèves à bien se décrire eux- mêmes et de décrire leur école, comme dans les exemples donnés de Maria, Anjeline, Thierry at Paul. Encourage les élèves lents et faibles, et veille à la participation maximale de ceux qui ont des difficultés différentes.

Activité: Ecrire la description personnelle et de l'école

Travail de toute la classe : les élèves complètent le tableau en se référant aux descriptions précédentes de Maria, Anjeline, Thierry et Paul. L'enseignant contrôle, supervise et corrige.

Approche méthodologique :

- Introduit la leçon avec une orientation de toute la classe à l'introduction générale de l'activité.
- Donne référence aux élèves à la page précédente
- Donne des instructions aux élèves concernant l'activité proprement dite
- Invite les élèves à compléter le tableau en se référant sur les présentations données à la page précédente : Maria, Anjeline, Thierry et Paul.
- Dit à chaque élève de passer devant pour lire les réponses.
- Aide les élèves de difficultés physiques différentes de participer activement
- Fais la facilitation, le guide, et le correcteur.

Approche d'évaluation : L'enseignant ordonne les élèves à bien compléter le tableau en se référant sur les descriptions de Maria, Anjeline, Thierry et Paul. Encourage les élèves lents et faibles, et veille à la participation maximale de ceux qui ont des difficultés différentes.

Activité: Ecrire un texte de description

Travail de toute la classe : les élèves sont appelés à suivre les instructions qui concernent l'exercice à présent. L'enseignant contrôle, supervise et corrige.

Travail individuel : chaque élève se décrit en suivant le modèle de 4 étudiants de l'activité de la page précédente. Il doit inclure le nom, l'âge, le nom de son école, là où se situe son école, les cours qu'il apprend à l'école, son sport préféré, ses goûts et préférences. L'enseignant contrôle, supervise et corrige.

Approche méthodologique :

- Introduit la leçon avec une orientation de toute la classe à l'introduction générale de l'activité.
- Donne des instructions aux élèves concernant l'activité proprement dite
- Dis aux élèves de relire les descriptions de Maria, Anjeline, Thierry et Paul ; sises à la page précédente.

- Invite chaque élève à se décrire similairement, en insérant les éléments contenus dans cette activité.
- Dit à chaque élève de passer devant pour lire son travail.
- Aide les élèves de difficultés physiques différentes de participer activement
- Fais la facilitation, le guide, et le correcteur

Approche d'évaluation : L'enseignant ordonne les élèves à bien écrire une propre description à l'aide des éléments mentionnés dans cet exercice. Ils doivent suivre le modèle de Maria, Anjeline, Thierry et Paul. Encourage les élèves lents et faibles, et veille à la participation maximale de ceux qui ont des difficultés différentes.

Thème 1.2: Parler de l'école

Activité:Vocabulaire ayant rapport avec l'école

Travail de toute la classe : les élèves sont invités à écouter la lecture du maître et ses instructions sur l'activité. L'enseignant explique aux élèves les informations supplémentaires ayant rapport avec l'activité.

Travail en paire : les élèves lisent, comprennent et cherchent des mots opposés des 8 mots donnés dans l'activité. Ils utilisent le dictionnaire français. L'enseignant contrôle, supervise et corrige.

Approche méthodologique :

- Introduit la leçon avec une orientation de toute la classe à l'introduction générale de l'activité. .
- Donne des instructions aux élèves concernant l'activité proprement dite à faire.
- Invite les élèves à écouter attentivement les instructions qui concernent l'activité.
- Mets les élèves en paires, et donne à chacun sa tâche.
- Explique à eux comment ils vont utiliser le dictionnaire.
- Dis à eux de lire tous les mots, en paire.
- Dis à eux d'écrire dans leur cahiers les mots opposés trouvés dans le dictionnaire. Les élèves lisent les mots trouvés à haute voix, devant la classe.
- Aide les élèves de difficultés physiques différentes de participer activement
- Fais la facilitation, le guide, et le correcteur

Approche d'évaluation : L'enseignant ordonne les élèves à lire, comprendre et chercher des mots opposés des mots proposés dans cette activité. Le maître aide les élèves là où ils n'arrivent pas à comprendre. Il surveille et supervise les évaluations et corrige. Encourage les élèves lents et faibles, et veille à la participation maximale de ceux qui ont des difficultés différentes.

Activité

Texte : Le lycée du Galandou de Diouf

Travail de toute la classe : les élèves sont invités à lire et à comprendre l'énoncé de l'activité. L'enseignant explique aux élèves les informations supplémentaires ayant rapport avec l'activité.

Travail individuel : les élèves répondent un à un les questions de compréhension du texte, après l'avoir lu et compris. L'enseignant contrôle, supervise et corrige.

Approche méthodologique :

- Introduit la leçon avec une orientation de toute la classe à l'introduction générale de l'activité.
- Donne des instructions aux élèves concernant l'activité proprement dite.
- Invite les élèves à écouter attentivement les instructions qui concernent l'activité.
- Demande aux élèves de suivre la lecture modèle du maître.
- Fait la lecture
- Demande aux élèves de s'asseoir à quatre, puis de lire le texte paragraphe par paragraphe.
- Pose de questions orales à chaque paragraphe fini d'être lu.
- Contrôle si tous les élèves participent activement.
- Aide les élèves de difficultés physiques différentes de participer.
- Fais la facilitation, le guide, et le correcteur

Approche d'évaluation : L'enseignant ordonne les élèves à bien décrire les cours qu'ils aiment. Ils doivent également ajouter une brève explication comme c'est donné dans l'exemple modèle. Aide les élèves là où ils n'arrivent pas à comprendre. Surveille et supervise les évaluations et corrige. Encourage les élèves lents et faibles, et veille à la participation maximale de ceux qui ont des difficultés différentes.

Activité

Vocabulaire : Les mots clés

Travail de toute la classe : les élèves sont invités à lire et à comprendre la liste des mots clés qui se trouvent à la page précédente. Ils sont tachés d'écouter comment on les lit, de les lire correctement, de les répéter, de les mémoriser et de les écrire dans les cahiers d'exercices. L'enseignant explique aux élèves les informations d'atout ayant rapport avec l'activité.

Travail en groupes : les élèves se mettent en groupes de 4 personnes, puis suivent les tâches et les instructions du maître. L'enseignant contrôle, supervise et corrige.

Approche méthodologique :

- Introduit la leçon avec une orientation de toute la classe à l'introduction générale de l'activité.
- Donne des instructions aux élèves concernant l'activité proprement dite.
- Invite les élèves à écouter attentivement les instructions qui concernent l'activité.
- Demande aux élèves de suivre la lecture modèle du maître.
- Fait la lecture

Demande aux élèves de s'asseoir à quatre, puis de lire les mots clés de la page précédente.

- Dis à eux de les répéter, les recopier et les mémoriser
- Donne des tâches différentes à chacun dans les groupes pour comprendre efficacement les mots clés
- Pose de questions orales à chacun des mots lus.
- Contrôle si tous les élèves participent activement.
- Aide les élèves de difficultés physiques différentes de participer
- Fais la facilitation, le guide, et le correcteur

Approche d'évaluation : L'enseignant ordonne les élèves à faire des travaux variés sur les mots clés. Aide les élèves là où ils n'arrivent pas à comprendre. Surveille et supervise les évaluations et corrige. Encourage les élèves lents et faibles, et veille à la participation maximale de ceux qui ont des difficultés différentes.

Activité

Texte : Le lycée du Galandou de Diouf

Travail de toute la classe : les élèves sont invités à relire et à comprendre l'énoncé de l'activité. L'enseignant explique aux élèves les informations supplémentaires ayant rapport avec l'activité.

Travail individuel : les élèves répondent un à un les questions de compréhension du texte, après l'avoir lu et compris. L'enseignant contrôle, supervise et corrige.

Approche méthodologique :

- Introduit la leçon avec une orientation de toute la classe à l'introduction générale de l'activité.
- Donne des instructions aux élèves concernant l'activité proprement dite.
- Invite les élèves à écouter attentivement les instructions qui concernent l'activité.
- Demande aux élèves de suivre encore la lecture modèle du maître.
- Fait la lecture
- Ordonne aux élèves de répondre aux questions de compréhension
- Contrôle si tous les élèves participent activement.
- Aide les élèves de difficultés physiques différentes de participer
- Fais la facilitation, le guide, et le correcteur

Approche d'évaluation : L'enseignant ordonne les élèves à bien répondre efficacement aux questions de compréhension du texte. Aide les élèves là où ils n'arrivent pas à comprendre. Surveille et supervise les évaluations et corrige. Encourage les élèves lents et faibles, et veille à la participation maximale de ceux qui ont des difficultés différentes.

Activité: Expression orale

Travail de toute la classe : les élèves sont invités à relire et à comprendre l'énoncé de l'activité. L'enseignant explique aux élèves les informations supplémentaires ayant rapport avec l'activité.

Travail individuel : les élèves répondent un à un les questions de compréhension du texte, après l'avoir lu et compris. L'enseignant contrôle, supervise et corrige.

Approche méthodologique :

- Introduit la leçon avec une orientation de toute la classe à l'introduction générale de l'activité.
- Donne des instructions aux élèves concernant l'activité proprement dite.
- Invite les élèves à répondre aux questions de l'activité, en complétant les espaces vides.
- Demande aux élèves de passer devant la classe pour lire leur travail.
- Contrôle si tous les élèves participent activement.
- Aide les élèves de difficultés physiques différentes de participer
- Fais la facilitation, le guide, et le correcteur

Approche d'évaluation : L'enseignant ordonne les élèves à bien compléter les questions. Aide les élèves là où ils n'arrivent pas à comprendre. Surveille et supervise les évaluations et corrige. Encourage les élèves lents et faibles, et veille à la participation maximale de ceux qui ont des difficultés différentes.

Thème 2.3 : Demander et donner l'heure

Activité: Compter de 32 à 60

Travail de toute la classe : les élèves sont invités à écouter et à répéter les nombres. Ils auront à les mémoriser et à reconnaître leur ordre. L'enseignant explique aux élèves les informations supplémentaires ayant rapport avec l'activité.

Approche méthodologique :

- Introduit la leçon avec un rappel sur les nombres étudiés précédemment, de 0 à 31.
- Donne des exercices variés, oraux et écrits, sur ces nombres.
- Apporte le papier bristol ou autre matériel que tu as préparé pour ces nombres
- Fais la lecture de ces nouveaux nombres
- Fais répéter les nombres de 32- 60
- Mets les élèves en groupes de 3 personnes
- Ordonne de lire, répéter et écrire chaque nombre
- Donne la tâche à toute la classe de mémoriser et de reciter par ordre les nombres étudiés

- Aide les élèves de difficultés physiques différentes de participer activement
- Fais la facilitation, le guide, et le correcteur

Approche d'évaluation : L'enseignant ordonne les élèves à lire, écouter, écrire et dire en un bon ordre des nombres de 32- 60. Le maître aide les élèves là où ils n'arrivent pas à comprendre. Il surveille et supervise les évaluations et corrige. Encourage les élèves lents et faibles, et veille à la participation maximale de ceux qui ont des difficultés différentes.

Activité: Compter de 32 à 60

Travail de toute la classe : les élèves sont invités à écouter et à écrire les nombres en chiffres. L'enseignant explique aux élèves les informations supplémentaires ayant rapport avec l'activité.

Travail individuel : chaque élève doit faire l'exercice dans son cahier. L'enseignant explique aux élèves les informations supplémentaires ayant rapport avec l'activité.

Approche méthodologique :

- Introduit la leçon avec un rappel sur tous les nombres étudiés, de 0- 60
- Insiste sur les nombres étudiés dans des leçons antérieures : 32- 60
- Donne des exercices varies, oraux et écrits, sur ces nombres.
- Dis aux élèves de reproduire ces nombres par cœur
- Ordonne aux élèves de faire cet exercice ici- présent
- Fais la correction individuelle
- Selon la gestion de ton temps et de compréhension de ta leçon, ajoute d'autre similaires exercices.
- Tache encore une fois à toute la classe de mémoriser et de réciter par ordre tous les nombres étudiés.
- Aide les élèves de difficultés physiques différentes de participer activement.
- Fais la facilitation, le guide, et le correcteur.

Approche d'évaluation : L'enseignant ordonne les élèves à lire, écouter, écrire et dire en un bon ordre tous les nombres. Le maître aide les élèves là où ils n'arrivent pas à comprendre. Il surveille et supervise les évaluations et corrige. Encourage les élèves lents et faibles, et veille à la participation maximale de ceux qui ont des difficultés différentes.

Unit 3: Maison, famille et amis

Contenu	Activités d'apprentissage
<p>-Dans cette unité, les élèves apprendront la communication. Ils apprennent demander et répondre aux questions d'apparence, de personnalité, de préférences et des activités quotidiennes : à la maison ou à l'école.</p> <p>-Connaître comment décrire leur situation familiale, décrire leur amitié, et décrire leur vie aux familles.</p> <p>-Ils doivent apprendre comment relater la construction de leur maison familiale, les objets de la maison, et les travaux de chacun des membres de la famille.</p> <p>-Ils continueront de développer les connaissances de base dans la langue qui semble nouvelle à eux.</p>	<p>-Formuler des simples questions relatives à la description de quelqu'un.</p> <p>-Comment remercier et s'excuser à quelqu'un.</p> <p>-Utilisation des verbes pronominaux.</p> <p>-Découvrir les infinitifs des verbes étudiés.</p> <p>-Comment utiliser la négation.</p> <p>-Utilisation des expressions de dire de nous-mêmes, de dire les autres, de dire à propos des chambres de nos maisons et ce qui y est là-dedans.</p> <p>-Compter en français jusqu'à 100 et dire l'heure.</p>

Objectifs d'apprentissage		
Savoir	Savoir- faire	Attitudes et valeurs
<p>-Reconnaître et se rappeler comment on arrange les mots pour décrire l'apparence des gens, leur personnalité, les chambres des maisons familiales et les objets qui sont là-dedans.</p> <p>-Comprendre comment utiliser un les adjectifs.</p> <p>-La conjugaison des verbes avoir et être.</p> <p>-Conjugaison des verbes pronominaux et ceux tu troisième groupe, pour décrire la vie de tous les jours.</p> <p>-Comprendre ce c'est l'infinitif du verbe ainsi que son utilisation pour le bien de nous-mêmes ou des autres.</p> <p>-Formulation d'une phrase négative avec ne....pas.</p>	<p>-Poser et répondre aux questions correctement pour décrire l'apparence des gens, leur personnalité, les chambres des maisons familiales et les objets qui sont là-dedans.</p> <p>-Comprendre et utiliser la forme négative et la forme positive dans des phrases simples.</p> <p>-Echanger des idées sur la vie de tous les jours, sur les intérêts communs, les travaux quotidiens, de la maison familiale, des chambres qui composent nos maisons ainsi que décrire les objets qui se trouvent dans toutes ces chambres.</p> <p>-Lire à haute voix la description des personnes avec qui nous vivons.</p> <p>-Compléter un formulaire sur nos identités, ou dire un peu de mot dans un paragraphe des informations qui nous concernant.</p> <p>-Convertir et écrire une phrase avec ne pas</p> <p>-Reconnaître et utiliser les nombres de 1- 100</p>	<p>-Apprécier la vie avec les autres et respecter leur façon de vivre.</p> <p>-Respecter l'importance d'étudier un autre nouvelle langue et culture.</p> <p>-Réjouir le travail en communauté ou avec le camarade.</p> <p>-Se préparer pour donner des bonnes réponses a n'importe quelle question ayant rapport avec l'école.</p> <p>-Mettre un grand effort à la prononciation et à l'expression.</p> <p>-Etre apte de répondre à n'importe quelle question simple de la vie courante.</p> <p>-S'intéresser à l'apprentissage en classe et à la mémorisation de nouveaux vocabulaire et phrases.</p> <p>-S'intéresser de son apprentissage en classe ou à l'extérieur de la classe ainsi que la mémorisation de nouveaux vocabulaire et phrases.</p>

Contribution de la matière :

- Raisonnement créatif et critique : il établit une relation avec le langage courant et le français, et le jeu de rôle et d'autres expressions courantes du français
- Communication : dans le langage parlé, d'écoute, de lecture et d'écrire.
- Co- opération : il permet le travail avec beaucoup de gens différent et échanger des idées avec eux

Liens avec d'autres domaines :

- Communication : le langage parlé, d'écoute, de lecture et d'écrire fait dans une langue qui semble nouvelle.
- Patriotisme : développer une bonne relation et un bon respect avec personnes différentes.

Approche d'évaluation : Tous les trois types d'évaluation seront utilisés. Il aura les conversations, l'observation, et les réponses aux questions posées.

Approche d'apprentissage : dans cette unité, les élèves vont étudier les notions de bases ayant rapport avec la vie quotidienne de la maison de nos familles, et de nos amis.

Le paquet de ces notions contient la grammaire sur la demande de description de quelqu'un, comment remercier et s'excuser à quelqu'un, utilisation des verbes pronominaux, découvrir les infinitifs des verbes étudiés, comment utiliser la négation, utilisation des expressions de dire de nous-mêmes, de dire les autres, de dire à propos des chambres de nos maisons et ce qui y est là-dedans.

Compter en français jusqu'à 100 et dire l'heure. Ce chapitre donnera un grand apport à la vie de tous les jours. Ses notions viendront pour aider les élèves à communiquer et à réussir l'interaction aux relations internationales et régionales. Les activités comportent une orientation différente, notamment l'expression orale, écrites, de lecture, d'écriture, de composition, de jeux.

Utilisation du livre de l'élève

Dans le livre de l'élève, le texte est accompagné par des photos, les exemples typiques, les poèmes, les chansons, etc. Aide les élèves à leur exploitation efficace ainsi qu'à leur compréhension.

Aide les élèves à la motivation et à s'intéresser au contexte quand ils jouent ou s'exercent dans les activités divers. Tu peux grouper les élèves selon les dispositions et les demandes de la leçon. Les élèves peuvent également travailler individuellement, et présenter au maître pour être corrigé.

Lors des activités de lectures ou de jeu de rôle, intéresse les élèves à se familiariser au contexte présent. Cela aura une très grande importance à l'implémentation des mots clés.

Habilité de l'élève

Cette unité a une grande interaction sur le développement, la coopération et la communication de l'élève. Elle éveille l'esprit de recherche à l'élève. Grâce aux activités et à l'exposé du maître, l'élève sera intéressé par la motivation et la curiosité de connaître une langue qui semble nouvelle.

Ce troisième unité, renforcent les notions relatives à la connaissance approfondie de la langue, en matière de relater efficacement ce qui nous entoure.

Unité 3: Maison, famille et amis

Thème 3.1: Décrire quelqu'un et échanger des infos sur la famille

Activité: Décrire quelqu'un

Travail de toute la classe.

Tout le monde observe les images et répond aux questions à l'oral et à l'écrit.

Travail de paire

Jeu de rôle.

Travail individuel.

Chaque élève écrit le vocabulaire la conversation et les réponses dans son cahier d'exercices.

Approche méthodologique.

Demandez aux élèves d'observer les images et de répondre aux questions à la page suivante. Ecrivez les réponses au tableau noir. Faites répéter les mots et les expressions. Demandez-leur de copier sur leurs cahiers d'exercices

Approche d'évaluation.

Ecoutez les réponses que les élèves donnent et observez le jeu de rôle. Corrigez le travail écrit en classe et notez vos observations dans la grille d'observation préalablement préparé.

Activité: Lecture d'une conversation.

Travail de toute la classe.

Tout le monde écoute attentivement l'enseignant et répète les phrases et les mots.

Travail de paire

Les élèves lisent la conversation en paire à haute voix.

Travail individuel

Chaque élève lit la conversation silencieusement.

Approche méthodologique

Demandez aux élèves d'écouter attentivement quand vous lisez la conversation la première fois. Demandez-leur de répéter après vous quand vous lisez ligne par ligne.

Demandez-leur de lire la conversation en paire. Après, demandez à chaque élève de la lire silencieusement.

Approche d'évaluation.

Ecoutez attentivement quand les élèves répètent après vous et quand ils lisent en paire. Corrigez les fautes de prononciation immédiatement en faisant répéter les mots mal prononcés. Observez la communication, la collaboration entre eux et leur capacité d'accomplir la tâche proposée. Ecrivez vos observations dans la grille d'observations.

Activité: Décrire quelqu'un.

Travail de toute la classe.

Les élèves observent les images et répètent les mots.

Travail de paire

Jeu de rôle.

Travail individuel

Chaque élève décrit Nicole à l'oral et à l'écrit.

Approche méthodologique

Demandez aux élèves d'observer les gens sur les images. Lisez les mots et montrez avec les gestes appropriés de quoi il s'agit pour les aider à mieux comprendre. Demandez-leur de répéter après vous. Invitez-les à travailler avec un partenaire pour décrire Nicole et présenter le jeu de rôle.

Approche d'évaluation

Ecoutez les élèves quand ils répètent après vous, quand ils travaillent sur le jeu de rôle et quand ils le présentent devant la classe. Observez la communication, la collaboration l'enthousiasme pour accomplir la tâche et la durée mise pour l'accomplir. Observez aussi la facilité et la liberté de prendre la parole et de laisser parler aussi les autres. Observez la confiance ou la manque de confiance quand ils se mettent devant la classe pour présenter la conversation.

Activité: Décrire quelqu'un

Travail de tout le monde

Tout le monde observe la bande dessinée et écoute l'enseignant quand il lit les boules. Toute la classe répète après l'enseignant et écrit le nouveau vocabulaire présenté

Travail de paire

Jeu de rôle

Travail individuel

Chacun écrit les nouveaux mots et la conversation dans son cahier d'exercices.

Approche méthodologique.

Demandez-leur d'observer la bande dessinée et de répéter après vous. Expliquez les nouveaux mots par gestes ou par affiche. Invitez-les à construire et à présenter le jeu de rôle. Finalement demandez-leur d'écrire le nouveau vocabulaire et la conversation dans leurs cahiers.

Approche d'évaluation

Ecoutez-les quand ils répètent, quand ils préparent le jeu de rôle et quand ils le présentent devant la classe. Notez vos observations dans la grille d'observations comme d'habitude.

Activité: Décrire un endroit.

Travail de toute la classe

Tout le monde donne les adjectifs déjà rencontrés et leurs formes féminines. Tout le monde observe l'image de l'école et répond aux questions posées par l'enseignant.

Travail de paire

Jeu de rôle

Travail individuel

Chacun écrit le nouveau vocabulaire et la conversation dans son cahier d'exercices.

Approche méthodologique

Demandez aux élèves de citer les adjectifs descriptifs qu'ils connaissent et de donner leurs formes féminines que vous écrivez au tableau noir. Demandez-leur d'observer l'image de l'école et de choisir les adjectifs qui la décrivent. Vous posez la question « Comment est l'école ? ». Invitez les élèves à se mettre en paire et de construire une conversation en utilisant les structures visées.

Circulez parmi les paires quand ils travaillent pour les encourager et pour les aider. Demandez à chaque paire de présenter son jeu de rôle devant la classe.

Approche d'évaluation.

Ecoutez-les quand ils travaillent et notez vos observations concernant l'emploi des structures et du vocabulaire désirés.

Activité: Décrire la famille.

Tout comme dans l'activité précédente.

Thème 3.2: Parler de la famille et des amis

Activité: Les membres de ma famille

Travail de toute la classe

Tout le monde répète les mots après l'enseignant. Tout le monde donne l'adjectif possessif approprié et écrit l'activité dans leurs cahiers d'exercées.

Travail de paire

Jeu d'adjectif possessifs. On propose un membre de la famille et son partenaire fournit l'adjectif possessif approprié.

Travail individuel

Chacun écrit l'exercice propose dans son cahier.

Approche méthodologique

Lisez les mots et les élèves répètent. Demandez-leur de fermer leurs livres vous donne un membre de la famille et demandez aux élève d'indiquer l'adjectif possessif approprié. Surveillez le Travail de paire et demandez à chacun de décrire l'activité dans leurs cahiers d'exercices. Circulez en classe pour les encourager et les aider.

Approche d'évaluation

Ecoutez-les quand ils répètent les mots et quand ils donnent l'adjectif possessif. Pendant le travail de paire, observez la collaboration, la communication et la durée d'accomplir la tâche. Corriger plus tard.

Activité: Construisez une conversation comme dans l'exemple

Exemple : Tu as un frère?

Non, je suis fils unique

Utilisez ces expressions

Enfant unique

Fille unique

Orphelin(e)

Adopte(e)

GP travail de toute la classe

Tout le monde observe le modèle et choisit un partenaire.

Travail de paire

Avec son partenaire on choisit la reponse et on construit une conversation qu'on presente devant la classe.

Travail individuel

On écrit le vocabulaire et la conversation dans son cahier d'exercices.

Approche méthodologique

Lisez les nouveaux mots et demandez aux élèves de les répéter après vous. Expliquez-les avant d'inviter les élèves à construire une conversation en paire. Invitez-les à présenter la conversation devant la classe et de l'écrire, après, dans leurs cahiers d'exercices.

Approche d'évaluation

Ecoutez-les quand ils répètent après vous, quand ils travaillent sur la conversation et quand ils la présentent devant la classe et notez vos observations dans la grille d'observations.

Activité: Lisez le passage et trouvez l'intrus

Travail de toute la classe

Tout le monde lit le texte en silence.

Travail de paire

On cherche l'intrus avec son partenaire.

Travail individuel

Chacun écrit dans son cahier, les qualités d'une famille heureuse et d'une famille malheureuse.

Approche méthodologique

Demandez aux élèves de lire en silence le passage. Demandez-leur de travailler avec un partenaire pour trouver l'intrus. Demandez-leur décrive famille malheureuse. Explique les nouveaux mots.

Approche d'évaluation

Observez-les quand ils lisent silencieusement pour assurer qu'ils lisent attentivement. Observez-les également pendant la préparation et la présentation des qualités des deux familles. Ramassez les cahiers pour cogner après la leçon.

Activité: Remercier et s'excuser (communication en classe)

Travail de toute la classe

Tout le observe l'image de la mère et ses deux enfants et répète les remerciements après le maître.

Travail de paire

Jeu de rôle. Un élève donne quelque chose à son partenaire qui le remercie en utilisant le vocabulaire présenté.

Travail individuel

Chacun écrit dans son cahier d'exercices le nouveau vocabulaire et la conversation créée par exemple :

- Voici un style.
- Merci beaucoup.
- De rien.

Approche méthodologique

Demandez aux élèves d'observer l'image et expliquez qu'on reçoit quelque chose et on remercie la personne qui donne l'objet. Invitez-les à construire et à présenter leur propre conversation en utilisant le vocabulaire présenté.

Approche d'évaluation

Observez-les quand ils travaillent sur la conversation et quand ils la présentent devant la classe pour trouver l'évidence des attitudes désirables.

Activité: S'excuser.

Comme pour l'activité précédente.

Activité: Discutez 3 situations qui peuvent vous pousser à demander pardon et à vous excuser auprès de quelqu'un.

Activité: Discussion

Travail de toute la classe

Tout le monde choisit une situation appropriée et l'expression qui convient.

Travail de paire

On construit et présente la conversation devant la classe.

Travail individuel

Chacun écrit le nouveau vocabulaire et la conversation dans son cahier d'exercices.

Approche méthodologique

Demandez aux élèves de proposer des situations appropriées (Casser un verre, perdre quelque chose, arriver en retard). Ecrivez-les sur le tableau noir.

Approche d'évaluation

Observez le travail de paire et notez vos observations dans la grille d'observations comme d'habitude.

Activité: Exprimer la négation avec ne...pas

Travail de toute la classe

Tout le monde observe le modèle et déduit la règle de la formation de la négation. Tout le monde fait l'exercice proposé.

Travail de paire

Avec un partenaire on construit une conversation comme dans le modèle. (Séparez les mots ayant les phrases à la négation)

Travail individuel

Chacun écrit le vocabulaire et la conversation dans son cahier d'exercices.

Approche méthodologique

Demandez-leur d'observer le modèle 1 et de déduire la règle concernant la formation de la négation. Demandez-leur de construire des conversations comme dans les modèles 2 et 3. Invitez-les à présenter leurs conversations devant la classe.

Approche d'évaluation

Faites comme pour les autres activités.

Activité: Construisez des phrases pour s'excuser comme dans l'exemple.

Travail de toute la classe

Tout le monde écrit les phrases dans les cahiers d'exercices.

Travail de paire

On construit avec son partenaire une conversation qu'on présente devant la classe.

-Tu viens à la fête?

- Je suis désolé (e) je ne peux pas voyager.

Travail individuel

On écrit le nouveau vocabulaire et la conversation dans son cahier d'exercices.

Approche méthodologique

Demandez aux élèves d'observer et de lire le modèle à haute-voix. Demandez-leur de construire une conversation avec un partenaire et de la présenter devant la classe.

Approche dévaluation

Observez-les pendant la construction et la présentation de la conversation et notez vos observations comme d'habitude.

Activité: Décrire la maison familiale la maison d'Aliya.

Travail de toute la classe

Tout le monde observe la maison d'Aliyah et la décrit

Travail de paire

Avec un partenaire on identifie les pièces différentes. On construit une conversation comme dans l'exemple :- Exemple :

- La salle de bains c'est pour quoi faire?

- C'est pour faire la toilette

Travail individuel

On écrit le vocabulaire et la conversation dans son cahier d'exercices.

Approche méthodologique

Demandez aux élèves d'observer la maison et de la décrire en utilisant les adjectifs déjà appris (grande, belle). Demandez-leur d'identifier les différentes pièces et de faire l'exercice propose. Invitez-les à construire la conversation proposée et de la présenter devant la classe.

Approche d'évaluation

Comme pour les autres activités.

Activité: Donnez le contraire de l'adjectif

Travail de toute la classe

On observe le modèle et fait l'activité.

Approche méthodologique

Vous corrigez l'exercice en classe vous invitez les élèves à donner la réponse correcte et de l'écrire sur le tableau noir.

Approche dévaluation

Observez le faites vos observations.

Activité: Décrier quelqu'un

Travail de toute la classe

Tout le monde observe la modèle et construit la conversation.

Travail de paire

On présente la conversation devant la classe.

Travail individuel

Chacun écrit les phrases et la conversation dans son cahier d'exercices.

Approche méthodologique

Comme pour les autres activités

Approche d'évaluation

Comme pour les autres activités

Activité: Décrire l'apparence physique

Travail de toute la classe

Tout le monde colle le papier ayant la partie du corps sur le numéro indiqué (trouvez une grande affiche ayant les parties du corps et mettez – la devant la classe)

Travail individuel

Chacun copie les parties du corps dans son cahier d'exercice.

Approche méthodologique

Trouvez une grande affiche ayant les parties du corps et mettez – la devant la classe. Ecrivez les parties du corps sur des petits papiers et Invitez les élèves à coller chaque

papier à sa place avec la colle.

Approche d'évaluation

Observez le travail de groupe. L'auto correction et la coopération. Faites le corrigez en classe et félicitez tout le monde d'un travail bien fait.

Activité

Travail de toute la classe

On construit des phrases à partir du tableau présenté.

Travail de paire

On construit une conversation avec son partenaire et on la présente devant la classe.

Travail individuel

On écrit des phrases et la conversation dans son cahier d'exercices.

Approche méthodologique

Comme pour les autres activités

Approche d'évaluation

Comme pour les autres activités

Activité: Avec un partenaire cherchez des adjectifs dans la grille.

Travail de toute la classe

Tout le monde écrit les adjectifs trouvés sur le tableau noir

Travail de paire

On cherche les adjectifs avec un partenaire

Travail individuel

On écrit les adjectifs trouvés dans son cahier d'exercice

Approche méthodologique

Circulez en classe quand les élèves travaillent pour les encourager. Demandez – leur d'écrire les adjectifs trouvés sur le tableau noir.

Approche d'évaluation

Donnez des adjectifs que les élèves n'ont pas trouvés et félicitez tout le monde d'un travail bien fait.

Activité: La négation avec ne...pas.

Travail de toute la classe

Tout le monde observe les modèles et fait l'activité

Travail individuel

Chacun écrit les exercices dans son cahier d'exercices.

Approche méthodologique

Invitez les élèves à travailler calmement. Demandez – leur de donner les réponses et de les écrire au tableau noir.

Approche d'évaluation

Ramassez les cahiers et corrigez les exercices après la leçon.

Activité: Donner les verbes pronominaux et les verbes réfléchis.

Travail de toute la classe

On observe l'image et répète après l'enseignant le verbe 'se laver.'

Travail individuel

On écrit l'activité dans son cahier d'exercices.

Approche méthodologique

Invitez aux élèves à travailler calmement. Corrigez le travail quand vous circulez en classe. Demandez-leur d'écrire les réponses au tableau noir.

Approche d'évaluation

Ramassez les cahiers pour corriger les corrections

Thème 3: Parler des loisirs

Activité: Exprimer ses goûts et ses préférences

Les aliments et les boissons

Travail de toute la classe

Tout le monde observe les images et identifie les activités qui se passent. Tout le monde construit es phrases en utilisant les expressions données.

Travail de paire

On construit une conversation avec son partenaire on pose la question « Qu'est – ce que tu aimes boire/manger ? » Le partenaire répond en. Choissant une des expressions données et une boisson ou un aliment.

Travail individuel

On écrit la conversation et le nouveau vocabulaire dans son cahier d'exercices.

Approche méthodologique

Demandez aux élèves d'observer les images et le modèle donné. Invitez- les à construire des phrases comme dans l'exemple, et de construire une conversation avec leur partenaire. Demandez- leur de présenter la conversation devant la classe.

Approche d'évaluation

Faites comme pour les autres activités.

Activité: Soulignez et complétez

Travail de toute la classe

On propose des réponses et on les écrit au tableau noir.

Travail de paire

On discute avec son partenaire les éléments de chaque colonne.

Travail individuel

On écrit l'exercice dans son cahier d'exercices.

Approche méthodologique

Invitez les élèves à remplir le tableau. Donnez un exemple.

Approche d'évaluation

Demandez aux élèves de proposer les réponses et de les écrire sur le tableau noir. Faites vos observations comme d'habitude.

Activité: Communication

Apprécier et encourager quelqu'un. Cherchez des adjectifs dans la grille.

Travail de toute la classe

On copie la grille dans son cahier d'exercices et on dessine les adjectifs trouvés.

Approche méthodologique

Vous circulez en classe corrigeant et encourageant les élèves. A la fin demandez- les d'expliquer où se trouve chaque mot dans la grille (en utilisant rang et colonne)

Approche d'évaluation

Demandez- les d'expliquer où se trouve chaque mot dans la grille en utilisant les mots ordinaux rang et colonne.

Activité: Apprenez cette chanson.

Travail de toute la classe

On lit les strophes à haute voix et propose un rythme. On compose un autre strophe d'après les deux premières strophes. On chante la chanson.

Travail de paire

On travaille avec un partenaire pour proposer des nos propres et des adjectifs.

Travail individuel

On écrit la chanson dans son cahier d'exercices et on la chante avec les autres.

Approche méthodologique

Faites répéter chaque ligue avant d'inviter les élèves à proposer un rythme.

Approche d'évaluation

Observez la troisième strophe et félicitez tout le monde d'un travail bien fait.

Activité: Jeux de grilles

Travail de toute la classe

On cherche les boissons les aliments et on explique on les a trouvés dans la grille

Travail de paire

On travaille avec son partenaire pour trouver les boissons et les aliments.

Approche méthodologique

Invitez tout le monde à exécuter la tâche tandis que vous circulez dans les groupes pour les aider et les encourager.

Approche d'évaluation

Invitez les élèves à donner les boissons et les aliments qu'on a trouvés et d'expliquer où on les a trouvés.

Activité: Les cadeaux d'Aliyah

Travail de toute la classe

On construit des phrases comme dans le modèle et on les écrit dans les cahiers d'exercices.

Travail de paire

On travaille avec son partenaire pour trouver les cadeaux et pour construire les phrases.

Travail individuel

On écrit les phrases dans son cahier d'exercices.

Approche méthodologique

Comme pour l'activité précédente.

Approche d'évaluation

Comme pour l'activité précédente.

Activité: Ecrire les chiffres.

Travail de toute la classe

On propose les réponses et on les écrit dans leurs cahiers d'exercices.

Travail de paire: On discute avec son partenaire pour trouver les chiffres vite.

Travail individuel

On écrit les numéros en lettre et les lettres en numéros.

Approche méthodologique

Invitez les élèves à faire la tâche et à donner les réponses.

Approche d'évaluation

Observez les réponses et notez vos observations dans la grille d'observations.

Unité 4: Les activités journalières

Contenu	Activités d'apprentissage
<p>-Dans cette unité, les élèves apprendront la communication. Ils apprennent la précision des expressions appropriées pour relater de ce qu'on fait chaque jour.</p> <p>-Connaître décrire leur situation familiale, décrire leur amitié, et décrire leur vie aux familles.</p> <p>-Ils doivent apprendre comment raconter les activités de tous les jours par exemples quand se réveiller, se laver, préparer le repas, puiser de l'eau, acheter la nourriture, temps d'aller à table, temps d'aller à l'école, temps de jouer.</p> <p>-Ils seront capables de dire à propos des marchés, et ce qu'ils ont préparé à acheter. Ils continuent dans la logique d'approfondir la connaissance de la langue française.</p>	<p>-Décrire les activités de tous les jours et demander aux autres de dire la même chose.</p> <p>-Formuler des simples questions relatives aux prix et la quantité à acheter au marché.</p> <p>-Comment découvrir comment sont les choses, la matière qui les compose, leur parties, et comment on les a fabriquées.</p> <p>-Utilisation des verbes déjà étudiés et leurs infinitifs pour parler de nos plans d'activité prévus faire, ou pour parler de ce que nous allons acheter au marché .</p> <p>-Comment dire les directions géographiques ou localiser un endroit.</p> <p>-S'assurer de bonne utilisation de la grammaire et du vocabulaire approprié pour raconter nos activités quotidiennes.</p> <p>-Utilisation des expressions efficaces à l'écrit pour attirer le lecteur.</p>

Objectifs d'apprentissage		
Savoir	Savoir- faire	Attitudes et valeurs
<p>-Décrire les activités de tous les jours sans problème.</p> <p>-Reconnaître et se rappeler comment on arrange les mots pour décrire différentes choses, la nourriture, le marché, les boissons, la quantité.</p> <p>-Utilisation des articles partitifs</p> <p>-Connaître les phrases d'utilisation commune pour raconter des transactions.</p> <p>-Formulation des questions avec est ce que, ou est ce qu'on, c'est combien. ...</p> <p>-Connaître comment demander une orientation vers une place quelconque</p> <p>-Utilisation des verbes irréguliers d'usage quotidien comme pouvoir, devoir, aller, savoir, faire.</p> <p>-Se rappeler la notion des verbes a l'infinifit présent.</p>	<p>-Décrire les activités de tous les jours et demander ceux des autres.</p> <p>-Faire parties de l'achat de quelque chose, et pouvoir dire le déroulent de faire un achat,</p> <p>-Parler de là où vous pouvez acheter quelques articles différents, ou là où on achète des choses spécifiques.</p> <p>-Lire et comprendre les écritures du super marché, ou magasins</p> <p>-Dire un peu de mots le repas préféré</p>	<p>-Apprécier la vie avec les autres et respecter leur façon de vire</p> <p>-Respecter l'importance d'étudier un autre nouvelle langue et culture</p> <p>-Ecouter attentivement, avec respect et volonté</p> <p>-Réjouir le travail en communauté ou avec le camarade.</p> <p>-Se préparer pour donner des bonnes réponses à n'importe quelle question ayant rapport avec l'achat et les marchandises</p> <p>-Mettre un grand effort à la prononciation et à l'expression</p> <p>-Etre apte de répondre à n'importe quelle question simple de la vie courante</p> <p>-S'intéresser à l'apprentissage en classe et à la mémorisation de nouveaux vocabulaire et phrases.</p> <p>-Se réjouir de travailler en groupes.</p>

Contribution de la matière :

- Raisonnement créatif et critique : il établit une relation avec le langage courant et le français, et le jeu de rôle et d'autres expressions courantes du français.
- Communication : dans le langage parlé, d'écoute, de lecture et d'écrire.
- Co- opération : il permet le travail avec beaucoup de gens différent et échanger des idées avec eux.

Liens avec d'autres domaines :

- Mathématiques : le langage parlé, d'écoute, de lecture et d'écrire fait dans une langue qui semble nouvelle.
- Patriotisme: développer une bonne relation et un bon respect avec différentes personnes.

Approche d'évaluation : Tous les trois types d'évaluation seront utilisés. Il aura les conversations, l'observation, et les réponses aux questions posées.

Approche d'apprentissage : dans cette unité, les élèves vont étudier les notions de bases ayant rapport avec la routine quotidienne, des achats, des marchandises, le choix d'un article dans un magasin.

Le paquet de ces notions contient l'expression orale et écrite, le jeu de rôles, la communication interpersonnels, le raconte des histoires concernant la vie courante

Les élèves apprendront la formulation des questions de demander les produits dans un magasin, la quantité souhaitée à acheter, et le prix. Ils apprendront également comment demander une orientation ou une direction vers un lieu quelconque. Compter en français jusqu'à 100 et dire l'heure.

Ce chapitre donnera un grand apport à la vie de tous les jours. Ses notions viendront pour aider les élèves à communiquer et à réussir l'interaction aux relations internationales et régionales. Les activités comportent une orientation différente, notamment l'expression orale, écrites, de lecture, d'écriture, de composition, de jeux.

Utilisation du livre de l'élève

Dans le livre de l'élève, le texte est accompagné par des photos, les exemples typiques, les poèmes, les chansons, etc. Aide les élèves à leur exploitation efficace ainsi qu'à leur compréhension.

Aide les élèves à la motivation et à s'intéresser au contexte quand ils jouent ou s'exercent dans les activités divers. Tu peux grouper les élèves selon les dispositions et les demandes de la leçon. Les élèves peuvent également travailler individuellement,

et présenter au maître pour être corrigé.

Lors des activités de lectures ou de jeu de rôle, intéresse les élèves à se familiariser au contexte présent. Cela aura une très grande importance à l'implémentation des mots clés.

Habilité de l'élève

Cette unité a une grande interaction sur le développement de la langue, la coopération et la communication de l'élève. Les élèves parlent de ce qu'ils vivent tous les jours. Elle éveille l'esprit de recherche à l'élève. Grâce aux activités et à l'exposé du maître, l'élève sera intéressé par la motivation et la curiosité de connaître une langue qui semble nouvelle.

Ce troisième unité, renforcent les notions relatives à la connaissance approfondie de la langue, en matière de relater efficacement ce qui nous entoure.

Unité 4: Les activités journalières

Thème I :Parler de la routine journalière

Activité: Lisez les blogs

Travail de toute la classe

Tout le monde lit les blogs en silence. On repère toutes les phrases qui commencent par « Je » et les écrit dans leurs cahiers . Tout le monde écoute et répète la conversation .On repère toutes les phrases de la conversation qui commencent par « Je et on les écrit dans les cahiers. Tout le monde observe les constructions des deux groupes de verbes et donne la différence.

Travail de paire

On écrit le nouveau vocabulaire et la conversation dans son cahier d'exercices.

Approche méthodologique

Demandez aux élèves de lire à haute voix et d'observer les deux groupes de phrases et de trouver la différence. Vous les écrivez au tableau noir en soulignant le pronom entre le sujet et le verbe pour le deuxième groupe de verbes. Vous expliquez que les verbes ayant un pronom s'appellent des verbes réfléchis, et que la personne fait l'action sur lui-même. Vous mimez ces actions réfléchies pour mieux expliquer aux élèves.

Approche d'évaluation

Vous invitez des volontaires à mimer une action réfléchie tandis que le reste de classe donne le verbe.

Activité: Ecoutez la conversation et répétez

Travail de toute la classe

Tout le monde écoute attentivement l'enseignant quand il lit la conversation. On répète après lui ligne par ligne. Tout le monde écrit les phrases qui commencent avec « Je » et ceux qui commencent avec « Tu ». On observe le pronom qui suit les deux mots.

Travail de paire

On lit la conversation à haute voix avec son partenaire et on construit ensemble, une conversation semblable

Travail individuel

Chacun écrit le vocabulaire et la conversation construite dans son cahier d'exercices.

Approche méthodologique

Lisez la conversation à haute voix. Demandez aux élèves de répéter après vous ligne par ligne quand vous la lisez la deuxième fois. Demandez à des volontaires de lire la conversation à haute voix en paire. Demandez –leur d’écrire les phrases qui commencent par « Je » et ceux qui commencent par « Tu » et d’écrire le pronom qui suit chacun. Demandez-leur de faire un jeu de rôle en utilisant les mêmes structures

Approche d’évaluation.

Ecoutez-les quand ils parlent et quand ils travaillent. Observez le jeu de rôle et notez vos observations.

Activité: Jeu de rôle.

Travail de toute la classe

Tout le monde observe la consigne et écrit les questions en utilisant le « Vous » et en mettant le verbe à la forme appropriée.

Travail de paire

Un jeu de rôle ; Un élève joue le rôle de l’enseignant et l’autre joue celui d’un élève.

Travail individuel

Chacun écrit le jeu de rôle dans son cahier d’exercices.

Approche méthodologique

Demandez aux élèves de se mettre en paire et de faire l’activité. Circulez parmi les paires pour les aider et pour les encourager.

Approche d’évaluation

Ecoutez les jeux de rôles présentés et observez la conjugaison des verbes réfléchis à la deuxième personne de pluriel. Faites vos observations comme d’habitude.

Activité: Qui fait quoi ?

Travail de toute la classe

Tout le monde fait l’exercice dans les cahiers.

Travail de paire

On travaille avec un partenaire pour chercher les réponses.

Travail individuel

On écrit l’exercice dans son cahier et on propose des réponses.

Approche méthodologique

Vous demandez aux élèves de faire l'exercice dans leur cahier d'exercices

Approche d'évaluation

Circulez en classe quand les élèves travaillent. Vous corrigez au fur et à mesure qu'ils finissent.

Activité: Observez et dire si c'est un verbe réfléchi ou non

Travail de toute la classe

Tout le monde lit les verbes à haute voix et indique si le verbe est réfléchi ou non. On fait la conjugaison d'un de ces verbes.

Travail de paire

On se pose des questions avec son partenaire auxquelles on répond en utilisant un de ces verbes réfléchis.

Travail individuel

On construit ses propres phrases en utilisant ces verbes réfléchis.

Approche méthodologique

Demandez aux élèves d'observer les verbes et d'identifier les verbes réfléchis. Demandez-leur de construire une conversation avec le partenaire et de la présenter devant la classe. Demandez-leur aussi de choisir un de ces verbes et de donner tous ses formes au présent de l'indicatif.

Approche d'évaluation

Observez le jeu de rôle et la conjugaison des verbes.

Activité: Observez les images suivantes et donnez le verbe réfléchi qui convient

Travail de toute la classe.

On observe les images et On propose le verbe qui convient.

Travail de paire

On discute les réponses avec son partenaire avant de les proposer en classe

Travail individuel

On lie le verbe avec l'image.

Approche méthodologique

Observez comme pour les autres activités.

Activité: Remplissez le trou avec un pronom qui convient

Travail individuel

Chacun fait ce travail dans son cahier d'exercices.

Approche méthodologique

Demandez aux élèves de faire ce travail individuellement,

Approche d'évaluation

Circulez en classe pour offrir votre aide au cas où se sera sollicitée. Corrigez le travail et demandez-leur s'ils connaissent d'autres verbes réfléchis.

Activité: Observez le tableau et écrivez votre routine journalière.

Travail de paire

Avec un partenaire, on choisit les verbes à utiliser

Travail individuel

Chacun remplit le tableau.

Approche méthodologique

Demandez aux élèves de faire ce travail avec un partenaire.

Approche d'évaluation

Corrigez les cahiers en classe et notez vos observations concernant la maîtrise de l'emploi des verbes réfléchis.

Activité: Jeu: Simon dit....

Travail de toute la classe.

Tout le monde joue au jeu en suivant l'explication.

Activité: L'agenda de Sylvie

Travail de tout le monde

Tout le monde parle des différents endroits où l'on peut acheter des provisions.

Travail de toute la classe

On montre les denrées alimentaires qu'on a apportées à l'école

Travail de paire

On discute avec son partenaire les magasins, les marchés et les provisions qui s'y trouvent.

Travail individuel

On écrit le vocabulaire dans son cahier d'exercice

Approche méthodologique.

Pendant la leçon précédente, demandez aux élèves d'apporter les denrées alimentaires pour la leçon actuelle. Demandez-leur de discuter où on peut les trouver.

Approche d'évaluation

Observez comment ils discutent et comment ils arrangent ces produits. Ce serait intéressant de jouer « le marché » et de voir comment ils font l'étalage de leur produit et donnent les prix.

Thème 4.2: Faire les courses et demander un chemin

Activité: Lisez cette conversation.

Travail de toute la classe

Tout le monde écoute l'enseignant d'abord et puis répète la conversation après lui.

Travail de paire

On fait un jeu de rôle.

Travail individuel

Chacun écrit le vocabulaire et le jeu de rôle dans son cahier d'exercices

Approche méthodologique.

Demandez aux élèves de vous écouter attentivement quand vous lisez la conversation deux fois.

La troisième fois lisez-la ligne par ligne tandis que les élèves répètent. Demandez à des volontaires de la lire en groupe de trois. Posez des questions de compréhension orale de type Qui va où ? Qu'est-ce qu'il va acheter ? Ecrivez les réponses au tableau noir et demandez aux élèves de les copier sur leurs cahiers d'exercices. Invitez-les à poser une question aux partenaires concernant où l'on va. Pour acheter quoi.

Approche d'évaluation

Ecoutez-les quand ils préparent le jeu de rôle et quand ils le présentent devant la classe. Notez vos observations dans la grille d'observations,

Activité: Demander et indiquer le chemin

Le travail de toute la classe

Tout le monde observe le plan de ville et identifie les endroits indiqués. Toute la classe répète après l'enseignant. Ensemble la classe observe le tableau et construit les phrases visées.

Travail de paire

On fait un jeu de rôle. L'un demande le chemin et l'autre le lui indique.

Travail individuel

Chacun écrit le nouveau vocabulaire et les structures dans son cahier d'exercices.

Approche méthodologique

Demandez à la classe d'observer le plan de ville et vous expliquez les différents endroits et le nouveau vocabulaire. Invitez-les à construire le jeu de rôle et à le présenter devant la classe.

Approche d'évaluation

Comme dans l'activité précédente. Demandez-leur aussi d'écrire un paragraphe où il indique le chemin pour se rendre quelque part.

Activité: Donner des conseils avec 'devoir'

Travail de toute la classe.

Tout le monde observe les signes et propose les conseils (Je dois faire attention aux enfants etc.) Tout le monde travaille en coopération pour mettre ces panneaux routiers derrière la classe et d'en trouver d'autres.

Travail de paire

On travaille avec un partenaire pour pratiquer oralement la structure.

Travail individuel

Chacun écrit le vocabulaire et les phrases dans son cahier d'exercices.

Approche méthodologique

Expliquez le vocabulaire aux élèves avant de leur demander du travail. Expliquer le verbe 'devoir' en utilisant les situations journalières. Invitez-les à construire des phrases avec « je dois et tu dois »

Moi, je dois faire attention aux enfants et toi, tu dois conduire.

Approche d'évaluation

Observez les phrases produites et faites vos observations comme d'habitude.

Activité: Demander et donner le prix.

Travail de toute la classe

Tout le monde lit la conversation en silence.

Travail de paire

On fait un jeu de rôle pour pratiquer les structures et le vocabulaire visés.

Travail individuel

Chacun écrit le vocabulaire et les structures dans le cahier d'exercices.

Approche méthodologique

Organisez un marché de classe avec les objets apportés de la maison.

Approche d'évaluation

Vous circulez 'au marché' et vous écoutez et observez la communication avec le langage appris et vous écrivez vos observations dans la grille d'observations,

Activité: Devoir

Thème 3: Décrire un plat

Activité: Commander des boissons et de la nourriture

Travail de toute la classe

Tout le monde lit la conversation et écoute les explications de l'enseignant concernant les plats étrangers. On joue 'au café'

Travail de paire

On fait un jeu de rôle.

Travail individuel

On écrit le nouveau vocabulaire et la conversation.

Approche méthodologique.

Après la lecture, vous jouez 'au café'

Approche d'évaluation

Observez le Travail de paire et le travail de classe

Activité: Jeu de rôle,

Donnez des conseils

Travail de paire

A se dérouler comme les autres jeux de rôle.

Activité: Sondage

Travail de toute la classe.

Tout le monde écoute les consignes et cherche l'information

Travail de paire

On travaille en paire pour pratiquer le vocabulaire nécessaire pour conduire le sondage.

Travail individuel

Chacun écrit le vocabulaire nécessaire dans son cahier.

Approche méthodologique

Expliquez le sondage et le travail

Approche d'évaluation

Observez la recherche d'information, écoutez les conversations et les résultats de la tâche.

Activité: Devoir Travail individuel de réemploi des acquis'

Activité: Jeux de rôle, se déroule comme les autres jeux de rôles.

Thème 4: La communication en salle de classe

Travail de tout le monde

Tout le monde communique en français pendant la leçon

Approche méthodologique

Insistez que tout le monde utilise la langue apprise pour communiquer ses besoins langagiers en classe de français,

Approche d'évaluation

Parlez français avec les élèves et ne traduisez pas. Mieux vaut expliquer par les gestes et les images.

Les notes supplémentaires pour l'enseignant

Les pronoms interrogatifs

La plupart des pronoms interrogatifs se trouvent dans une phrase finissant par un point d'interrogation (?). Les pronoms interrogatifs sont qui, que, quoi, lequel.

Les pronoms interrogatifs servent à interroger sur l'identité de personnes ou d'objets. Ils peuvent remplacer un nom précédé d'un déterminant interrogatif ou permettre de rattacher une proposition subordonnée complétive au groupe verbal.

Les pronoms interrogatifs sont:

- qui,
- que (qu'),
- quoi,
- lequel, laquelle, lesquels,
- auquel, à laquelle, auxquels, auxquelles, duquel.....

	singulier	pluriel	indéfinis
Masculin	<i>lequel, duquel, auquel</i>	<i>lesquels, desquels, auxquels</i>	<i>qui, que, quoi</i>
Féminin	<i>laquelle, de laquelle, à laquelle</i>	<i>lesquelles, desquelles, auxquelles</i>	

Dialogue

Écoutez et répétez

Francine : Dis, Françoise, tu te réveilles à quelle heure ?

Françoise : Normalement, Je me réveille à 5h 30. Le weekend je me réveille un peu plus tard.

Francine : Tu te douches ou tu te baignes ?

Françoise : Ça dépend. Je me douche tous les jours sauf le dimanche. Le dimanche

je me baigne lentement.

Francine : Tu te brosses les cheveux ou tu te peignes les cheveux ?

Françoise : Je me peigne les cheveux.

Francine : Tu te couches à quelle heure ?

Françoise : Je me couche souvent à 10h piles. Quelquefois à 10h 30.

Francine : Est-ce que tu te reposes ?

Françoise : Oui, Je me repose de temps en temps. Tous les jours le soir, je me lave, je m'habille et je m'amuse un peu.

Dialogue

Écoutez répétez

Papa : Allez, les enfants, réveillez-vous maintenant.

Sylvie : Laisse-nous dormir un peu papa. On ne va pas à l'école aujourd'hui.

Papa : Levez-vous quand même.

Thierry : Oh papa. On ne t'aime plus. C'est un jour de congé aujourd'hui. On doit se reposer.

Papa : Je sais. Mais il faut faire les courses aujourd'hui.

Sylvie : Moi, je veux aller à la boucherie pour acheter de la viande. Puis, je dois aller à la boulangerie pour acheter du pain.

Thierry : Moi, je peux aller à l'épicerie pour acheter des tomates, des oignons et des carottes.

Papa : Il faut acheter aussi du lait, de la crème et de l'eau minérale au marché.

Thierry : Au marché ? Où se trouve le marché ?

Dialogue

Écoutez et répétez

Pierre : Je vais au supermarché. Tu m'accompagnes ?

Jean : Qu'est-ce que tu vas acheter ?

Pierre : Du jambon, du fromage et du beurre. Je veux faire des sandwichs.

Jean : Et comme boisson, tu peux acheter du vin ?

Pierre : Non, je n'achète pas de vin. On va prendre de l'eau minérale. C'est bon pour la santé.

Jean : il faut aussi acheter des comprimés d'Actal.

Pierre : Des médicaments ? Pourquoi ?

Jean : Pour les maux de ventre. Tu sais que si on mange beaucoup, on a mal au ventre.

Lisez puis jouez les rôles

La vendeuse : Bonjour madame, vous désirez ?

La cliente : Un kilo de pommes de terre. Ça coûte combien ?

La vendeuse : Ça coûte 2 euros.

La cliente : C'est combien cette citrouille ?

La vendeuse : C'est 7 euros.

La cliente : C'est cher vous avez les petits pois ?

La vendeuse : Les petits pois sont chers aujourd'hui, c'est 3 euros le kilo.

La cliente : Alors donnez-Moi un kilo de pommes de terre et deux kilos de petits pois. Ça fait combien ?

La vendeuse : Ça fait 10 euros madame.

La cliente : Mais non madame ! Vous avez tort. Ça doit faire 8 euros.

La vendeuse : Oh oui ! Je suis désolée, madame. Je me suis trompée. Voici la monnaie, 2 euros.

La cliente : Merci madame.

Ecoutez, lisez et répétez la conversation.

Le serveur : Bonjour monsieur, vous désirez ?

Le client : Je ne sais pas. Qu'est que vous me conseillez ?

Le serveur : Un croque-monsieur pour commencer et de la viande.

Le client : Je suis végétarien. Y a-t-il la viande dans le croque-monsieur ?

Le serveur : Nous avons un croque-monsieur végétarien.

Le client : Comment le prépare – t-on ?

Le serveur : On le fait bouillir.

Le client : Est-ce qu'il y a des oignons dedans ?

Le serveur : Non monsieur.

Le client : Bon. Et qu'est-ce que vous avez comme boisson ?

Le serveur : Il y a du diabolo, du soda, du lait et de la limonade.

Le client : Il y a du sucre dans le diabolo ?

Le serveur : Non, monsieur, il y a la perruche.

Le client : Ça sert à quoi, la perruche ?

Le serveur : Ça sert à sucrer les boissons.

Texte : l'appétit aux jeunes

Les filles et les garçons de dix à douze ans ont un grand appétit. Ils mangent beaucoup en ce moment parce qu'ils grandissent rapidement. Les garçons ont besoin de 2800 calories par jour tandis que les filles ont besoin de 2200 calories par jour. Ils ont également besoin des vitamines et des minéraux, fournis par les fruits et les légumes. On peut trouver ces calories, c'est à dire cette énergie en mangeant des protéines, des glucides et des graisses.

Une gramme de protéine fournit quatre calories, une gramme de glucides fournit aussi 4 calories. Mais une gramme de graisse fournit 9 calories.

Les pronoms personnels sujets

Le présent de l'indicatif des verbes d'usage courant

- Les pronoms personnels sujets sont: je, tu, il, elle, nous, vous, ils, elles
- Le présent de l'indicatif des verbes d'usage courant : avoir, être, écouter, habiter, manger, regarder, s'appeler, faire

Avoir	Etre	Ecouter	Habiter
<i>J'ai</i>	<i>Je suis</i>	<i>J'écoute</i>	<i>J'habite</i>
<i>Tu as</i>	<i>Tu es</i>	<i>Tu écoutes</i>	<i>Tu habites</i>
<i>Il a</i>	<i>Il est</i>	<i>Il écoute</i>	<i>Il habite</i>
<i>Elle a</i>	<i>Elle est</i>	<i>Elle écoute</i>	<i>Elle habite</i>
<i>Nous avons</i>	<i>Nous sommes</i>	<i>Nous écoutons</i>	<i>Nous habitons</i>
<i>Vous avez</i>	<i>Vous êtes</i>	<i>Vous écoutez</i>	<i>Vous habitez</i>
<i>Ils ont</i>	<i>Ils sont</i>	<i>Ils écoutent</i>	<i>Ils habitent</i>
<i>Elles ont</i>	<i>Elles sont</i>	<i>Elles écoutent</i>	<i>Elles habitent</i>
Manger	Regarder	S'appeler	Faire
<i>Je mange</i>	<i>Je regarde</i>	<i>Je m'appelle</i>	<i>Je fais</i>
<i>Tu manges</i>	<i>Tu regardes</i>	<i>Tu t'appelles</i>	<i>Tu fais</i>
<i>Il mange</i>	<i>Il regarde</i>	<i>Il s'appelle</i>	<i>Il fait</i>
<i>Elle mange</i>	<i>Elle regarde</i>	<i>Elle s'appelle</i>	<i>Elle fait</i>
<i>Nous mangeons</i>	<i>Nous regardons</i>	<i>Nous nous appelons</i>	<i>Nous faisons</i>
<i>Vous mangez</i>	<i>Vous regardez</i>	<i>Vous vous appelez</i>	<i>Vous faites</i>
<i>Ils mangent</i>	<i>Ils regardent</i>	<i>Ils s'appellent</i>	<i>Ils font</i>
<i>Elles mangent</i>	<i>Elles regardent</i>	<i>Elles s'appellent</i>	<i>Elles font</i>

Les pays limitrophes du Soudan du Sud

- L'Éthiopie est au Nord du Soudan du Sud
- L'Ouganda est au Sud du Soudan du Sud
- Le Kenya est au Sud du Soudan du Sud
- La République Démocratique du Congo est au Sud du Soudan du Sud
- Le Soudan est au Nord du Soudan du Sud

Les verbes irréguliers d'usage courant

Les verbes irréguliers d'usage courant sont : pouvoir, devoir, aller, savoir, faire, ..

Le présent de l'indicatif de ces verbes :

A) Pouvoir

Je	peux manger du pain.
Tu	peux manger du pain.
Il	peut manger du pain.
Elle	peut manger du pain.
Nous	pouvons manger du pain.
Vous	pouvez manger du pain.
Ils	peuvent manger du pain.
Elles	peuvent manger du pain.

D) vouloir

Je	veux allumer le feu
Tu	veux allumer le feu
Il	veut allumer le feu
Elle	veut allumer le feu
Nous	voulons allumer le feu
Vous	voulez allumer le feu
Ils	veulent allumer le feu
Elles	veulent allumer le feu

B) Aller au marché

Je	vais au marché
Tu	vas au marché
Il	va au marché
Elle	va au marché
Nous	allons au marché
Vous	allez au marché
Ils	vont au marché
Elles	vont au marché

e) Savoir

Je	sais le chemin
Tu	sais le chemin
Il	sait le chemin
Elle	sait le chemin
Nous	savons le chemin
Vous	savez le chemin
Ils	savent le chemin
Elles	savent le chemin

C) Faire

Je **fais** le devoir

Tu **fais** le devoir

Il **fait** le devoir

Elle **fait** le devoir

Nous **faisons** le devoir

Vous **faites** le devoir

Ils **font** le devoir

Elles **font** le devoir

L'infinitif d'un verbe

- L'infinitif d'un verbe est sa forme nominale et initiale, il n'est pas été conjugué.
- Les verbes avec l'infinitif présent avec les terminaisons '- er' sont classés dans le premier groupe. Exemples : couper, taper, éviter, manger, allumer, ...
- Les verbes avec l'infinitif présent avec les terminaisons '- ir' sont classés dans le deuxième groupe. Exemples : finir, haïr, applaudir, bénir, ...
- Tous les autres verbes qui restent. Les verbes en '- ir', en '- oire', et en '- re'. Exemples : prendre, apprendre, acquérir, devoir, pouvoir, s'asseoir, vaincre, traire, croître, résoudre, ...

Radical et terminaisons du verbe

Le **radical** est la plus petite partie **d'un verbe**. Il ne change pas dans la conjugaison du verbe. Par opposition, dans la conjugaison, la fin d'un verbe conjugué est la **terminaison**. La terminaison change en fonction du temps ou de la personne du verbe alors que le radical ne change pas.

Pour un verbe du premier groupe comme chanter, on retrouve le radical en retirant la terminaison -er. Le radical est donc «chant-» et la terminaison «-er»

Exemple : aimer a comme radical «aim-» et comme terminaison «-er».

Pour les verbes du 2e groupe, on procède de la même manière et on retire la terminaison -ir finale.

Exemple : finir a comme radical «fin-» et comme terminaison «-ir».

Pour les verbes du 3e groupe, là, c'est plus compliqué, le radical peut changer en fonction de la conjugaison. Le pire est le verbe aller puisqu'il a plusieurs radicaux dans sa conjugaison : «all-» (nous allons), «v-» (je vais), ir- (nous irons). Dans ce cas, il faut les apprendre par cœur.

Un verbe conjugué est toujours formé sur ce principe : radical + terminaison = forme conjuguée

- Le radical est la première partie du verbe qui ne change pas dans sa conjugaison.
- La terminaison est la partie variable d'un verbe qui prend la marque de la personne et du temps.

Les sons et la phonétique

L'alphabet du français contient 26 lettres. Les sons de ces lettres se classent en:

- Les voyelles
- Les consonnes
- Les semi- voyelles.

A) Les voyelles

Les voyelles sont représentées par des signes phonétiques des sons. ces signes phonétiques sont au nombre de 16. Les voyelles sont en 2 catégories :

Les voyelles orales

	Exemples
	Titre, ile, stylo Messieurs, thé, idée Bec, bière, prêt, chaise, naitre, neige Patte, voilà Pâte, pas Colonne, coq, bord, corps, robe, or Pot, ôter, faux, beau Rouge, coup, goût, où Rue, étude, sûr Neuf, peur, cœur, peuple Feu, jeu, peu, ceux Le, premier, remède

Les voyelles nasales

	Exemples
	intérêt, impossible, nain, faim, rein un, aucun, parfum blanc, entrer, français bou, pont, rond

B) Les consonnes :

- Ce sont des sons produits avec obstacles sur le passage de l'air qui vient des poumons.

	Exemples
	b eauté, b ec in a pte, a bcès, o btenir d ame, d odu t ante, t ort g omme, z igzag k ilo, q ui, c ahier, ch orale, v élo, v aurien f amine, ph oto z éro, g az, z izanie s able, sc ience, c iment, e ssence, s oixante, l eçon j ouer, ja illir, ja une, j ugement ch at, sch émas l ait, a ile, l une r ayon, r oi, r ue ca méléon, m aman n ez, nu age, n on p agne, be ignet, g agner l angue, pl anning

C) les semi- voyelles

Le français compte 3 semi- voyelles. Elles se rapprochent des voyelles fermées (i, y, u). Elles sont :

i : elle s'appelle aussi le **yod**

y : elle est souvent omis

u : elle est proche de ou

	Exemples
	Travail, hier, lion, soulier, pied, bien, pierre, famille, fille, briller, billet Nuit, lui, cuisine, cuire, suivre, biscuit, nuage, nuance, juin, construire, mensuel, Louange, jouet, bois, souhait, noix, voix, poids, aiguille, voisin, jouissance, loin

L'adjectif possessif

- L'adjectif possessif apporte des informations de genre, de nombre, et de personne qui concernant le possesseur d'une chose quelconque. L'adjectif possessif s'établit ainsi en relation entre ce qui est possédé et :
- Celui (ou ceux) qui parle (nt): exemples : mon chien, notre chien.
- Celui (ceux) à qui l'on parle: exemples ton chien, votre chien.
- Celui (ceux) dont on parle: exemples son chien, leur chien.

Le tableau des adjectifs possessifs

P O S S E S S E U R S	OBJET		POSSEDE
	Singulier		Pluriel
		masculin	
1 ^{ere} p.s	mon	ma	mes
2 ^e p.s	ton	ta	tes
3 ^e p.s	son	sa	ses
1 ^{ere} p.p	notre		nos
2 ^e p.p	votre		vos
3 ^e p.p	leur		leurs

Texte: Le voyage de monsieur Gabi

Gabi est très intelligent. A l'école primaire, il se réveillait très tôt le matin et se préparait très vite pour arriver à l'arrêt du bus de l'école à temps. A la fin de ses études primaires, Gabi a réussi excellemment aux examens d'Etat et a été envoyé à l'école secondaire de Djoliba. Cette école est située de l'autre côté du lac Vert. C'est pourquoi à la rentrée scolaire, il a pris le bateau pour arriver à cette école.

Pendant des grandes vacances, il a voyagé dans l'avion avec son oncle vers la France pour rendre visite à sa tante qui vit à Paris. Gabi a vu beaucoup de nouvelles choses à l'aéroport international de paris. Avant le retour, il a accompagné sa tante à Lyons pour aller lui acheter un ordinateur portable. Ils ont pris le chemin de fer. Gabi a été très content de voir un gros et long véhicule qui transporte beaucoup de personnes en un coup et qui cours très vite. Il aime voyager et adore des promenades avec des amis.

Les aliments et les boissons

Les aliments et les boissons nous aident pour vivre. Les personnes, les animaux et les plantes en ont besoins chaque jour. S'ils maquent, il n'y a pas de vie. Quand on prend des aliments on dit qu'on mange tandis que quand on prend des boissons on dit qu'on boit.

A) Types d'aliments (pour l'homme) :

Il existe 3 sortes d'aliments :

- Aliments constructeurs
- Aliments énergétiques
- Aliments protecteurs

a) **Aliments constructeurs** : ils sont riches en protéines et donnent au corps les substances nécessaires à la croissance, à son développement et à sa réparation (entretien).

Exemples :

- Les produits animaux : la viande, le poisson, les œufs, le lait, les crustacés
- Les produits végétaux: les légumineuses (les arachides, le niébé, les haricots, le pois de terre, le sésame, le soja...)

b) **Aliments protecteurs** : ils sont riches en vitamines et en sels minéraux. Ils donnent au corps les nutriments spécifiques qui l'aident à maintenir sa santé et à le protéger des infections.

Exemples :

- Les fruits (mangue, orange, citron, papaye, goyave, melon, ananas ...)
- Les légumes (tomate, gombo, carotte...)
- Les feuilles vertes (salades, feuilles vert foncé...)

c) **Aliments énergétiques**: sont riches en glucides ou en matières grasses. Ils apportent au corps l'énergie nécessaire pour assurer toutes ses fonctions et ses activités.

Exemples :

- Les céréales (le mil, le sorgho, le maïs, le riz, le blé,...) et pain
- Les tubercules (la patate douce, l'igname, le manioc, la pomme de terre,...) et les plantains,
- Les graisses, les huiles (huile d'arachide, de coton, de palme...) et le beurre
- Les sucres

B) Types de boissons:

- Il existe 2 sortes de boissons:
 - Boissons alcoolisées
 - Boissons non- alcoolisées

Boissons alcoolisées : il s'agit des boissons qui contiennent d'alcool. La quantité d'alcool varie d'une boisson à l'autre. L'alcool n'est pas bon pour la santé. Les boissons alcoolisées ne sont même pas autorisées aux mineurs.

Exemple des boissons alcoolisées : le vin, le whisky, le Mutzig, le tusker, la Guinness, ..

Boissons non- alcoolisées : il s'agit des boissons qui n'ont pas d'alcool. C'est l'ensemble des limonades, des jus, de l'eau. Du lait, ..

Exemple des boissons non- alcoolisées : l'eau, le fanta, le jus, le lait, le thé, ...

Les groupes des verbes

A) Les verbes du premier groupe

Le premier groupe comprend les verbes avec l'infinitif présent en '- er' ayant la première personne du singulier à l'indicatif présent en 'e muet'. Ce groupe comprend le 9/10 des verbes français.

Exemples : couper, taper, éviter, manger, allumer, ...

B) Les verbes du deuxième groupe

Le premier groupe comprend les verbes avec l'infinitif présent en '- ir' dont la première personne du singulier à l'indicatif présent est '- is', la 1ere personne du pluriel est en '-issons' et le participe présent est en '-issant'.

Exemples : finir, hair, applaudir, bénir, ...

C) Les verbes du troisième groupe

Ce groupe comprend tous les autres verbes qui restent. Les verbes en '- ir' , en '-oire', et en '-re'

Exemples : prendre, apprendre, acquérir, devoir, pouvoir, s'asseoir, vaincre, traire, croitre, résoudre,..

Les nombres

Les nombres se classent en deux catégories :

- Nombres cardinaux
- Nombres ordinaux

A) Les nombres ordinaux

Les nombres cardinaux expriment la quantité. Le chiffre est un symbole ou un caractère qui sert à écrire les nombres dans un système d'énumération. Le nombre est composé de chiffres.

B) Les nombres ordinaux

Ces nombres indiquent l'ordre d'une série ou d'une séquence. Ils sont utilisés comme les adjectifs qui se trouvent entre le déterminant et le nom : le premier ministre, le deuxième exercice, la troisième place...

Les niveaux du langage

Avec trois niveaux de langage, trois manières de poser une question se présentent également. :

- Langue familière : sujet + verbe + adverbe interrogatif
- **Exemples :**
 - a) Vous vous appelez comment ?
 - b) Tu habites où ?
 - c) Charles regarde quoi ?
- Langue courante : adverbe interrogatif + est- ce que + sujet + verbe
- **Exemples :**
 - a) Comment est-ce que vous vous appelez ?
 - b) Qu'est- ce que Charles regarde?
- Langue soutenue : adverbe interrogatif + verbe + sujet.
- **Exemples :**
 - a) Comment vous appelez-vous ?
 - b) Où habites-tu ?